



ابن صفی کا تعارف

ابن صفی ہندوستان کے شہر الہ آباد (اتر پردیش) میں ۲۶ جولائی ۱۹۲۸ کو پیدا ہوئے۔ انکا اصل نام اسرار احمد تھا۔ بی۔ اے کی ڈگری آگرہ یونیورسٹی سے حاصل کی۔ انہوں نے اپنے لکھنے کا آغاز ۱۹۴۰ء میں افسانے اور طنز و مزاح لکھنے سے کیا۔ پھر انہوں نے ۱۹۵۰ء میں ناول نگاری شروع کی، اس وقت وہ سیکنڈری سکول ٹیچر کی حیثیت سے کام کر رہے تھے۔ آزادی سے پہلے اور بعد میں اپنی حریت پسند طبیعت کے باعث حکومت کی نظروں میں آ چکے تھے، اس لیے ۱۹۵۲ء میں آپ کراچی منتقل ہو گئے۔

ابن صفی نے جاسوسی ناول نگاری کسی صاحب کے اس دعوے کے بعد کی تھی کہ برصغیر میں جاسوسی ناول صرف نقش نگاری کی وجہ سے مقبول ہیں۔ انہوں نے اسے غلط ثابت کرنے کیلئے پہلے **جاسوسی دنیا** اور پھر **عمران سیریز** شروع کی۔ ابن صفی کے بقول، انکے صرف آٹھ ناولوں کے مرکزی خیال، کسی اور سے مستعار لیے ہیں، باقی کے ۲۴۵ ناول مکمل طور پر انکے اپنے ہیں۔

۱۹۶۰ سے ۱۹۶۳ تک آپ Schizophrenia کے مریض رہے، لیکن ۱۹۶۳ میں ہی اس مرض سے نہ صرف سنبھالا لیا بلکہ عمران سیریز کے بہترین ناول **ڈیڑھ متوالے** بھی لکھا۔ ۱۹۷۰ء میں پاکستانی انٹیلی جنس ISI کو جاسوسی کے حوالے سے غیر رسمی مشاورت بھی دی۔

۲۶ جولائی ۱۹۸۰ میں (یعنی اپنی سالگرہ کے دن) وہ اس جہان سے رخصت ہوئے، وجہ انتقال موذی مرض کینسر تھا۔ ابن صفی کا لگایا ہوا پودا عمران سیریز اس قدر تیار ہوا کہ آج تک یہ شرمبار ہے اور کئی ایک مصنفین اس سلسلے کو آگے بڑھا رہے ہیں۔

دلیر مجرم

ابن صفی کی جاسوسی دنیا

(حمید / فریدی)

سیریز کا پہلا ناول

پبلشرز : ادارہ کتاب گھر

کمپوزنگ : انڈیا سے ایک ادب دوست کا تعاون

کتابی شکل میں ملنے کا پتہ : <http://www.urducorner.com>

kitaab_ghar@yahoo.com

دلیر مجرم

ابن صفی

1

”مجھے جانا ہی پڑے گا ماما“ ڈاکٹر شوکت نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے اوور کوٹ کی دوسری آستین میں ہاتھ ڈالنے ہوئے کہا۔
”ایڈیٹر تمہاری رکھشا کرے اور اس کے سوا میں کہہ ہی کیا سکتی ہوں۔“ بوڑھی سیتا دیوی بولیں۔ ”لیکن سر میں اچھی طرح مفلر لیٹلو۔“
سر دی بہت ہے۔“

”ماما“ ڈاکٹر شوکت بچکانے انداز میں بولا۔ ”آپ تو مجھے بچہ بنائے دے رہی ہیں.... مفلر سر میں لپیٹ لوں! بابا بابا۔“
”اچھا بوڑھے میاں جو تمہارا جی چاہے کرو۔“ سیتا دیوی منہ پھلا کر بولیں۔ ”مگر میں کہتی ہوں یہ کیسا کام ہو گیا... نہ دن چھین نہ رات چھین۔“
آج آپریشن کل آپریشن۔“

”میں اپنی اچھی ماما کو کس طرح سمجھاؤں کہ ڈاکٹر خود آرام کرنے کیلئے نہیں ہوتا بلکہ دوسروں کو آرام پہنچانے کے لئے ہوتا ہے۔“
”میں نے تو آج خاص طور سے میکرونی تیار کرائی تھی۔ کیارات کا کھانا بھی شہر ہی میں کھاؤ گے۔“ سیتا دیوی بولیں۔
”کیا کروں مجبوری ہے۔ اس وقت سات بجے رہے ہیں۔ نو بجے رات کو آپریشن ہوگا، کیس فوراً نازک ہے.... ابھی جا کر تیاری کرنی ہوگی.... اچھا خدا حافظ۔“

ڈاکٹر شوکت اپنی چھوٹی سی خوبصورت کار میں بیٹھ کر شہر کی طرف روانہ ہو گیا.... وہ سول ہسپتال میں اسسٹنٹ سرجن کی حیثیت سے کام کر رہا تھا۔ دماغ کے آپریشن کا ماہر ہونے کی حیثیت سے اس کی شہرت دور دور تک تھی۔ حالانکہ ابھی اس کی عمر کچھ ایسی نہ تھی وہ چوبیس بچیس برس کا ایک خوبصورت اور وجہہ فوجوان تھا۔ اپنی عادت و اطوار اور سلیقہ مندی کی بنا پر وہ موساسی میں عزت کی نظروں سے دیکھا جاتا تھا۔ قربانی کا جذبہ تو اس کی فطرت ثانیہ بن گیا تھا۔ آج کا آپریشن وہ کل پر بھی نال سکتا تھا لیکن اس کے ضمیر نے گورادہ نہ کیا۔

سیتا دیوی اکثر اس کی بھاگ دوڑ پر جھلا بھی جایا کرتی تھیں۔ انہوں نے اپنے بیٹے کی طرح پالا تھا۔ وہ ہندو دھرم کی ماننے والی ایک بلند کردار خاتون تھیں۔ انہوں نے اپنی دم توڑتی سیمپلی جعفری خانم سے جو وعدہ کیا تھا اسے آج تک نبھائے جاری تھیں۔ انہوں نے ان کے بیٹے کو ان کی وصیت کے مطابق ڈاکٹری کی اعلیٰ تعلیم دلایا کہ اس قابل کرو یا تھا وہ آج سارے ملک میں اچھی خاصی شہرت رکھتا تھا۔ اگرچہ شوکت کے والدہ اس کی تعلیم کے لئے معقول رقم چھوڑ کر مری تھیں۔ لیکن کسی دوسرے کے بچے کو پالنا آسان کام نہیں اور پھر بچہ بھی ایسا جس کا تعلق غیر مذہب سے ہوا اگر وہ چاہتیں تو اسے اپنے مذہب پر چلا سکتی تھیں لیکن ان کی نیک نیتی نے اسے گورادہ نہ کیا۔ دنیاوی تعلیم کے ساتھ ساتھ انہوں نے اس کی دینی تعلیم کا بھی معقول انتظام کیا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ فوجوان ہونے پر بھی شوکت علی ہی بنا رہا۔ سیتا دیوی کی برادری کے لوگوں نے ایک مسلمان کے ساتھ رہنے کی بناء پر ان کا بایکٹ کر رکھا تھا مگر وہ اپنے مذہب کی پوری طرح پابند تھیں اور شوکت کو اس کے مذہبی احکام کی تعمیل کے لئے مجبور کرتی رہتی تھیں۔ وہ ڈاکٹر شوکت کے اور ایک ملازمہ کے ساتھ نشاط گھر نامی قصبہ میں رہ رہی تھیں۔ جو شہر سے پانچ میل کی دوری پر واقع تھا۔ یہ ان کی اپنی ذاتی کوٹھی تھی۔ وہ جوانی ہی میں بیوہ ہو گئی تھیں۔ ان کے شوہر اچھی خاصی جائیداد کے مالک تھے جو کسی قریبی عزیز کے نہ ہونے کی بناء پر پوری کی پوری انہیں کے حصے میں آئی تھی۔

ڈاکٹر شوکت کے چلے جانے کے بعد انہوں نے ملازمہ سے کہا: ”میرے کمرے میں قندیل مت جلاتا۔ میں آج شوکت کے کمرے میں سوؤں گی۔ وہ آج رات بھر تھکتا رہے گا میں نہیں چاہتی کہ جب وہ صبح کو آئے تو اپنے بستر کو برف کی طرح ٹھنڈا اور بخ پائے جاؤ جا کر اس کا بستر بچھا دو۔“

نوجوان خادمہ انہیں حیرت سے دیکھ رہی تھی۔ آج پہلی بار اس نے اس قسم کی گفتگو کرتے سنا تھا۔ جو پرستنی بھی تھی اور مضحکہ خیز بھی۔ وہ کچھ کہنا ہی چاہتی تھی کہ پھر اسے ایک مانتا بھرے دل کی جھلک سمجھ کر خاموش ہو رہی۔

”کیا سوچ رہی ہو۔“ سینا دیوی بولیں!

”تو کیا آج رات ہم تیار ہیں گے؟“ خادمہ اپنی آواز دہی کر کے بولی۔ ”وہ شخص آج پھر آیا تھا۔“

”کون شخص؟“

”میں نہیں جانتی کہ وہ کون ہے۔ لیکن میں نے کل رات کو بھی اس کو باغ میں چھپ کر چلتے دیکھا تھا۔ کل تو میں کبھی تھی کہ شاید وہ کوئی راستہ بھولا ہوا راگیر ہوگا۔۔۔۔۔۔ مگر آج چھ بجے کے قریب وہ پھر دکھائی دیا تھا۔“

”اچھا“ سینا دیوی سوچ کر بولیں۔ ”وہ شاید ہماری مرغیوں کی تاک میں ہے۔۔۔۔۔۔ میں صبح ہی تھانے کے دیوان سے کہوں گی۔“

سینا دیوی نے یہ کہہ کر اس کو اطمینان دلادیا۔ لیکن خود الجھن میں پڑ گئیں۔ آخر یہ پر اسرار آدمی ان کی کوشمی کے گرد کیوں منڈلاتا رہتا ہے۔ انہیں اپنے مذہبی ٹھیکیداروں کی دھمکی اچھی طرح یاد تھی۔ لیکن اتنے عرصے کے بعد ان کی طرف سے بھی کوئی خطرناک اقدام کوئی خاص معنی نہ رکھتا تھا۔ اس قسم کی نہ جانے کتنی جھپٹیاں ان کے ذہن میں رہ گئی تھیں۔ آخر کار تھک ہار کر تسکین قلب کے لئے انہیں اپنے پہلے خیال کی طرف لوٹ آنا پڑا۔ یعنی وہ شخص کوئی معمولی چور تھا جسے ان کی مرغیاں پسند آگئیں تھیں۔۔۔۔۔۔ جیسے ہی تھانے کے گھٹنے نے دس بجائے وہ سونے کیلئے ڈاکٹر شوکت کے کمرے میں چلی گئیں، انہوں نے رات کا کھانا بھی نہیں کھایا۔

خادمہ انکی افتاد صبح سے واقف تھی۔ اس لئے اس نے زیادہ اصرار بھی نہیں کیا۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ بھی سونے کے لئے کمرے میں چلی گئی وہ لیٹنے ہی والی تھی کہ اس نے صدر دروازے کو دھماکے کے ساتھ بند ہوتے سنا۔ اسے خیال پیدا ہوا کہ ڈاکٹر شوکت خلاف توقع واپس آ گیا ہے۔ وہ برآمدے میں نکل آئی۔ باغ میں سینا دیوی کی غصیلی آواز سنائی دی۔ وہ کسی مرد سے تیز لہجے میں بات کر رہی تھیں۔ وہ حیرت سے سننے لگی۔ وہ ابھی باہر جانے کا ارادہ ہی کر رہی تھی کہ سینا دیوی بڑبڑاتی ہوئی آتیں دکھائی دیں۔

”تم“ وہ بولیں۔ ”ارے لڑکی تو کیوں اپنی جان کے پیچھے پڑی ہوئی ہے اس سردی میں بغیر کپل اوڑھے باہر نکل آئی ہے۔۔۔۔۔۔ نہ جانے کسی ہیں آج کل کی لڑکیاں۔“

”کون تھا۔“ خادمہ نے ان کی بات سنی ان سنی کرتے ہوئے پوچھا۔

”وہی آدمی تو نہیں تھا۔“ خادمہ نے خوفزدہ ہو کر پوچھا۔

”نہیں وہ نہیں تھا۔ سردی بہت ہے صبح بتاؤں گی۔۔۔۔۔۔ اچھا اب جاؤ۔“

خادمہ متحیر ہوتی چلی گئی۔ ہر چند اس واقعہ کی کوئی اہمیت نہ رہی ہو۔ لیکن یہ اسے حد درجہ پر اسرار معلوم ہو رہا تھا۔۔۔۔۔۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ خراٹے لینے لگی۔

دوسرے دن صبح آٹھ بجے جب ڈاکٹر شوکت واپس آیا تو اس نے ملازمہ کو حد درجہ پریشانی اور سرسبکی کی حالت میں پایا۔ پوچھنے پر معلوم ہوا کہ سینا دیوی خلاف معمول ابھی سو رہی ہیں۔ حالانکہ ان کا روزانہ معمول تھا کہ صبح تقریباً پانچ بجے سے اٹھ کر پوجا پاٹھ کے انتظام میں مشغول ہو جایا کرتی تھیں۔ شوکت کو بھی اس واقعہ سے تشویش ہو گئی۔ لیکن اس نے سوچا کہ شاید رات میں زیادہ دیر تک جاگی ہوں گی۔ اس نے ملازمہ کو

انسپکٹر فریدی بولا۔ ”اور وہ ایک غیر معمولی طاقتور انسان ہے..... داروغہ جی اس خنجر کے بارے میں آپ کی کیا رائے ہے۔“

”خنجر۔ جی ہاں یہ بھی بہت مضبوط معلوم ہوتا ہے۔“ سب انسپکٹر مسکرا کر بولا۔

”جی نہیں میں اس کی ساخت کے بارے میں پوچھ رہا ہوں۔“

اس کی ساخت کے بارے میں صرف لوہا ہی بتا سکتے ہیں۔“

”جی نہیں میں بھی بتا سکتا ہوں..... اس قسم کے خنجر نیپال کے علاوہ اور کہیں نہیں بنتے۔“

”نیپال“ ڈاکٹر شوکت قحیر آمیز لہجے میں بولا اور بے تابانہ انداز میں ایک قدم پیچھے ہٹ گیا۔

”کیوں کیا بات ہے۔“ فریدی اسے گھورتا ہوا بولا۔

”کوئی بات نہیں۔“ شوکت نے خود پر قابو حاصل کرتے ہوئے کہا۔

”خیر ہاں تو میں یہ کہہ رہا تھا کہ اس قسم کے خنجر سوائے نیپال کے اور کہیں نہیں بنائے جاتے اور ڈاکٹر میں تم سے کہوں گا۔ کہ.....“ ابھی وہ

اتنی ہی کہہ پایا تھا کہ ایک کانٹیل نے آکر اطلاع دی کہ اس شخص کا پتہ لگ گیا ہے جس سے کل رات سیتا دیوی کا جھگڑا ہوا تھا۔

سب لوگ بے تابانہ انداز میں دروازے کی طرف بڑھے۔ باہر ایک باوردی کانٹیل کھڑا تھا۔ آنے والے کانٹیل نے بتایا۔ رات سیتا

دیوی اسی سے جھگڑ رہی تھی۔ وہ رات اس طرف سے گزر رہا تھا کہ سیتا دیوی نے اسے پکارا اسے جلدی تھی کیونکہ وہ گشت پر جا رہا تھا۔ لیکن وہ پھر بھی

چلا آیا۔ سیتا دیوی نے اسے بتایا کہ کوئی اور آدمی ان کی مرغیوں کی تاک میں ہے اور اس سے اوھر کا خیال رکھنے کی تاکید کی اس نے جواب دیا کہ

پولیس مرغیاں تاکنے کے لیے نہیں ہے اور پھر وہ دوسری چوکی کانٹیل ہے۔ اسی پر بات مڑ گئی اور جھگڑا ہونے لگا۔

تھانے کا داروغہ اسے الگ لے جا کر اس سے پوچھ گچھ کرنے لگا..... اور فریدی نے بلند آواز میں کہنا شروع کیا ”ہاں تو ڈاکٹر میں

تم سے یہ کہہ رہا تھا کہ یہ خنجر دراصل تمہارے سینے میں ہونا چاہئے تھا۔ سیتا دیوی دھوکے میں قتل ہو گئیں۔ اور جب قاتل کو اپنی فطرتی کا علم ہو گا تو وہ پھر

تمہارے پیچھے پڑ جائے گا۔ اب پھر اسی کمرے میں چل کر میں اس کی تشریح کروں گا۔“

اس انکشاف پر سب کے سب بوکھلا گئے..... شوکت بوکھلا ہٹ میں جلدی جلدی پلکیں جھپک رہا تھا۔ داروغہ جی کی آنکھیں حیرت سے پھٹی

ہوئی تھیں اور سار جنت حمید انہیں معنی خیز انداز سے گھور رہا تھا۔

سب لوگ پھر لاش والے کمرے میں واپس آئے۔ انسپکٹر فریدی کھڑکی سے کافرٹ پر اتار گیا اور اس لائن کے سارے کمروں کی کھڑکیوں کا

جائزہ لیتا ہوا لوٹ آیا۔

اب معاملہ بالکل ہی صاف ہو گیا کہ سیتا دیوی ڈاکٹر ہی کے دھوکے میں قتل ہوئی ہیں۔ اگر قاتل سیتا دیوی کو قتل کرنا چاہتا تو اس کو کیا معلوم

کہ سیتا دیوی شوکت کے کمرے میں سوئی ہوئی تھیں اگر وہ تلاش کرتا ہوا اس کمرے تک پہنچا تھا تو دوسری کھڑکیوں پر بھی اس قسم کے نشانات ہو سکتے

تھے۔ جیسے کہ اس کھڑکی پر ملے ہیں اور پھر سیتا دیوی کے قتل کی صرف ایک ہی وجہ ہو سکتی تھی وہ انکی جائیداد۔ اگر ان کا ترکہ ان کے کسی عزیز کو پہنچتا ہوتا تو

وہ انہیں اب سے دس برس قبل ہی قتل کر دیتا یا کرا دیتا جب انہوں نے اپنی جائیداد دھرم شالہ کے نام وقف کرنے کا صرف ارادہ ہی کیا تھا۔ اب جبکہ

دس سال گزر چکے ہیں اور جائیداد کے متعلق قانونی وصیت محفوظ ہے۔ ان کے قتل کی کوئی وجہ سمجھ نہیں آ سکتی..... اگر قاتل چوری کی نیت سے اتفاقاً

اسی کمرے میں داخل ہوا، جس میں وہ سو رہی تھیں تو کیا وجہ ہے کہ کوئی چیز چوری نہیں کی گئی۔

”ممکن ہے اس کمرے میں اس کے داخل ہوتے ہی مقتولہ جاگ اٹھی ہو اور وہ پکڑے جانے کے خوف سے اسے قتل کر کے کچھ چرائے

بغیر ہی بھاگ کھڑا ہوا ہو۔“ داروغہ جی نے اپنی دانست میں بڑا تیر مارا۔

”مائی ڈیئر“ فریدی جوش میں بولا ”لیکن میں ثابت کر سکتا ہوں کہ قاتل حملہ کے بعد کافی دیر تک اس کمرے میں ٹھہرا ہے۔“

”شوکت صاحب! یہ تو آپ جانتے ہی ہیں کہ میں آج کل چھٹی پر ہوں۔“ فریدی بولا ”اور پھر دوسری بات یہ کہ عموماً نقل کے کیس اس وقت ہمارے پاس آتے ہیں جب سول پولیس تفتیش میں ناکام رہتی ہے۔“

تھانے کے انسپکٹر کی آنکھیں خوشی سے چمک اٹھیں۔

انسپکٹر فریدی نے اس تغیر کو محسوس کر لیا اور اپنے مخصوص دل آزار اور شرارت آمیز لہجے میں بولا ”لیکن میں ذاتی تعلقات کی بناء پر نجی طور پر اس کیس کو اپنے ہاتھ میں لوں گا۔“ تھانے کے سب انسپکٹر کی آنکھوں کی چمک دفعتاً اس طرح غائب ہو گئی جیسے سورج کا چہرہ سیاہ بادل ڈھانپ لیتے ہیں۔ اس کا منہ لٹک گیا۔

فریدی نے واقعات سننے کے بعد خادمہ کا بیان لینے کی خواہش ظاہر کی۔ خادمہ نے شروع سے آخر تک رات کے سارے واقعات دہرا دیئے۔

”کیا تم بتا سکتی ہو کہ رات میں تم نے ان واقعات کے بعد بھی کوئی آواز سنی تھی۔“

”جی نہیں.... سوائے اس کے کہ وہ دیوی جی کے بڑبڑانے کی آواز تھی وہ اکثر سوتے وقت بڑبڑایا کرتی تھیں۔“

”ہوں.... کیا تم بتا سکتی ہو کہ وہ کیا بڑبڑا رہی تھیں۔“

”وہ کچھ بے ربط باتیں تھیں.... ٹھہرے یاد کر کے بتاتی ہوں..... ہاں ٹھیک یاد آیا..... وہ راج روپ گھر..... راج روپ گھر چلا رہی تھیں۔ میں نے اس پر کوئی دھیان نہیں دیا۔ کیونکہ میں ان کی عادت سے واقف تھی۔“

”راج روپ گھر“ فریدی نے دھیرے سے دہرایا اور کچھ سوچنے لگا۔

”حیدر..... تم نے اس سے پہلے بھی یہ نام سنا ہے؟“

حیدر نے نفی میں سر ہلا دیا۔

”ڈاکٹر شوکت تم نے۔“

”میں نے تو آج تک نہیں سنا۔“

”کیا سینا دیوی نے بھی یہ نام کبھی نہیں لیا۔“

”میری یادداشت میں تو نہیں“ ڈاکٹر شوکت نے ذہن پر زور دیتے ہوئے جواب دیا۔

”ہوں اچھا“ فریدی نے کہا ”اب میں ذرا لاش کا معائنہ کرنا چاہتا ہوں۔“

وہ سب لوگ اس کمرے میں آئے جہاں لاش پڑی ہوئی تھی۔ چار پانی کے سر ہانے والی کھڑکی کھلی ہوئی تھی۔ اس میں سلاخیں نہیں تھیں۔

انسپکٹر فریدی دیر تک لاش کا معائنہ کرتا رہا۔ پھر اس نے وہ چھرا سب انسپکٹر کی اجازت سے مقتولہ کے سینے سے کھینچ لیا اور اس کے دستوں پر انگلیوں کے نشانات ڈھونڈنے لگا۔

پھر کھڑکی کی طرف گیا اور جھک کر نیچے کی طرف دیکھنے لگا۔ کھڑکی سے تین فٹ نیچے تقریباً ایک فٹ چوڑی کارنس تھی جس سے ایک بانس کی سبزھی لگی ہوئی تھی۔ کھڑکی پر پڑی ہوئی گرد کی تہہ کی جگہ صاف تھی اور ایک جگہ ہاتھ کی پانچوں انگلیوں کے نشان۔ ”یہ تو صاف ظاہر ہے کہ قاتل اس کھڑکی سے داخل ہوا۔“ فریدی نے کہا۔

”یہ اتنا صاف ہے کہ گھر کی خادمہ بھی یہی کہہ رہی تھی۔“ تھانے کے سب انسپکٹر نے مضحکہ اڑانے کے انداز میں کہا۔

فریدی نے مسکرا کر اس کی طرف دیکھا اور پھر خاموشی سے منجر کا جائزہ لینے لگا۔

”قاتل نے دستاں پہن رکھے تھے اور وہ ایک مشاق منجر باز معلوم ہوتا ہے۔“

انسپکٹر فریدی بولا۔ ”اور وہ ایک غیر معمولی طاقتور انسان ہے..... داروغہ جی اس خنجر کے بارے میں آپ کی کیا رائے ہے۔“

”خنجر۔ جی ہاں یہ بھی بہت مضبوط معلوم ہوتا ہے۔“ سب انسپکٹر مسکرا کر بولا۔

”جی نہیں میں اس کی ساخت کے بارے میں پوچھ رہا ہوں۔“

اس کی ساخت کے بارے میں صرف لوہا ہی بتا سکتے ہیں۔“

”جی نہیں میں بھی بتا سکتا ہوں..... اس قسم کے خنجر نیپال کے علاوہ اور کہیں نہیں بنتے۔“

”نیپال“ ڈاکٹر شوکت قحیر آمیز لہجے میں بولا اور بے تابانہ انداز میں ایک قدم پیچھے ہٹ گیا۔

”کیوں کیا بات ہے۔“ فریدی اسے گھورتا ہوا بولا۔

”کوئی بات نہیں۔“ شوکت نے خود پر قابو حاصل کرتے ہوئے کہا۔

”خیر ہاں تو میں یہ کہہ رہا تھا کہ اس قسم کے خنجر سوائے نیپال کے اور کہیں نہیں بنائے جاتے اور ڈاکٹر میں تم سے کہوں گا۔ کہ.....“ ابھی وہ

اتنی ہی کہہ پایا تھا کہ ایک کانٹیل نے آکر اطلاع دی کہ اس شخص کا پتہ لگ گیا ہے جس سے کل رات سیتا دیوی کا جھگڑا ہوا تھا۔

سب لوگ بے تابانہ انداز میں دروازے کی طرف بڑھے۔ باہر ایک باوردی کانٹیل کھڑا تھا۔ آنے والے کانٹیل نے بتایا۔ رات سیتا

دیوی اسی سے جھگڑ رہی تھی۔ وہ رات اس طرف سے گزر رہا تھا کہ سیتا دیوی نے اسے پکارا اسے جلدی تھی کیونکہ وہ گشت پر جا رہا تھا۔ لیکن وہ پھر بھی

چلا آیا۔ سیتا دیوی نے اسے بتایا کہ کوئی اور آدمی ان کی مرغیوں کی تاک میں ہے اور اس سے اوھر کا خیال رکھنے کی تاکید کی اس نے جواب دیا کہ

پولیس مرغیاں تاکنے کے لیے نہیں ہے اور پھر وہ دوسری چوکی کانٹیل ہے۔ اسی پر بات مڑ گئی اور جھگڑا ہونے لگا۔

تھانے کا داروغہ اسے الگ لے جا کر اس سے پوچھ گچھ کرنے لگا..... اور فریدی نے بلند آواز میں کہنا شروع کیا ”ہاں تو ڈاکٹر میں

تم سے یہ کہہ رہا تھا کہ یہ خنجر دراصل تمہارے سینے میں ہونا چاہئے تھا۔ سیتا دیوی دھوکے میں قتل ہو گئیں۔ اور جب قاتل کو اپنی غلطی کا علم ہو گا تو وہ پھر

تمہارے پیچھے پڑ جائے گا۔ اب پھر اسی کمرے میں چل کر میں اس کی تشریح کروں گا۔“

اس انکشاف پر سب کے سب بوکھلا گئے..... شوکت بوکھلا ہٹ میں جلدی جلدی پلکیں جھپکار رہا تھا۔ داروغہ جی کی آنکھیں حیرت سے پھٹی

ہوئی تھیں اور سار جنت حمید انہیں معنی خیز انداز سے گھور رہا تھا۔

سب لوگ پھر لاش والے کمرے میں واپس آئے۔ انسپکٹر فریدی کھڑکی سے کافرٹ پر اتار گیا اور اس لائن کے سارے کمروں کی کھڑکیوں کا

جائزہ لیتا ہوا لوٹ آیا۔

اب معاملہ بالکل ہی صاف ہو گیا کہ سیتا دیوی ڈاکٹر ہی کے دھوکے میں قتل ہوئی ہیں۔ اگر قاتل سیتا دیوی کو قتل کرنا چاہتا تو اس کو کیا معلوم

کہ سیتا دیوی شوکت کے کمرے میں سوئی ہوئی تھیں اگر وہ تلاش کرتا ہوا اس کمرے تک پہنچا تھا تو دوسری کھڑکیوں پر بھی اس قسم کے نشانات ہو سکتے

تھے۔ جیسے کہ اس کھڑکی پر ملے ہیں اور پھر سیتا دیوی کے قتل کی صرف ایک ہی وجہ ہو سکتی تھی وہ انکی جائیداد۔ اگر ان کا ترکہ ان کے کسی عزیز کو پہنچتا ہوتا تو

وہ انہیں اب سے دس برس قبل ہی قتل کر دیتا یا کرا دیتا جب انہوں نے اپنی جائیداد دھرم شالہ کے نام وقف کرنے کا صرف ارادہ ہی کیا تھا۔ اب جبکہ

دس سال گزر چکے ہیں اور جائیداد کے متعلق قانونی وصیت محفوظ ہے۔ ان کے قتل کی کوئی وجہ سمجھ نہیں آ سکتی..... اگر قاتل چوری کی نیت سے اتفاقاً

اسی کمرے میں داخل ہوا، جس میں وہ سو رہی تھیں تو کیا وجہ ہے کہ کوئی چیز چوری نہیں کی گئی۔

”ممکن ہے اس کمرے میں اس کے داخل ہوتے ہی مقتولہ جاگ اٹھی ہو اور وہ پکڑے جانے کے خوف سے اسے قتل کر کے کچھ چرائے

بغیر ہی بھاگ کھڑا ہوا ہو۔“ داروغہ جی نے اپنی دانست میں بڑا تیر مارا۔

”مائی ڈیئر“ فریدی جوش میں بولا ”لیکن میں ثابت کر سکتا ہوں کہ قاتل حملہ کے بعد کافی دیر تک اس کمرے میں ٹھہرا ہے۔“

مارتا رہتا ہے..... ابھی کل ہی اپنے ایک ساتھی سے کہہ رہا تھا کہ میں اب اتحاد دولت مند ہو گیا ہوں مجھے نوکری کی بھی پروا نہیں... اس نے ٹوٹوں کی کئی گڈیاں بھی دکھائی تھیں۔“

”اس کی یہ حالت کب سے ہے؟“

”میرا خیال ہے کہ راج روپ نگر کے دوران قیام ہی میں اس کی حالت میں تبدیلی واقع ہوئی شروع ہوئی تھی۔“

”راج روپ نگر“ حید نے چونک کر کہا۔ لیکن فریدی نے اس کے پیر پر اپنا پیر رکھ دیا۔

”کیا راج روپ نگر میں بھی آپ کی کمپنی نے کھیل دکھائے تھے۔“

”جی نہیں..... وہاں کہاں..... وہ تو ایک قصبہ ہے..... ہم لوگ وہاں ٹھہر کر اپنے دوسرے قافلے کا انتظار کر رہے تھے۔“

”راج روپ نگر وہی تو نہیں جہاں وجاہت مرزا کی جاگیر ہے۔“

”جی ہاں..... جی ہاں وہی۔“

”کیا یہ نیپالی پڑھا لکھا آدمی ہے۔“

”جی ہاں میٹرک پاس ہے۔“

”میں اس سے بھی کچھ سوالات کرنا چاہتا ہوں۔“

”ضرور ضرور۔ میرے ساتھ چلیے..... لیکن ذرا ہمارا بھی خیال رکھئے گا..... میں نہیں چاہتا کہ کمپنی کا نام بدنام ہو۔“

”آپ مطمئن رہئے۔“

وہ تینوں خیموں کی قطاروں سے گزرتے ہوئے ایک خیمے کے سامنے رک گئے۔ ”اندھ چلئے.....“ منیجر بولا۔

”نہیں صرف آپ جائیے..... آپ اس سے ہمارے بارے میں کہئے گا اگر وہ ملنا پسند کرے گا تو ہم لوگ ملیں گے ورنہ نہیں“ فریدی نے

کہا۔

منیجر پہلے تو کچھ دیر تک حیرت سے اسے دیکھتا رہا پھر اندر چلا گیا..... فریدی نے اپنی آنکھیں خیمے کی جالی سے لگا دیں..... نیپالی

ابھی تک کھیل ہی کے کپڑے پہنے ہوئے تھا۔ وہ بہت پریشان نظر آ رہا تھا۔ منیجر کے داخل ہوتے ہی وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا لیکن پھر اس کے چہرے پر

قدرے اطمینان کے آثار نظر آنے لگے۔

”اوہ آپ..... آپ ہی ہیں..... میں سمجھا..... جی کچھ نہیں..... مجھے سخت شرمندگی ہے۔“ وہ رک رک کر بولا۔

”تو کیا تم کسی اور کا انتظار کر رہے تھے۔“ منیجر نے پوچھا۔

”جی جی“ وہ ہکھلانے لگا۔ ”نہیں نہیں..... بب بالکل نہیں۔“

باہر فریدی نے گہرا سانس لیا..... اور اس کی آنکھوں میں عجیب قسم کی وحشتانہ چمک پیدا ہو گئی۔

”میں معافی چاہتا ہوں..... مجھے افسوس ہے۔“ نیپالی خود کو سنبھال کر بولا۔

”میں اس وقت اس معاملہ پر گفتگو کرنے نہیں آیا ہوں۔“ منیجر بولا۔ ”بات دراصل یہ ہے کہ ایک صاحب تم سے ملنا چاہتے ہیں۔“

نیپالی بری طرح کاپٹنے لگا۔

”مجھ سے مل..... ملنا چاہتے ہیں۔“ وہ بدحواس ہو کر بیٹھتے ہوئے ہکھلایا۔ ”نگر..... میں نہیں چاہتا..... وہ مجھ سے کیوں ملنا چاہتے ہیں۔“

”میں یہی بتانے کے لئے ملنا چاہتا ہوں کہ میں کیوں ملنا چاہتا ہوں۔“ فریدی نے خیمے میں داخل ہو کر کہا۔ اس کے پیچھے حید بھی تھا۔

”میں آپ کو نہیں جانتا۔“ اس نے خود کو سنبھال کر کہا۔ ”میرا خیال ہے کہ اس سے پہلے میں آپ سے نہیں ملا۔“

”میں خفیہ پولیس کا انسپکٹر“ فریدی نے جلدی سے کہا۔

”خفیہ پولیس“ وہ اس طرح بولا جیسے کوئی خواب میں بڑبڑاتا ہے۔ ”لیکن کیوں..... آخر آپ مجھ سے کیوں ملنا چاہتے ہیں۔“

”میں تمہیں پریشان نہیں کرنا چاہتا..... لیکن اگر تم میرے سوالات کا صحیح صحیح جواب دو گے تو پھر تمہیں ڈرنے کی ضرورت نہیں..... کیا

تم کل رات نشاط نگر ڈاکٹر شوکت کی کوشی پر گئے تھے۔“ فریدی نے یہ جملہ نہایت ساوگی اور اطمینان سے ادا کیا لیکن اس کا اثر کسی ہم دھماکے سے کم نہ تھا..... نیپالی بے اختیار اچھل پڑا۔ فریدی کو اب پورا یقین ہو گیا۔

”نہیں نہیں“ وہ کپکپاتی ہوئی آواز میں چیخا۔ ”تم سفید جھوٹ بول رہے ہو..... میں وہاں کیوں جاتا..... نہیں..... یہ جھوٹ

ہے..... پکا جھوٹ.....“

”اس سے کوئی فائدہ نہیں سٹر“ فریدی بولا۔ ”میں جانتا ہوں کہ کل رات تم ڈاکٹر شوکت کو قتل کرنے گئے اور اسکے دھوکے میں بیٹھا دیوی کو

قتل کرائے..... اگر تم سچ بتا دو گے تو میں تمہیں بچانے کی کوشش کروں گا..... کیوں کہ میں جانتا ہوں کہ تمہیں کسی دوسرے نے قتل پر آمادہ کیا تھا۔“

”آپ مجھے بچانے کی کوشش کریں گے۔“ وہ بے بسی سے بولا۔ ”اود میرے خدا..... میں نے بھی ایک غلطی کی۔“

”شاباش ہاں آگے کہو۔“ فریدی نرم لہجے میں بولا۔ سرکس کا منیجر انہیں حیرت اور خوف کی نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

نیپالی انسپکٹر فریدی کے اس اچانک حملے سے پہلے ہی سراسیمہ ہو گیا تھا..... اس نے ایک بے بس بچے کی طرح کہنا شروع کیا.....

آپ نے کہا کہ میں تمہیں بچا لوں گا..... اس نے مجھے دس ہزار روپے پیشگی دیئے تھے..... اور قتل کے بعد دس ہزار روپے دینے کا وعدہ کیا تھا.....

اف میں نے کیا کیا..... اس کا نام..... ہاں اس کا نام ہے..... ارور ہا..... اُف..... وہ چیخ کر آگے کی طرف جھک گیا.....

”وہ دیکھو“ سار جنت حمید چیخا۔

کسی نے خیمے کے پیچھے سے نیپالی پر حملہ کیا تھا..... منیجر خیمے کی کپڑے کی دیوار پھاڑتا ہوا اس کی پیٹھ میں گھس گیا تھا۔ وہ یکس پر پیٹھے پیٹھے دو

تین بار تڑپا پھر منیجر کی گرفت سے آزاد ہو کر فرش پر آ رہا۔

”حمید باہر..... باہر..... دیکھو جانے نہ پائے“ انسپکٹر فریدی غصہ میں چلا یا۔

چیخ کی آواز سن کر کچھ اور لوگ بی آ گئے..... سب نے مل کر قاتل کو تلاش کرنا شروع کیا لیکن بے سود..... منیجر کو گھبراہٹ کی وجہ سے غش

آ گیا۔

کو تو اہلی اطلاع پہنچائی گئی..... تھوڑی دیر بعد کسی کانسیمل اور دو سب انسپکٹر موقع واردات پر پہنچ گئے..... انسپکٹر فریدی کو وہاں دیکھ کر

انہیں سخت حیرت ہوئی۔ فریدی نے انہیں مختصر اسرار حال بتایا..... مقتول کے اقرار جرم کا گواہ منیجر تھا..... لہذا منیجر کا بیان ہو رہا تھا کہ انسپکٹر فریدی

اور سار جنت حمید وہاں سے روانہ ہو گئے۔

ان کی کار تیزی سے نشاط نگر کی طرف جا رہی تھی۔

”کیوں بھئی رہا نہ وہی چھ پیسے والے جاسوسی ناول والا معاملہ“ فریدی نے ہنس کر کہا۔

”اب تو مجھے بھی دلچسپی ہو چلی ہے۔“ حمید نے کہا ”لیکن یہ تو بتائیے کہ آپ کو یقین کیونکر ہوا تھا کہ وہی قاتل ہے۔“

”یقین کہاں محض شبہ تھا..... لیکن منیجر سے گفتگو کرنے کے بعد کچھ کچھ یقین ہو چلا تھا کہ سازش میں کسی دوسرے کا ہاتھ ضرور

تھا..... میں یہ بھی سوچ رہا تھا کہ قتل کے سلسلے میں اپنی غلطی کا احساس ہو جانے کے بعد ہی سے اس کی حالت غیر ہو گئی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ کھیل کے

وقت اس کا ہاتھ بہک رہا تھا اب اسے شاید اس شخص کا انتظار تھا۔ جس نے اسے قتل کے لئے آمادہ کیا تھا..... اس حماقت کی جوابدہی کے خیال نے اسے

فریدی نے اس کے سوال کو ٹالتے ہوئے کہا۔ ”اچھا اس کھیل میں ہے کیا..... تم تو ایک بار شاید دیکھ بھی آئے ہو۔“

”وہاں ایک لڑکی ایک لکڑی کے تختے سے لگ کر کھڑی ہو جاتی ہے اور ایک نیپالی اس طرح خنجر پھینکتا ہے کہ وہ اس کے چاروں طرف لکڑی کے تختے میں چبھتے جاتے ہیں۔ آخر جب وہ ان خنجروں کے درمیان سے نکلتی ہے تو لکڑی کے تختے پر چبھے ہوئے خنجروں میں اس کا خاکہ سا بارہ جاتا ہے..... بھئی واقع کمال ہے..... اگر خنجر ایک سوت بھی آگے بڑھ کر پڑے تو لکڑی کا قلع قمع ہو جائے۔“

”اچھا ان خنجروں کی لمبائی کیا ہوگی۔“ فریدی نے سگار کا کش لے کر کہا۔

”میرے خیال سے وہ خنجر ویسے ہی ہیں۔ جیسا کہ آپ نے مقتولہ کے سینے سے نکالا تھا۔“

”بہت خوب“ فریدی اطمینان سے بولا۔ ”اچھا یہ تو بتاؤ کہ خنجر کا کتنا حصہ لکڑی کے تختے میں گھس جاتا ہوگا۔“

”میرے خیال میں چوتھائی۔“

”معمولی طاقت والے کے بس کا روگ نہیں۔“ فریدی نے حمید کی پیٹھ ٹھونکتے ہوئے جوش میں کہا۔ ”اچھا میرے دوست آج سرکس

ضرور دیکھا جائے گا۔“

”آخر آپ کا مطلب کیا ہے۔“ حمید بے چینی سے بولا۔

”ابھی فی الحال تو کوئی خاص مطلب نہیں بقول تمہارے ابھی تو میری اسکیم کسی چھ پیسے والے ناول کے سراغ رساں ہی کی اسکیم کی طرح

معلوم ہو رہی ہے آگے اللہ مالک ہے۔“

”آخر کچھ بتائیے تو۔“

”کیا یہ ممکن نہیں کہ سیتا دیوی کے قتل میں اسی نیپالی کا ہاتھ ہو۔“

”یوں تو اس کے قتل میں میرا بھی ہاتھ ہو سکتا ہے۔“ حمید فس کر بولا۔

”تم نہیں سمجھتے..... ایک ٹیم شخم عورت کی لاش کو پھڑکنے سے روک دینا کسی معمولی طاقت والے آدمی کا کام نہیں۔ ایک ذبح کئے ہوئے

سرخ گوشت بھانڈا دھوا رہا ہو جاتا ہے۔ پھر جس شخص نے ڈاکٹر شوکت کو دھمکی دی تھی وہ بھی نیپالی ہی تھا۔ ایسی صورت میں کیوں نہ ہم اس پر شبہ سے فائدہ

اٹھائیں..... میں یہ وثوق کے ساتھ نہیں کہتا کہ قتل میں سرکس والے نیپالی کا ہی ہاتھ ہے۔ پھر بھی دیکھ لینے میں کیا مضائقہ ہے۔ اگر کوئی سراغ نہیں مل

سکا تو فخریح ہی ہو جائے گی۔“

”خیر میں سرکس دیکھنے سے انکار نہیں کر سکتا کیونکہ اس میں تقریباً دو درجن لڑکیاں کام کرتی ہیں لیکن میں یہ بھی نہیں چاہتا کہ وہاں کھیل

کے دوران میں آپ بحث و مباحثہ کر کے میرا حرا کر کر آئیں۔“

”تم چلو تو سی، مجھے یہ بھی معلوم ہے۔“ فریدی نے سگار سلگا کر کہا۔

شہر پہنچ کر ان کی حیرت کی کوئی انتہا نہ رہی جب انہوں نے ایوننگ نیوز میں نشا ٹنگر کے قتل کا حال پڑھا۔ اس پر انسپکٹر فریدی کے دلائل کا

ایک ایک لفظ تحریر تھا اور یہ بھی لکھا تھا کہ انسپکٹر فریدی نے فحشی طور پر موقعہ واردات کا معائنہ کیا تھا لیکن انہوں نے فحشی تفتیش سے انکار کر دیا ہے۔ اس میں

یہ بھی لکھا تھا کہ انسپکٹر فریدی چھ ماہ کی رخصت پر ہیں۔ اس لئے خیال ہوتا ہے کہ سرکاری طور پر بھی یہ کام ان کے سپرد نہ کیا جاسکے۔

”میرے خیال سے جس شخص کو ہم لوگ ڈاکٹر کا پڑوسی سمجھ رہے تھے وہ ایوننگ نیوز کا نامہ نگار تھا۔“ فریدی نے کہا ”اب تک تو حالات

ہمارے ہی موافق ہیں۔ اس خبر کا آج ہی شائع ہو جانا بڑا اچھا ہوا۔ اگر واقعی سرکس والا نیپالی ہی قاتل ہے تو ہم با آسانی اس پر اس خبر کا رد عمل دیکھ سکیں

گئے۔“

”ہوں“ حمید کچھ سوچتے ہوئے یوں ہی بے خیالی میں بولا۔

”کیا کوئی نئی بات سوچھی۔“ فریدی نے کہا۔

”میں کہتا ہوں آخر دوسری سول لینے سے فائدہ؟..... کیوں نہ ہم لوگ اپنی چٹھیاں ہنسی خوشی گذاریں۔“

”اچھا بھلا اس ہنڈ“ فریدی جھلا کر بولا ”اگر تم میرا ساتھ نہیں دینا چاہتے تو نہ دو۔ میں تمہیں مجبور نہیں کروں گا۔“

”آپ تو خفا ہو گئے..... میرا مطلب یہ تھا کہ اگر آپ بھی اس چٹھی میں ایک آدھ عشق کر لیتے تو اچھا تھا۔“ حمید نے منہ بنا کر کچھ اس انداز

میں کہا کہ فریدی مسکرائے بغیر نہ رہ سکا۔

”اچھا تو کھانا اس وقت میرے ہی ساتھ کھانا۔“ فریدی نے اس کے کاندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

”بہر چٹھم“ حمید نے بچیدگی سے کہا ”بھلا میں اپنے آفسر کا حکم کس طرح نال سکتا ہوں۔“

وہ سرکس شروع ہونے سے چند رہ منٹ قبل ریلوے گراؤ ٹرین پہنچ گئے اور بکس کے ڈنکٹ لے کر رنگ کے سب سے قریب والے صوفے پر

جا بیٹھے۔ دو چار کھیلوں کے بعد اصلی کھیل شروع ہوا۔ ایک نالے قد کا مضبوط نیپالی ایک خوبصورت لڑکی کے ساتھ رنگ میں داخل ہوا۔

”غضب کی لوٹ یا ہے۔“ حمید نے دھیرے سے کہا۔

”ہشت“ فریدی نیپالی کو بغور دیکھ رہا تھا۔

”خواتین و حضرات!“ رنگ لیڈر کی آواز گونجی ”اب دنیا کا خوفناک ترین کھیل شروع ہونے والا ہے۔ یہ لڑکی اس لکڑی کے تختے سے لگ

کر کھڑی ہو جائے گی اور یہ نیپالی اپنے خنجر سے لڑکی کے گرد اس کا خاکہ بنائے گا۔ نیپالی کی ذرا سی غلطی یا لڑکی کی خفیف سی جنبش اسے موت کی آغوش

میں پہنچا سکتی ہے..... لیکن دیکھئے کہ یہ لڑکی موت کا مقابلہ کس ہمت سے کرتی ہے اور اس نیپالی کا ہاتھ کتنا سدھا ہوا ہے..... ملاحظہ فرمائیے۔“

”کھٹ“ ایک سنسناتا ہوا خنجر لڑکی کے سر پر اس کے بالوں کو چھوتا ہوا لکڑی کے تختے میں تین انچ دھنس گیا۔ لڑکی سر سے پیر تک لرز

گئی۔ رنگ ماسٹر نے نیپالی کی طرف حیرت سے دیکھا اور اس کے ہونٹ مضطربانہ انداز میں ہلنے لگے۔ دیکھنے والوں پر سناٹا چھا گیا۔

”کھٹ“ دوسرا خنجر لڑکی کے کاندھے کے قریب فرائک کے پف کو چھوتا ہوا تختے میں دھنس گیا..... لڑکی کا چہرہ دودھ کی طرح سفید نظر آنے

لگا۔ رنگ لیڈر نے بے تابانہ رنگ کا ایک پکڑ لگا ڈالا۔ نیپالی کھڑا دھنس کی سردی میں اپنے چہرے سے پسینہ پونچھ رہا تھا۔

”کیا اس دن بھی یہ خنجر اس کے اتنے قریب لگے تھے۔“ فریدی نے جھک کر حمید سے پوچھا۔

”ہرگز نہیں... ہرگز نہیں۔“ حمید نے بے تابی سے کہا۔ ”ان کا فاصلہ تین چار انچ تھا.....“

”کھٹ“ اب کی بار لڑکی کے منہ سے چیخ نکل گئی۔ اس کے بازو سے خون نکل رہا تھا۔ فریدی نے نیپالی کو شراہیوں کی طرح لڑکھڑاتے

رنگ کے باہر جاتے دیکھا فوراً ہی پانچ چھ جو کروں نے رنگ میں آکر اچھل کود مچا دی۔

”خواتین و حضرات!“ رنگ ماسٹر کی آواز گونجی ”مجھے اس واقعہ پر حیرت ہے نیپالی پندرہ بیس برس سے ہمارے سرکس میں کام کر رہا ہے لیکن

کبھی ایسا نہیں ہوا ضرور وہ کچھ بیمار ہے جس کی اطلاع نہ تھی..... بہر حال ابھی بہت سے دلچسپ کھیل باقی ہیں۔“

”آؤ چلیں“ فریدی نے حمید کا ہاتھ پکڑ کر اٹھتے ہوئے کہا۔

متعدد خیموں کے درمیان سے گزرتے ہوئے وہ تھوڑی دیر بعد ٹیبر کے دفتر کے سامنے پہنچ گئے۔ فریدی نے اپنا ملاقاتی کارڈ اندر بھجوا دیا۔

ٹیبر اٹھ کر ہاتھ ملاتے ہوئے پرتیاک لہجے میں بولا ”فرمائیے کیسے تکلیف فرمائی۔“

”میں خنجر والے نیپالی کے بارے میں پوچھنا چاہتا ہوں۔“

”کیا عرض کروں انسپکٹر صاحب! مجھے خود حیرت ہے۔ آج تک ایسا واقعہ نہیں ہوا مجھے سخت شرمندگی ہے..... کیا قانوناً مجھے اس کے لئے

جواب دہ ہونا پڑے گا کچھ سمجھ نہیں آتا۔ آج کئی دن سے اس کی حالت بہت اتر ہے..... وہ بے حد شراب پینے لگا ہے..... ہر وقت نشے میں ڈبکیں

مارتا رہتا ہے..... ابھی کل ہی اپنے ایک ساتھی سے کہہ رہا تھا کہ میں اب اتحاد دولت مند ہو گیا ہوں مجھے نوکری کی بھی پروا نہیں... اس نے ٹوٹوں کی کئی گڈیاں بھی دکھائی تھیں۔“

”اس کی یہ حالت کب سے ہے؟“

”میرا خیال ہے کہ راج روپ نگر کے دوران قیام ہی میں اس کی حالت میں تبدیلی واقع ہوئی شروع ہوئی تھی۔“

”راج روپ نگر“ حید نے چونک کر کہا۔ لیکن فریدی نے اس کے پیر پر اپنا پیر رکھ دیا۔

”کیا راج روپ نگر میں بھی آپ کی کمپنی نے کھیل دکھائے تھے۔“

”جی نہیں..... وہاں کہاں..... وہ تو ایک قصبہ ہے..... ہم لوگ وہاں ٹھہر کر اپنے دوسرے قافلے کا انتظار کر رہے تھے۔“

”راج روپ نگر وہی تو نہیں جہاں وجاہت مرزا کی جاگیر ہے۔“

”جی ہاں..... جی ہاں وہی۔“

”کیا یہ نیپالی پڑھا لکھا آدمی ہے۔“

”جی ہاں میٹرک پاس ہے۔“

”میں اس سے بھی کچھ سوالات کرنا چاہتا ہوں۔“

”ضرور ضرور۔ میرے ساتھ چلیے..... لیکن ذرا ہمارا بھی خیال رکھئے گا..... میں نہیں چاہتا کہ کمپنی کا نام بدنام ہو۔“

”آپ مطمئن رہئے۔“

وہ تینوں خیموں کی قطاروں سے گزرتے ہوئے ایک خیمے کے سامنے رک گئے۔ ”اندھ چلئے.....“ منیجر بولا۔

”نہیں صرف آپ جائیے..... آپ اس سے ہمارے بارے میں کہئے گا اگر وہ ملنا پسند کرے گا تو ہم لوگ ملیں گے ورنہ نہیں“ فریدی نے

کہا۔

منیجر پہلے تو کچھ دیر تک حیرت سے اسے دیکھتا رہا پھر اندر چلا گیا..... فریدی نے اپنی آنکھیں خیمے کی جالی سے لگا دیں..... نیپالی

ابھی تک کھیل ہی کے کپڑے پہنے ہوئے تھا۔ وہ بہت پریشان نظر آ رہا تھا۔ منیجر کے داخل ہوتے ہی وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا لیکن پھر اس کے چہرے پر

قدرے اطمینان کے آثار نظر آنے لگے۔

”اوہ آپ..... آپ ہی ہیں..... میں سمجھا..... جی کچھ نہیں..... مجھے سخت شرمندگی ہے۔“ وہ رک رک کر بولا۔

”تو کیا تم کسی اور کا انتظار کر رہے تھے۔“ منیجر نے پوچھا۔

”جی جی“ وہ ہکھلانے لگا۔ ”نہیں نہیں..... بب بالکل نہیں۔“

باہر فریدی نے گہرا سانس لیا..... اور اس کی آنکھوں میں عجیب قسم کی وحشتانہ چمک پیدا ہو گئی۔

”میں معافی چاہتا ہوں..... مجھے افسوس ہے۔“ نیپالی خود کو سنبھال کر بولا۔

”میں اس وقت اس معاملہ پر گفتگو کرنے نہیں آیا ہوں۔“ منیجر بولا۔ ”بات دراصل یہ ہے کہ ایک صاحب تم سے ملنا چاہتے ہیں۔“

نیپالی بری طرح کاپٹنے لگا۔

”مجھ سے مل..... ملنا چاہتے ہیں۔“ وہ بدحواس ہو کر بیٹھتے ہوئے ہکھلایا۔ ”نگر..... میں نہیں چاہتا..... وہ مجھ سے کیوں ملنا چاہتے ہیں۔“

”میں یہی بتانے کے لئے ملنا چاہتا ہوں کہ میں کیوں ملنا چاہتا ہوں۔“ فریدی نے خیمے میں داخل ہو کر کہا۔ اس کے پیچھے حید بھی تھا۔

”میں آپ کو نہیں جانتا۔“ اس نے خود کو سنبھال کر کہا۔ ”میرا خیال ہے کہ اس سے پہلے میں آپ سے نہیں ملا۔“

اجازت دیجئے۔ وہ پھر اس طرف گھوم گیا جس طرف سے آیا تھا۔

فریدی کے لیے واپس جانے کے سوا اور چارہ ہی کیا تھا۔

جب وہ پرانی کوٹھی کے پاس سے گزرا ہوا تھا تو یک بیک اس کی ہیٹ اچھل کر اس کی گود میں آ رہی۔ ہیٹ میں بڑا سا چھید ہو گیا تھا..... اس نے دل میں کہا ”بال بال“ بچے فریدی صاحب۔ اب کبھی موٹر کی چھت گرا کر سفر نہ کرنا..... ابھی تو اس بے آواز رائل نے تمہاری جان ہی لے لی تھی۔“ تھوڑی دور چل کر اس نے کار روک لی۔ اور پرانی کوٹھی کی طرف واپس لوٹا..... مہندی کی باڑھ کی آڑھ سے اس نے دیکھا کہ پرانی کوٹھی کے باغ میں ایک عجیب انقلط بوڑھا ایک چھوٹی نال والی طاقت ور رائل لئے گھبرایوں کے پیچھے دوڑ رہا تھا۔

فریدی مہندی کی باڑھ پھلانگ کر اندر پہنچ گیا..... بوڑھا چونک کر اسے حیرت سے دیکھنے لگا۔ بوڑھے کو دیکھ کر ایسا محسوس ہوتا تھا۔ جیسے کوئی قبر کا مردہ قبر سے اٹھ کر آ گیا ہو یا پھر جیسے وہ کوئی بھوت ہو..... اس کا رنگ ہلدی کی طرح پیلا تھا۔ بال کیا بھوس تک سفید ہو گئیں تھیں..... چہرہ لمبا تھا اور گالوں کی ہڈیاں ابھری ہوئی تھیں۔ ڈاڑھی مونچھ صاف نظر آ رہی تھی..... لیکن آنکھوں میں ہلا کی چمک اور جسم میں حیرت انگیز پھرتلا پن تھا۔ وہ اچھل کر فریدی کے قریب آ گیا۔

”مجھ سے ملنے..... میں پروفیسر عمران ہوں..... ماہر فلکیات عمران..... اور آپ؟“

”مجھے آپ کے نام سے دلچسپی نہیں“ فریدی اے گھور کر بولا ”میں تو اس خوفناک ہتھیار میں دلچسپی لے رہا ہوں جو آپ کے ہاتھ میں

ہے۔“

”ہتھیار“ بوڑھے نے خوفناک قبضہ لگایا۔ ”یہ تو میری دوربین ہے۔“

”اوہ دوربین ہی تھی لیکن ابھی اس نے مجھے دوسری دنیا میں پہنچا دیا ہوتا۔“

فریدی نے اپنے ہیٹ کا سراغ اسے دکھایا اور پھر ہنس کر کہنے لگا۔

”شاید آپ ٹھیک کہہ رہے ہوں۔ یہ واقعی رائل ہی ہے۔ میں گھبرایوں کا شکار کر رہا تھا۔ معافی چاہتا ہوں اور اپنی دوستی کا ہاتھ آپ کی طرف بڑھاتا ہوں“ بوڑھے نے فریدی کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر اس زور سے دبایا کہ اس کے ہاتھ کی ہڈیاں تک دکھنے لگیں۔ اس نحیف الجیہ بوڑھے میں اتنی طاقت دیکھ کر فریدی بوکھلا سا گیا۔

”آئے اندر چلئے..... آپ ایک اچھے دوست ثابت ہو سکتے ہیں۔“ وہ فریدی کا ہاتھ پکڑے ہوئے پرانی کوٹھی میں داخل ہوا۔

”آج کل گھبرایوں اور دوسرے جانور میرا موضوع ہیں..... آئیے میں آپ کو ان کے نمونے دکھاؤں“ وہ فریدی کو ایک تاریک کمرے میں لے جاتا ہوا بولا۔ کمرے میں عجیب و غریب طرح کی ناخوشگوار سی بو پھیلی ہوئی تھی۔ بوڑھے نے کئی موم بتیاں جلائیں۔ کمرے میں چاروں طرف مردہ جانوروں کے ڈھانچے رکھے ہوئے تھے۔ بہت سے چھوٹے جانور کیلوں کی مدد سے لکڑی کے تختوں میں جکڑ دئے گئے تھے۔ ان میں سے کئی خرگوش اور کئی گھبریاں تو ابھی تک زندہ تھیں۔ جن کی تڑپ بہت ہی خوفناک منظر پیش کر رہی تھی۔ کبھی کبھی کوئی خرگوش درد کی تکلیف سے چیخ اٹھتا تھا۔ فریدی کو اختلاج سا ہونے لگا۔ اور وہ گھبرا کر کمرے سے نکل آیا۔

”اب آئیے میں آپ کو اپنی آئینہ رویہ دکھاؤں۔“ یہ کہہ کر وہ مینار کے زینوں پر چڑھنے لگا۔ فریدی بھی اس کے پیچھے پیچھے چل رہا تھا۔ مینار تقریباً پچیس فٹ چوڑا رہا ہوگا۔ آخر میں وہ ایک کمرے میں داخل ہوئے جو بالائی منزل پر تھا..... وہیں ایک کھڑکی میں دوربین نصب تھی۔

”یہاں آئیے“ وہ دوربین کے شیشے پر جھک کر بولا۔ ”میں اس وقت نواب صاحب کی خواب گاہ کا منظر دیکھ رہا ہوں جیسے وہ یہاں سے صرف پانچ فٹ کے فاصلے پر ہو..... نواب صاحب چٹ لیٹے ہیں ان کے سر ہانے ان کی بھانجی بیٹھی ہے..... یہ لیجئے دیکھئے.....“

فریدی نے اپنی آنکھ شیشے سے لگا دی..... سامنے والی کوٹھی کی کشادہ کھڑکی کھلی ہوئی تھی اور کمرے کا منظر صاف نظر آ رہا تھا۔ کوئی شخص سر

اور بھی پریشان کر رکھا تھا..... نہیں سب چیزوں کو مد نظر رکھ کر میں نے خود پہلے اس کے خیمے میں جانا مناسب نہیں سمجھا۔ شجر کو اندر بچھ کر میں جالی سے اس کا رد عمل دیکھنے لگا۔ جالی سے تو تم بھی دیکھ رہے تھے۔“

”بہر حال آج سے میں آپکا پورا پورا شاگرد ہو گیا۔“ حمید نے کہا۔

”کیا کہا آج سے..... کیا پہلے نہ تھے۔“ فریدی نے ہنس کر کہا۔

”نہیں پہلے بھی تھا۔“ حمید نے کہا اور دونوں خاموش ہو گئے۔ انسپکٹر فریدی آئندہ کے لئے پرگرام بناتا تھا۔

پچھلے پرکار کی آوازیں کرڈاکٹر شکت باہر نکل آیا تھا انسپکٹر فریدی نے سارے واقعات تفصیل سے اسے بتائے۔

”لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ تم اب مطمئن ہو جاؤ۔“ فریدی نے شوکت کے کاندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ ”تمہارا اصل دشمن اب

بھی آزاد ہے اور وہ کسی وقت بھی تمہیں نقصان پہنچا سکتا ہے لہذا احتیاط کی ضرورت ہے میں فکر میں ہوں اور کوشش کروں گا کہ اسے جلد از جلد گرفتار

کر کے قانون کے حوالے کر دوں۔“

انسپکٹر فریدی کو فوسس ہوا تھا کہ سرکاری طور پر وہ اس کیس کا نچارج نہ ہو سکتا تھا۔ ابھی اس کی چھٹی ختم ہونے میں دو ماہ باقی تھے۔ اسے اس

بات کا بھی خیال تھا کہ دوسرے قتل کے بعد سے اس معاملہ میں اس کی دست اندازی کا حال آفیسروں کو ضرور معلوم ہو جائے گا جو اصولاً کسی طرح

درست نہ تھا۔ لیکن اسے اس کی پرواہ نہ تھی۔ ملازمت کی پرواہ نہ اسے کبھی تھی اور نہ اب۔ وہ خود بھی صاحب جائیداد اور شان سے زندگی بسر کرنے کا

عادی تھا۔ اس ملازمت کی طرف اسے دراصل اس کی افتاد طبع لائی تھی۔ ورنہ وہ اتنا دولت مند تھا کہ اس کے بغیر بھی امیروں کی سی زندگی بسر کرتا تھا۔

دوسری واردات کے دوسرے دن صبح جب وہ سو کر اٹھا تو اسے معلوم ہوا کہ چیف انسپکٹر صاحب کا اردلی عرصہ سے اس کا انتظار کر رہا ہے۔

دریافت حال پر پتہ چلا کہ چیف صاحب اپنے بنگلے پر بے صبری سے اس کا انتظار کر رہے ہیں اور پولیس انسپکٹر صاحب بھی وہاں موجود ہیں۔ فریدی کا

ماتھا نہ نکلا۔ لیکن اس نے لا پرواہی سے ناخوش گوار خیالات کو ذہن سے نکال پھینکا اور ناشتے وغیرہ سے فارغ ہو کر چیف صاحب کے بنگلے کی طرف

روانہ ہو گیا۔

”ہیلو فریدی۔“ چیف صاحب نے اس کا خیر مقدم کرتے ہوئے کہا۔ ”ہم لوگ دیر سے تمہارے منتظر ہیں۔“

”مجھے دیر ہو گئی۔“ فریدی نے بے پرواہی سے کہا۔

”اس وقت ایک اہم معاملے پر گفتگو کرنے کے لئے آپ کو تکلیف دی گئی ہے۔“

پولیس کمشنر نے اپنا سگار کیس اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

”شکریہ“ فریدی نے سگار سلگاتے ہوئے کہا۔ ”فرمائیے۔“

”مسٹر فریدی..... چوبیس گھنٹے کے اندر اس علاقے میں دو عذرہ وارداتیں ہوئی ہیں۔ ان سے آپ بخوبی واقف ہیں۔“ پولیس کمشنر

صاحب نے سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے کہا۔ ”اور آپ یہ بھی جانتے ہیں کہ تبدیل ہو کر یہاں آئے ہوئے مجھے صرف دس دن ہوئے ہیں.....

ایسی صورت میں میری بہت بدنامی ہوگی..... سول پولیس تو قطعی ناکارہ ہے اور معاملہ انتہائی پیچیدہ ہے۔ کیا ایسا ہو سکتا ہے کہ آپ اپنی ابقیہ چھٹی فی

الجال کینسل کرائیں اور اس کا میں ذمہ لیتا ہوں کہ قاتل کا پتہ لگ جانے کے بعد میں آپ کو دو کے بجائے چار ماہ کی چھٹی دلا دوں گا..... یہ میرا دوستانہ

مشورہ ہے اس کا انصری اور ماتحتی سے کوئی تعلق نہیں۔“

”جی میں ہر وقت اور ہر خدمت کے لئے حاضر ہوں۔“ فریدی نے اپنی آرزو پوری ہوتے دیکھ کر پر غلوص لہجے میں کہا۔

”بہت بہت شکریہ“ پولیس کمشنر صاحب اطمینان کا سانس لے کر بولے ”کل رات آپ اپنا بیان دے کر چلے آئے تھے۔ اس کے بعد

نیپالی کے خیمے کی تلاش لینے پر سات ہزار روپے برآمد ہوئے..... جو کم از کم اس کی حیثیت سے زیادہ تھے..... اس کے پس انداز ہونے کا خیال اسی

لئے پیدا نہیں ہوتا کہ وہ ایک خرچہ آدنی تھا۔۔۔ ان روپوں کے علاوہ کوئی چیز ایسی نہ مل سکی جس سے اس کے قاتل کی شخصیت کا پتہ لگ سکتا بہر حال سیتا دیوی کے قاتل کا سہرا تو آپ ہی کے سر ہے۔۔۔۔۔ لیکن اب اس کے قاتل کا پتہ لگانا بہت ضروری ہے۔ اور یہ کام سوائے آپ کے اور کوئی نہیں کر سکتا۔۔۔۔۔ میں نے کل رات ہی یہ دونوں کیس جھگہ سرانفرسانی کے سپرد کر دیئے ہیں۔ اب بقیہ ہدایات آپ کو چیف انسپکٹر سے ملیں گی۔“

”اور میں تمہیں اس کیس کا انچارج بناتا ہوں۔“ چیف انسپکٹر صاحب نے کہا۔ ”اس کے کاغذات تمہیں دس بجے تک مل جائیں گے۔“

”یہ تو آپ جانتے ہی ہیں کہ میں کیس کی تفتیش شروع ہی سے کر رہا ہوں۔۔۔۔۔ اور میں نے اس سلسلے میں اپنا طریقہ کار بھی مکمل کر لیا ہے۔۔۔۔۔ لیکن آپ سے استدعا ہے کہ آپ یہی ظاہر ہونے دیں کی میں چھٹی پر ہوں اور یہ معاملہ ابھی تک جھگہ سرانفرسانی تک نہیں پہنچا۔“

”تو اس کیس میں بھی تم اپنی پرانی عادت کے مطابق اکیلے ہی کام کرو گے۔“ چیف انسپکٹر صاحب نے کہا۔ ”یہ عادت خطرناک ہے۔“

”مجھے افسوس ہے کہ بعض وجوہ کی بناء پر جنہیں میں ابھی ظاہر نہیں کرنا چاہتا مجھے یہی طریقہ اختیار کرنا پڑے گا۔ اچھا اب اجازت چاہتا ہوں۔“

انسپکٹر فریدی کے گھر پر سارا جنت حمید اس کا انتظار کر رہا تھا۔ اس کی آنکھوں سے معلوم ہو رہا تھا۔ جیسے وہ رات بھر نہ سویا ہو۔ فریدی کے گھر پہنچتے ہی وہ بے تابی سے اس کی طرف بڑھا۔

”کہو خیریت تو ہے۔“ فریدی نے کہا تم مجھے پریشان سے معلوم ہوتے ہو۔“

”کچھ کیا۔ میں بہت پریشان ہوں۔“ حمید نے کہا۔

”آخر بات کیا ہے۔“

”کل رات تقریباً ایک بجے میں آپ کے گھر سے روانہ ہوا۔۔۔۔۔ تھوڑی دور چلنے کے بعد میں نے محسوس کیا کہ میرا کوئی پیچھا کر رہا ہے۔ پہلے تو خیال ہوا کہ یہ کوئی راہ گیر ہوگا لیکن جب میں نے اپنا شہر رفع کرنے کے لئے یوں ہی بے مطلب پیچ در پیچ گلیوں میں گھسنا شروع کیا تو میرا شبہ یقین کی حد تک پہنچ گیا۔ کیونکہ وہ اب بھی میرا پیچھا کر رہا تھا۔ خیر میں نے گھر پہنچ کر تالا کھولا اور کواڑ بند کر کے درز سے جھانکنا ہوا۔ میرا تعاقب کرنے والا اب میرے مکان کے سامنے کھڑا دروازے کی طرف دیکھ رہا تھا۔ پھر وہ آگے بڑھ گیا۔۔۔۔۔ میں دبے پاؤں باہر نکلا۔۔۔۔۔ اور اب میں اس کا پیچھا کر رہا تھا۔

اس قسم کا تعاقب کم سے کم میرے لئے نیا تجربہ تھا کیونکہ تعاقب کرتے کرتے پاؤں بج گئے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ یوں ہی بلا مقصد آوارہ گردی کرتا پھر رہا ہے۔

مجھے افسوس ہے کہ میں اس کا چہرہ نہیں دیکھ سکا۔ کیونکہ اس نے اپنے چہرے کا لڑکھڑا کر رکھا تھا اور اس کی ٹائٹ کیپ اس کے چہرے پر چھکی ہوئی تھی۔ تقریباً پانچ بجے وہ بائیں روڈ اور بلی روڈ کے چوراہے پر رک گیا۔۔۔۔۔ وہاں ایک کار کھڑی تھی۔ وہ اس میں بیٹھ گیا اور کار ہیزی سے شمال کی جانب روانہ ہو گئی۔۔۔۔۔ وہاں اس وقت مجھے کوئی سواری نہ مل سکی۔ لہذا تین میل سے پیدل چل کر آ رہا ہوں۔ شاید رات سے اب تک میں نے چند روٹیل کا پکڑ لگایا ہوگا۔“

”تمہاری نئی دریافت تو بہت دلچسپ رہی۔“ فریدی کچھ سوچتے ہوئے بولا۔

وہ تھوڑی دیر تک چپ رہا۔۔۔۔۔ اس کی آنکھیں اس طرح دھندلا گئیں جیسے اسے نیند آرہی ہو۔ پھر اچانک ان میں ایک طرح کی وحشتانہ چمک پیدا ہو گئی اور اس نے ایک زوردار قہقہہ لگایا۔۔۔۔۔

”کیا کہا تم نے؟“ فریدی بولا۔ ”وہ بائیں روڈ کے چوراہے سے شمال کی جانب چلا گیا۔“

”جی ہاں۔“

”اور تمہیں شاید یہ معلوم نہ ہوگا کہ اسی چور ہے پر سے اگر تم جنوب کی طرف چلو تو پندرہ میل چلنے کے بعد تم راج روپ نگر پہنچ جاؤ گے..... اب مجھے یقین ہو گیا کہ مجرم کا سراغ راج روپ نگر ہی میں مل سکے گا۔ دیکھو اگر وہ سچ سچ تمہارا پیچھا کر رہا ہوتا تو تمہیں اس کا احساس بھی نہ ہونے دیتا۔ اس نے دیدہ دانستہ ایسا کیا..... تاکہ تم اس کے پیچھے لگ جاؤ اور وہ اسی چور ہے سے جنوب کی طرف جانے کے بجائے شمال کی طرف جا کر میرے دل سے اس خیال کو نکال دے کہ اصلی مجرم راج روپ نگر کا باشندہ ہے..... اوہ میرے خدا اس کا یہ مطلب ہے کہ وہ نیپالی کے قتل کے پہلے سے ہم لوگوں کے قریب ہی رہا تھا..... اور اس نے فیجر کے دفتر میں بھی ہماری گفتگو سنی۔ وہیں راج روپ نگر کی گفتگو آئی تھی..... اخبار میں تو اس کا کوئی حوالہ نہیں تھا..... مجرم معمولی ذہانت کا آدمی نہیں معلوم ہوتا..... کیا تم اس کا حلیہ بتا سکتے ہو۔“

”یہ تو میں پہلے ہی بتا چکا ہوں کہ میں اس کا چہرہ نہ دیکھ سکا۔“ حمید نے کچھ سوچ کر کہا لیکن ٹھہریے۔ اس میں ایک خاص بات تھی جس کی بناء پر وہ پہچانا جاسکتا ہے۔ اس کی پیٹھ پر بڑا سا کوہڑ تھا۔“

”اماں چھوڑ دبی۔ کوہڑ تو کوٹ کے نیچے بہت سا کپڑا ٹھونس کر بھی بنایا جاسکتا ہے۔ اگر وہ سچ سچ کہتا ہو تا تو تمہیں اپنے پیچھے آنے کی دعوت ہی نہ دیتا۔“

”واللہ! آپ نے تو شر لاک ہو مگر کے بھی کان کاٹ کر کھا لیے۔“ حمید ہنس کر بولا۔

”تم نے پھر جاسوسی نادلوں کے جاسوسوں کے حوالے دینے شروع کر دیئے۔“ فریدی نے برا مان کر کہا۔

”بھدا میں مضحکہ نہیں اڑا رہا ہوں۔“

”خیر ہٹاؤ میں اس وقت تمہارا راج روپ نگر جا رہا ہوں۔“

”یہ آپ نے بہت اچھا کیا کہ آپ تمہارا راج روپ نگر جا رہے ہیں۔ میں رات بھر نہیں سویا۔“

”اگر تم سوئے بھی ہوتے تو بھی میں تمہیں اپنے ساتھ نہ لے جاتا کیونکہ تم چھٹی پر ہو اور میں نے اپنی چھٹیاں کینسل کرا دی ہیں۔ اور یہ

کیس سرکاری طور پر میرے سپرد کیا گیا ہے۔“

”یہ کب“ حمید نے متحیر ہو کر پوچھا۔

”ابھی“ فریدی نے جواب دیا۔ اور سارے واقعات بتا دیئے۔

”تو پھر آپ واقعی تنہا جائیں گے۔“ حمید نے کہا۔ ”اچھا یہ تو بتائیے کیا آپ نے اپنا طریقہ کار سوچ لیا ہے۔“

”قطعی“ فریدی نے جواب دیا۔ کل رات میں تمہارے جانے کے بعد ہی راج روپ نگر کے متعلق بہت سی معلومات اکٹھی کی ہیں۔ مثلاً

یہی کہ راج روپ نگر نواب صاحب و جاہت مرزا کی جاگیر ہے اور نواب صاحب کسی شدید قسم کی ذہنی بیماری میں مبتلا ہیں۔ مجھے یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ

وہ تقریباً پندرہ روز سے دن رات سو رہے ہیں یا دوسرے لفظوں میں یہ کہنا چاہئے کہ بے ہوش ہیں ان کے فیملی ڈاکٹر کی رائے ہے کہ سرکا آپریشن

کرایا جائے لیکن موجودہ معالج کرنل تیواری جو پولیس ہسپتال کے انچارج ہیں..... آپریشن کے خلاف ہیں۔ اس سلسلے میں دوسری جو بات معلوم

ہوئی ہے وہ یہ ہے کہ نواب صاحب لا ولد ہیں۔ ان کے ساتھ ان کا سوتیلا بھتیجا اور ان کی بیوہ بہن اپنی جوان لڑکی سمیت رہتی ہیں۔ مجھے جہاں تک

پتہ چلا ہے کہ نواب صاحب نے اپنی جاگیر کے متعلق ابھی تک کسی قسم کا وصیت نامہ نہیں لکھا ہے۔ کیا یہ ممکن نہیں کہ ان کی بیوہ بہن یا سوتیلے بھتیجے میں

سے کوئی بھی جائیداد کے لالچ میں یہ خواہش نہی رکھ سکتا کہ نواب صاحب ہوش میں آنے سے پہلے ہی مرجائیں۔ بہت ممکن ہے کہ اسی مقصد کے تحت

ذہنی بیماریوں کے مشہور ترین ڈاکٹر شوکت کو قتل کرا دینے کی کوشش کی گئی ہو محض اس ڈر سے کہ کہیں نواب صاحب اس کے زیر علاج نہ آجائیں کیونکہ

ان کا فیملی ڈاکٹر آپریشن کے اوپر کافی زور دے رہا تھا۔“ فریدی خاموش ہو گیا۔

”آپ کے دلائل بہت وزنی معلوم ہوتے ہیں۔“ حمید بولا۔ ”لیکن آپ کا تنہا جانا ٹھیک نہیں۔“

خطرناک کیسوں کے حالات سنا ڈالے۔ نواب صاحب کا آپریشن تو ان کے مقابلے میں کوئی چیز نہ تھا۔

نواب صاحب کی بہن اور انکی باجی کو کسی طرح اطمینان ہی نہ ہوتا تھا۔

”پھوپھی صاحبہ آپ نہیں جانتیں۔“ بیگم صاحبہ سے سلیم نے کہا۔ ”ڈاکٹر شوکت صاحب کا خانی پورے ہندوستان میں نہیں مل سکتا۔“

”میں کس قابل ہوں۔“ ڈاکٹر شوکت نے خاکسارانہ انداز میں کہا ”سب خدا کی مہربانی اور اس کا احسان ہے۔“

”ہاں یہ تو بتائیے کہ آپریشن سے قبل کوئی دوا وغیرہ دی جائے گی۔“ کنور سلیم نے پوچھا۔

”نی الحال میں ایک انجکشن دوں گا۔“

”اور آپریشن کب ہوگا۔“ نواب صاحب کی بہن نے پوچھا۔

”آج ہی..... آٹھ بجے رات سے آپریشن شروع ہو جائے گا۔ چار بجے تک میرا اسٹنٹ اور دو نرسیں یہاں آ جائیں گی۔“

”میرا تو دل گھبرا رہا ہے۔“ نواب صاحب کی بھانجی نے کہا۔

”گھبرانے کی کوئی بات نہیں ہے۔“ ڈاکٹر شوکت نے کہا۔ میں اپنی ساری کوششیں صرف کردوں گا۔ کیس کچھ ایسا خطرناک بھی نہیں۔ خدا

تعالیٰ کی ذات سے قوی امید ہے کہ آپریشن کامیاب ہوگا۔ آپ لوگ قطعی پریشان نہ ہوں۔“

ڈاکٹر صاحب آپ اطمینان سے اپنی تیاری مکمل کیجئے۔“ کنور سلیم ہنس کر بولا ”بیچاری عورتوں کے بس میں گھبرانے کے علاوہ اور کچھ

نہیں۔“

نواب صاحب کی بہن نے اسے تیز نظروں سے دیکھا اور نجمہ کی پیشانی پر شکنیں پڑ گئیں۔

”میرا مطلب ہے پھوپھی صاحبہ کہ کہیں ڈاکٹر صاحب آپ لوگوں کی حالت دیکھ کر بد دل نہ ہو جائیں۔ اب بچا جان کو اچھا ہی ہو جانا

چاہئے۔ کوئی حد ہے اٹھارہ دن ہو گئے۔ ابھی تک بے ہوشی زائل نہیں ہوئی۔“

”تم اس طرح کہہ رہے ہو گویا ہم لوگ انہیں صحت مند دیکھنے کے خواہشمند نہیں ہیں.....“ بیگم صاحبہ نے منہ بنا کر کہا۔

”خیر۔ خیر۔ فیملی ڈاکٹر تو صیف نے کہا۔“ ہاں تو ڈاکٹر شوکت میرے خیال سے اب آپ انجکشن دے دیجئے۔“

ڈاکٹر شوکت، ڈاکٹر تو صیف اور کنور سلیم بالائی منزل پر مریض کے کمرے میں چلے گئے..... اور دونوں ماں بیٹی ہال ہی میں رک کر آپس

میں سرگوشیاں کرنے لگیں۔ نجمہ کچھ کہہ رہی تھی اور نواب صاحب کی بہن کے ماتھے پر شکنیں ابھر رہی تھیں۔ انہوں نے دو تین بار زینے کی طرف دیکھا

اور باہر نکل گئیں۔

انجکشن سے فارغ ہو کر ڈاکٹر شوکت، کنور سلیم اور ڈاکٹر تو صیف کے ہمراہ باہر آیا۔

”اچھا کنور صاحب اب ہم لوگ چلیں گے..... چار بجے تک نرسیں اور میرا اسٹنٹ آپ کے یہاں آ جائیں گے اور میں بھی ٹھیک چھ

بجے یہاں پہنچ جاؤں گا۔“ ڈاکٹر شوکت نے کہا۔

”تو ہمیں قیام کیجئے نا۔“ سلیم نے کہا۔

”نہیں ڈاکٹر تو صیف کے یہاں ٹھیک رہے گا اور پھر قصبے میں مجھے کچھ کام بھی ہے۔ ہم لوگ چھ بجے تک یقیناً آ جائیں گے۔“ ڈاکٹر کار

میں بیٹھ گئے..... لیکن ڈاکٹر شوکت کی پے در پے کوششوں کے باوجود بھی کاراٹھارت نہ ہوئی۔

”یہ تو بڑی مصیبت ہوئی۔“ ڈاکٹر شوکت نے کار سے اتر کر مشین کا جائزہ لیتے ہوئے کہا۔

”فکر مت کیجئے..... میں اپنی گاڑی نکال کر لاتا ہوں۔“ کنور سلیم نے کہا اور لمبے لمبے ڈگ بھرتا ہوا گیراج کی طرف چلا گیا۔ جو پرانی

کوٹھی کی قریب واقع تھا۔

اجازت دیجئے۔ وہ پھر اس طرف گھوم گیا جس طرف سے آیا تھا۔

فریدی کے لیے واپس جانے کے سوا اور چارہ ہی کیا تھا۔

جب وہ پرانی کوٹھی کے پاس سے گزرا ہوا تھا تو یک بیک اس کی ہیٹ اچھل کر اس کی گود میں آ رہی۔ ہیٹ میں بڑا سا چھید ہو گیا تھا..... اس نے دل میں کہا ”بال بال“ بچے فریدی صاحب۔ اب کبھی موٹر کی چھت گرا کر سفر نہ کرنا..... ابھی تو اس بے آواز رائل نے تمہاری جان ہی لے لی تھی۔“ تھوڑی دور چل کر اس نے کار روک لی۔ اور پرانی کوٹھی کی طرف واپس لوٹا..... مہندی کی باڑھ کی آڑھ سے اس نے دیکھا کہ پرانی کوٹھی کے باغ میں ایک عجیب انقلط بوڑھا ایک چھوٹی نال والی طاقت ور رائل لئے گھبرایوں کے پیچھے دوڑ رہا تھا۔

فریدی مہندی کی باڑھ پھلانگ کر اندر پہنچ گیا..... بوڑھا چونک کر اسے حیرت سے دیکھنے لگا۔ بوڑھے کو دیکھ کر ایسا محسوس ہوتا تھا۔ جیسے کوئی قبر کا مردہ قبر سے اٹھ کر آ گیا ہو یا پھر جیسے وہ کوئی بھوت ہو..... اس کا رنگ ہلدی کی طرح پیلا تھا۔ بال کیا بھوس تک سفید ہو گئیں تھیں..... چہرہ لمبا تھا اور گالوں کی ہڈیاں ابھری ہوئی تھیں۔ ڈاڑھی مونچھ صاف نظر آ رہی تھی..... لیکن آنکھوں میں ہلا کی چمک اور جسم میں حیرت انگیز پھرتلا پن تھا۔ وہ اچھل کر فریدی کے قریب آ گیا۔

”مجھ سے ملنے..... میں پروفیسر عمران ہوں..... ماہر فلکیات عمران..... اور آپ؟“

”مجھے آپ کے نام سے دلچسپی نہیں“ فریدی اے گھور کر بولا ”میں تو اس خوفناک ہتھیار میں دلچسپی لے رہا ہوں جو آپ کے ہاتھ میں

ہے۔“

”ہتھیار“ بوڑھے نے خوفناک قبضہ لگایا۔ ”یہ تو میری دوربین ہے۔“

”اوہ دوربین ہی تھی لیکن ابھی اس نے مجھے دوسری دنیا میں پہنچا دیا ہوتا۔“

فریدی نے اپنے ہیٹ کا سراغ اسے دکھایا اور پھر ہنس کر کہنے لگا۔

”شاید آپ ٹھیک کہہ رہے ہوں۔ یہ واقعی رائل ہی ہے۔ میں گھبرایوں کا شکار کر رہا تھا۔ معافی چاہتا ہوں اور اپنی دوستی کا ہاتھ آپ کی طرف بڑھاتا ہوں“ بوڑھے نے فریدی کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر اس زور سے دبایا کہ اس کے ہاتھ کی ہڈیاں تک دکھنے لگیں۔ اس نحیف الجیہ بوڑھے میں اتنی طاقت دیکھ کر فریدی بوکھلا سا گیا۔

”آئے اندر چلئے..... آپ ایک اچھے دوست ثابت ہو سکتے ہیں۔“ وہ فریدی کا ہاتھ پکڑے ہوئے پرانی کوٹھی میں داخل ہوا۔

”آج کل گھبرایوں اور دوسرے جانور میرا موضوع ہیں..... آئیے میں آپ کو ان کے نمونے دکھاؤں“ وہ فریدی کو ایک تاریک کمرے میں لے جاتا ہوا بولا۔ کمرے میں عجیب و غریب طرح کی ناخوشگوار سی بو پھیلی ہوئی تھی۔ بوڑھے نے کئی موم بتیاں جلائیں۔ کمرے میں چاروں طرف مردہ جانوروں کے ڈھانچے رکھے ہوئے تھے۔ بہت سے چھوٹے جانور کیلوں کی مدد سے لکڑی کے تختوں میں جکڑ دئے گئے تھے۔ ان میں سے کئی خرگوش اور کئی گھبریاں تو ابھی تک زندہ تھیں۔ جن کی تڑپ بہت ہی خوفناک منظر پیش کر رہی تھی۔ کبھی کبھی کوئی خرگوش درد کی تکلیف سے چیخ اٹھتا تھا۔ فریدی کو اختلاج سا ہونے لگا۔ اور وہ گھبرا کر کمرے سے نکل آیا۔

”اب آئیے میں آپ کو اپنی آئینہ رویہ دکھاؤں۔“ یہ کہہ کر وہ مینار کے زینوں پر چڑھنے لگا۔ فریدی بھی اس کے پیچھے پیچھے چل رہا تھا۔ مینار تقریباً پچیس فٹ چوڑا رہا ہوگا۔ آخر میں وہ ایک کمرے میں داخل ہوئے جو بالائی منزل پر تھا..... وہیں ایک کھڑکی میں دوربین نصب تھی۔

”یہاں آئیے“ وہ دوربین کے شیشے پر جھک کر بولا۔ ”میں اس وقت نواب صاحب کی خواب گاہ کا منظر دیکھ رہا ہوں جیسے وہ یہاں سے صرف پانچ فٹ کے فاصلے پر ہو..... نواب صاحب چٹ لیٹے ہیں ان کے سر ہانے ان کی بھانجی بیٹھی ہے..... یہ لیجئے دیکھئے.....“

فریدی نے اپنی آنکھ شیشے سے لگا دی..... سامنے والی کوٹھی کی کشادہ کھڑکی کھلی ہوئی تھی اور کمرے کا منظر صاف نظر آ رہا تھا۔ کوئی شخص سر

سے میریٹک ختمل کے لحاف اوڑھے لیٹا تھا۔ اور ایک خوبصورت لڑکی سرہانے بیٹھی تھی۔

”میں سامنے والے کمرے کے بہت سے راز جانتا ہوں لیکن تمہیں کیوں بتاؤں“ بوڑھا فریدی کے کاندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے بولا۔
”بس کرو آداب چلیں۔“

”مجھے کسی کے راز جاننے کی ضرورت ہی کیا ہے۔“ فریدی اپنے شانے اچھالنا ہو بولا بوڑھا قہقہہ لگا کر بولا۔ ”کیا مجھے حق سمجھتے ہو۔ میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ یہ جملہ تم نے محض اسی لئے کہا ہے کہ وہ سارے راز اگل دوں۔۔۔۔۔ تم خطرناک آدمی معلوم ہوتے ہو۔۔۔۔۔ اچھا اب چلو میں تمہیں باہر جانے کا راستہ دکھا دوں۔“

وہ دونوں نیچے اتر آئے۔ ابھی وہ ہال ہی میں تھے کہ دروازے پر کنور سلیم کی صورت دکھائی دی۔

”آپ یہاں کیسے؟“ اس نے فریدی سے پوچھا۔ ”کیا آپ پروفیسر کو جانتے ہیں۔“

”جی نہیں“ لیکن آج انہیں اس طرح جان گیا ہوں کہ زندگی بھر نہ بھلا سکوں گا۔“

”کیا مطلب“

”آپ گہریوں کا شکار کرتے کرتے آدمی کا شکار کرنے لگے تھے۔“ فریدی پروفیسر کے ہاتھ میں دبی ہوئی رائفل کی طرف اشارہ کر کے

بولا۔ ”میری فلیٹ ہیٹ ملاحظہ فرمائیے۔“

”اوہ سمجھا“ کنور سلیم تیز لہجے میں بولا۔ ”پروفیسر تم براہ کرم ہماری کوشی خالی کر دو، ورنہ میں تمہیں پاگل خانے بھجوا دوں گا۔ سمجھے۔“

بوڑھے نے خوفزدہ نگاہوں سے کنور سلیم کی طرف دیکھا اور پیساختہ بھاگ کر بیٹار کے زینوں پر چڑھتا چلا گیا۔

”معاف کیجئے گا۔۔۔۔۔ یہ بوڑھا پاگل ہے۔ خواہ مخواہ ہماری پریشانی بڑھ جائیں گی۔۔۔۔۔ اچھا خدا حافظ۔“

فریدی نے اپنی کار کا رخ قصبہ کی طرف پھیر دیا۔ اب وہ نواب صاحب کے فیملی ڈاکٹر سے ملنا چاہتا تھا۔ ڈاکٹر تو صیف ایک معمر آدمی تھا۔ اس سے قبل وہ سول سرجن تھا۔۔۔۔۔ پنشن لینے کے بعد اس نے اپنے آبائی مکان میں رہنا شروع کر دیا تھا جو راج روپ نگر میں واقع تھا۔ اس کا شمار قصبہ کے ذمی عزت اور دولت مند لوگوں میں ہوتا تھا۔ فریدی کو اس کی جائے رہائش معلوم کرنے میں کوئی دقت نہ ہوئی۔

ڈاکٹر تو صیف انسپٹر فریدی کو شاید پہچانتا تھا اس لیے وہ اس کی غیر متوقع آمد سے کچھ گھبرا سا گیا۔

”مجھے فریدی کہتے ہیں۔“ اس نے اپنا ملاقاتی کارڈ پیش کرتے ہوئے کہا۔

”میں آپ کو جانتا ہوں۔“ ڈاکٹر تو صیف نے مضطربانہ انداز میں ہاتھ ہلاتے ہوئے کہا۔ ”فرمائیے کیسے تکلیف فرمائی۔“

”ڈاکٹر صاحب میں ایک نہایت اہم معاملے میں آپ سے مشورہ کرنا چاہتا ہوں۔“

”فرمائیے۔۔۔۔۔ اچھا اندر تشریف لے چلتے۔“

”آپ ہی نواب صاحب کے فیملی ڈاکٹر ہیں۔“ فریدی نے سگارا کٹر سے سلگاتے ہوئے کہا۔

”جی ہاں۔۔۔۔۔ جی فرمائیے۔“ ڈاکٹر نے مضطربانہ لہجے میں کہا۔

”کیا کرل تیواری آپ کے مشورے سے نواب صاحب کا علاج کر رہے ہیں۔“ وہ اچانک ہی پوچھ بیٹھا۔

ڈاکٹر تو صیف چونک کر اسے گھورنے لگا۔

”لیکن آپ یہ سب کیوں پوچھ رہے ہیں۔“

”ڈاکٹر صاحب! ذہنی بیماریوں کے علاج میں مجھے بھی تھوڑا سا دخل ہے۔ اور میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ اس قسم کے مرض کا علاج صرف

ایک ہے اور وہ ہے آپریشن۔۔۔۔۔ آخر کرل تیواری کو جسے کئی نوجوان ڈاکٹر ذہنی امراض کے سلسلے میں کافی پیچھے چھوڑ چکے ہیں معالج کیوں مقرر کیا گیا۔“

الدمارغ آوی تھا..... اس کے بعد اچانک اس کے عادات و اطوار میں تبدیلیاں ہونی شروع ہو گئیں اور اب تو سبھی کا یہ خیال ہے کہ اس کا دماغ خراب ہو گیا ہے۔“

”میں نے تو صاحب آج تک اتنا بھیانک آدمی آج تک نہیں دیکھا“ ڈاکٹر شوکت نے کہا۔

تھوڑی دیر تک خاموشی رہی۔ اس کے بعد ڈاکٹر توصیف بولا۔ ”ہاں تو آپ کا کیا پرگرام ہے..... میرے خیال سے تو اب وہ پہر کا کھانا کھا لینا چاہیے۔“

کھانے کے دوران آپریشن اور دوسرے موضوعات پر گفتگو ہوتی رہی۔ اچانک ڈاکٹر شوکت کو کچھ یاد آ گیا۔

ڈاکٹر صاحب میں جلدی میں اپنے اسسٹنٹ کو کچھ ضروری ہدایات دینا بھول گیا ہوں..... اگر آپ کوئی ایسا انتظام کر سکیں کہ میرا رقعہ اس تک پہنچا دیا جائے تو بہت اچھا ہو۔“ ڈاکٹر شوکت نے کہا۔

”چلئے اب دو کام ہو جائیں گے۔“ ڈاکٹر توصیف نے کہا میں دراصل شہر ہی جانے کے لئے نواب صاحب کی کار لایا تھا۔ آپ رقعہ دے دیجئے گا اور ہاں کیوں نہ آپ کے ساتھیوں کو اپنے ساتھ لیتا آؤں۔“

”اس سے بہتر اور کیا ہو سکتا ہے۔“

”اس رقعہ کے علاوہ کوئی اور کام؟“

”جی نہیں شکریہ..... میرے خیال سے آپ ان لوگوں کو اسی طرف سے کوٹھی لیتے جائیے گا۔“

”بہتر ہے..... چھ بجے آپ کے لئے کار بھجوا دی جائے گی۔“

”نہیں اس کی ضرورت نہیں..... میں پیدل ہی آؤں گا۔“

”کیوں؟“

بات دراصل یہ ہے ڈاکٹر صاحب کہ آپریشن ڈرانا ڈک ہے..... میں چاہتا ہوں کہ آپریشن سے قبل اتنی ورزش ہو جائے جس سے جسم میں چستی پیدا ہو سکے۔“

”ڈاکٹر شوکت میں آپ کی تعریف کے بغیر نہیں رہ سکتا..... درحقیقت ایک اچھے ڈاکٹر کو ایسا ہی ہونا چاہیے.....“

ڈاکٹر توصیف کے چلے جانے بعد ڈاکٹر شوکت نے یکے بعد دیگرے وہ کتابیں پڑھنا شروع کیں جو وہ اپنے ساتھ لایا تھا۔ ایک کاغذ پر مینسل سے کچھ ڈائیکٹرام بنائے..... اور دیر تک انہیں دیکھتا رہا..... پرانے ریکارڈوں کے کچھ فائل دیکھے۔ انہی مشغولیات میں دن ختم ہو گیا۔ تقریباً پانچ بجے اس نے کتابیں اور فائل ایک طرف رکھ دیئے۔ اسے ٹھیک چھ بجے یہاں سے روانہ ہونا تھا..... ڈسمبر کا مہینہ تھا۔ شام کی کرنوں کی زردی پھیلنے لگی تھی۔ ڈاکٹر توصیف کا نوکرائی کی سینڈویچ اور کافی لے آیا۔ رات کا کھانا سلیم کی درخواست کے مطابق اسے کوٹھی میں کھانا تھا..... اس لئے اس نے صرف ایک سینڈویچ کھائی اور دو کپ کافی پینے کے بعد سگریٹ سلگا کر ٹھیلنے لگا۔ گھڑی نے چھ بجائے..... اس نے کپڑے پہنے اور چٹڑ کا ندھے پر ڈال کر روانہ ہو گیا۔ وہ آہستہ آہستہ ٹھلٹا ہوا جا رہا تھا..... چاروں طرف تاریکی پھیل گئی تھی..... سڑک کے دونوں طرف گھنی جھاڑیاں اور درختوں کی لمبی قطاریں تھیں جن کی وجہ سے سڑک خصوصاً اور زیادہ تاریک ہو گئی تھی۔ لیکن ڈاکٹر شوکت آپریشن کے خیال میں مگن بے خوف چلا جا رہا تھا..... اس سے تقریباً پچاس گز پیچھے ایک دوسرا آدمی جھاڑیوں سے لگا ہوا چل رہا تھا شاید اس نے ریڈیو کے جوتے پہن رکھے تھے جس کی وجہ سے ڈاکٹر شوکت اس کے قدموں کی آواز نہیں سن رہا تھا۔ ایک جگہ ڈاکٹر شوکت سگریٹ سلگانے کے لئے دکان ساتھ ہی وہ شخص بھی رک کر جھاڑیوں کی اوٹ میں چلا گیا۔ جیسے ہی شوکت نے چلنا شروع کیا وہ پھر جھاڑیوں سے نکل کر اسی طرح اس کا تعاقب کرنے لگا۔

سڑک زیادہ چلتی ہوئی نہ تھی۔ وجہ یہ تھی یہ سڑک محض کوٹھی کے لئے بنائی گئی تھی۔ اگر نواب صاحب نے اپنی کوٹھی بستی کے باہر نہ بنوائی

ہوتے تو پھر اس سڑک کا کوئی وجود بھی نہ ہوتا۔ شوکت کے دزنی جوتوں کی آواز اس سنسان سڑک پر اس طرح گونج رہی تھی جیسے وہ جھاڑیوں میں دبک کر ”ٹیس ٹیس ریس ریس“ کرنے والے جھینگروں کو ڈانٹ رہی ہو۔۔۔ شوکت چلتے چلتے ہلکے سروں میں سیٹی بجانے لگا۔ اسے اپنے جوتوں کی آواز سیٹی کی دھن پر تال دیتی معلوم ہو رہی تھی۔ کسی درخت پر ایک بڑے پرندے نے چونک کر اپنے پر بھڑبھڑائے اور اڑ کر دوسری طرف چلا گیا۔۔۔ جھاڑیوں کے پیچھے قریب ہی گیدڑوں نے چیخنا شروع کر دیا۔۔۔ جو شخص ڈاکٹر شوکت کا پیچھا کر رہا تھا اس کا اب کہیں پتہ نہ تھا۔۔۔ کچھ آگے بڑھ کر بہت زیادہ گھنے درختوں کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ یہاں پر دونوں طرف کے درختوں کی شاخیں آپس میں مل کر اس طرح گنجان ہو گئیں تھیں کی آسمان نہیں دکھائی دیتا تھا۔۔۔ ڈاکٹر شوکت دنیا مافیہا سے بے خبر اپنی دھن میں چلا جا رہا تھا۔ اچانک اس کے منہ سے ایک چیخ نکلی اور ہاتھ اوپر اٹھ گئے۔۔۔ اس کے گھٹے میں ایک موٹی سی ری کا پھندا پڑا ہوا تھا۔۔۔ آہستہ آہستہ پھندے کی گرفت جگ ہوتی گئی اور ساتھ ہی ساتھ وہ اوپر اٹھنے لگا۔۔۔ گھٹے کی رگیں پھول رہی تھیں۔۔۔ آنکھیں حلقوں سے ابلی پڑی تھیں۔۔۔ اس نے چیخنا چاہا لیکن آواز نہ نکلی۔۔۔ اسے ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اس کا دل کنپٹیوں اور آنکھوں میں دھڑک رہا ہو۔ آہستہ آہستہ سے تاریکی گہری ہوتی ہوئی معلوم ہوئی۔ جھینگروں اور گیدڑوں کا شور دور خلا میں ڈوبتا جا رہا تھا۔ پھر بالکل خاموشی چھا گئی۔ وہ زمین سے دو فٹ کی بلندی پر بھول رہا تھا۔ کوئی اسی درخت پر سے کود کر جھاڑیوں میں غائب ہو گیا۔۔۔ پھر ایک آدمی اس کی طرف دوڑ کر آتا دکھائی دیا۔۔۔ اس کے قریب پہنچ کر اس نے ہاتھ ملتے ہوئے ادھر ادھر دیکھا۔۔۔ دوسرے لمحے میں وہ بھرتی سے درخت پر چڑھ رہا تھا۔۔۔ ایک شاخ سے دوسری شاخ پر کودتا ہوا وہ اس ڈال پر پہنچ گیا، جس سے ری بندھی ہوئی تھی۔۔۔ اس نے ری ڈھیلی کر کے آہستہ آہستہ ڈاکٹر شوکت کے پیر زمین پر لگا دیئے پھر ری کو اسی طرح باندھ کر نیچے اتر آیا۔۔۔ اس نے جیب سے چاقو نکال کر ری کاٹی اور شوکت کو ہاتھوں پر سنبھالے ہوئے سڑک پر لٹا دیا۔۔۔ پھندا ڈھیلہ ہوتے ہی بے ہوش ڈاکٹر گہری گہری سانس لے رہا تھا۔ پراسرار مٹی نے دیا سلائی جلا کر اس کے چہرے پر نظر ڈالی۔ آنکھوں کے پوٹوں میں جنبش پیدا ہو چکی تھی۔۔۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ دس پانچ منٹ کے بعد ہوش میں آجائے گا۔ دو تین منٹ گزر جانے پر اس کے جسم میں حرکت پیدا ہوئی اور اجنبی جلدی سے جھاڑیوں کے پیچھے چھپ گیا۔

تھوڑی دیر کے بعد ایک کراہ کے ساتھ وہ اٹھ گیا اور آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔۔۔ آہستہ آہستہ کچھ دیر قبل کے واقعات اس کے ذہن میں گونج اٹھے۔۔۔ بے اختیار اس کا ہاتھ گردن کی طرف گیا۔ لیکن اب وہاں ری کا پھندا نہ تھا۔ البتہ گردن بری طرح دکھ رہی تھی۔۔۔ اسے حیرت ہو رہی تھی کہ وہ کس طرح بچ گیا۔۔۔ اب اسے فریدی مرحوم کے الفاظ بری طرح یاد آرہے تھے۔۔۔ اور ساتھ ہی ساتھ سیتا دیوی کی خواب کی بڑبڑاہٹ بھی یاد آگئی تھی۔۔۔ ”راج روپ گھر“ اس کے سارے جسم سے ٹھنڈا ٹھنڈا پسینہ چھوٹ پڑا۔ وہ سوچنے لگا۔ وہ بھی کتنا احمق تھا کہ اسے فریدی کے الفاظ بھلا دیئے اور اس خوفناک جگہ پر اندھیری رات میں تنہا چلا آیا۔۔۔ اس کی جان لینے کی یہ دوسری کوشش تھی۔ اس کی آنکھوں کے سامنے اس نیپالی کا نقشہ بھر گیا جس نے اسے دھمکی دی تھی۔۔۔ پھر اچانک وہ زہریلی سوئی یاد آئی اور پروفیسر کا بھیا تک چہرہ جو اس نے ہاتھ ملاتے ہوئے دیکھا تھا۔۔۔ اور ٹھیک اسی جگہ کتابھی اچھل کر گرا تھا۔۔۔ تو کیا پروفیسر۔۔۔ لیکن آخر کیوں؟ یہ سب سوچتے سوچتے اسے اپنی موجودہ حالت کا خیال آیا اور وہ کپڑے جھاڑتا ہوا کھڑا ہو گیا۔۔۔ جڑ قریب ہی پڑا تھا۔ اس نے جلدی سے چڑھ کر کھڑے ہو کر ڈالا اور تیزی سے کوٹھی کی طرف روانہ ہو گیا۔۔۔ اس نے سوچا کہ گھڑی میں وقت دیکھے لیکن پھر دیا سلائی جلا کر دیکھنے کی ہمت نہ پڑی۔۔۔

کوٹھی میں سب لوگ بے صبری سے اس کا انتظار کر رہے تھے۔ اس نے سات بجے آنے کا وعدہ کیا تھا لیکن اب آٹھ بج رہے تھے۔

”شوکت بہت ہی با اصول آدمی معلوم ہوتا ہے۔۔۔ نہ جانے کیا بات ہے۔“ ڈاکٹر توفیق نے باغ میں ٹھلٹے ہوئے کہا۔

نجمہ بار بار اپنی کلائی پر بندھی گھڑی دیکھ رہی تھی۔

”کیا بات ہو سکتی ہے۔“ کنور سلیم نے بچوں کے بل کھڑے ہوتے ہوئے پیشانی پر ہاتھ رکھ کر اندھیرے میں گھورتے ہوئے کہا۔

”میرا خیال ہے کہ وہ دیر میں گھر سے روانہ ہوا۔۔۔ میں تو کہہ رہا تھا کہ کاربجھاواوں کا لیکن اس نے کہا کہ میں پیدل ہی آؤں گا۔۔۔ اس

یہ کون آرہا ہے..... بلو..... ڈاکٹر..... مجھے انتظار کرتے کرتے آنکھیں پھرا گئیں۔“

ڈاکٹر شوکت برآمدے میں داخل ہو چکا تھا..... راستے بھراپے چہرے سے پریشانی کے آثار منانے کو کوشش کرتا آیا تھا۔
”مجھے افسوس ہے“ ڈاکٹر شوکت نے مسکراتے ہوئے کہا ”اپنی صحت کی وجہ سے چلتے وقت ٹارچ لانا بھول گیا..... نتیجہ یہ ہوا کہ راستہ بھول گیا۔“

”لیکن آپ کے سر میں یہ اتنے سارے سنبکے کہاں سے آ گئے..... جی وہاں نہیں پیچھے کی طرف“ نجمہ نے مسکرا کر کہا۔
”سنبکے..... اوہ..... کچھ نہیں بٹائے بھی کوئی یہ ایسی خاص بات نہیں۔“ ڈاکٹر شوکت نے کچھ بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔
”نہیں نہیں..... بتائیے نا..... آخر بات کیا ہے؟“ سلیم نے خمیدگی سے کہا۔
”ارے وہ تو ایک پاگل کتا تھا..... راہ میں اس نے مجھے دوڑا یا..... اندھیرا کافی تھا۔ میں ٹھوکر کھا کر گر پڑا..... وہ تو کہنے... ایک راہ گیر ادھر آ نکلا اور نہ.....“

”آج کل دسمبر میں پاگل کتا“ نجمہ نے حیرت سے کہا ”کتنے تو عموماً گریبوں پاگل ہوتے ہیں“
”نہیں یہ ضروری نہیں“ کنور سلیم نے جواب دیا ”اکثر سردیوں میں بھی بعض کتوں کا دماغ خراب ہو جاتا ہے..... خیر... آپ خوش قسمت تھے ڈاکٹر شوکت..... پاگل کتوں کا زہر بہت خطرناک ہوتا ہے.... آپ تو جانتے ہی ہوں گے۔“
”ہاں بھئی ڈاکٹر..... وہ آپ کے آدمیوں نے پیار کے کمرے میں ساری تیاریاں مکمل کر لی ہیں..... وہ لوگ اس وقت دیں ہیں.....“ ڈاکٹر تو صیغہ نے کہا۔

”آپ کے انتظار میں شاید ان لوگوں نے بھی ابھی تک کھانا نہیں کھایا“ نجمہ بولی.....
”میرا انتظار آپ نے ناحق کیا۔ میں آپریشن سے قبل تھوڑا سا سوپ پیتا ہوں... کھانا کھالینے کے بعد دماغ کسی کام کا نہیں رہ جاتا.....“
”جی ہاں میں نے بھی اکثر کتابوں میں یہی پڑھا ہے.... اور جہاں تک میرا خیال ہے کہ دنیا کے بڑے آدمی نے یہ ضرور کہا ہوگا۔“ نجمہ نے شوخی سے کہا..... ڈاکٹر شوکت نے مسکرا کر اس کی طرف دیکھا۔ نجمہ سے نگاہیں ملتے ہی وہ زمین کی طرف دیکھنے لگا۔
”خیر صاحب..... جو کچھ سہی میں تو دن بھر میں پانچ سیر سے کم نہیں کھاتا۔“ کنور سلیم نے ہنس کر کہا ”کھانا دیر سے منتظر ہے..... ہر تندرست آدمی کا فرض ہے کہ اسے انتظار کی زحمت سے بچائے۔“

سب لوگوں کھانے کے کمرے میں چلے گئے۔
پرانی کٹھی کے پائیں باغ میں پرفیسر عمران کسی سے گفتگو کر رہا تھا۔ کبھی کبھی دونوں کی آوازیں بلند ہو کر خلا میں ڈوب جاتیں۔
پرفیسر عمران کہہ رہا تھا ”لیکن میں نہیں جاؤں گا۔“
”تو اس میں جگہ کی کیا بات ہے۔ میری جان“ دوسری آواز سنائی دی ”نہ جانے میں تمہارا ہی نقصان ہے“
”میرا نقصان“ پرفیسر کی آواز آئی ”یونان اور روم کے دیوتا کی قسم ہرگز نہ جاؤں گا۔“
”تمہیں چلنا پڑے گا۔“ کسی نے کہا۔

”سنو اے ابا بیل کے بچے..... تم میں اتنی ہمت نہیں کہ مجھے میری مرضی کے خلاف کہیں لے جاسکو۔“ پرفیسر چیخا۔
”خیر نہ جاؤ لیکن تمہیں اس کے لئے بچھٹانا پڑے گا..... دیکھنا ہے کہ تمہیں کل سے سفیدہ کیسے ملتا ہے۔“ دوسرے آدمی نے کہا اور باغ سے نکلے لگا۔

”ٹھہر ٹھہر..... تو ایسے بات کر دنا..... تم نے پہلے ہی کیوں نہ بتا دیا کہ تم میری بہوئی کے بچے ہو۔“ پرفیسر ہنس کر بولا۔

تقریباً آدھے گھنٹے کے بعد پرفیسر لنگڑا ہوا مامی کے جھونپڑے سے باہر نکلا..... وہ اکیلا تھا..... اور اس کے کاندھے پر ایک وزنی گٹھڑی تھی.... ایک جگہ رک کر اس نے ادھر ادھر دیکھا، پھر مامی کے جھونپڑے کی طرف گھونسا مان کر کہنے لگا۔

ابے تو نے مجھے سمجھا کیا ہے..... میں تجھے کتے کا گوشت کھلا دوں گا..... چھکھکھوندی کی اولاد نہیں تو..... مرغ، بھڑیل، بھڑیل، عطار د
سب کے سب تیری جان کے دشمن ہو جائیں گے..... اے میں وہ ہوں جس نے سکندر اعظم کا مرغا چلایا تھا..... چرگا ڈر مجھے سلام کرنے آتے ہیں
..... اچھی طرح جانتا ہوں کہ تو اپنے دادا کا لطف ہے..... چلا ہے وہاں سے نکلیاں مارنے..... بڑا آیا کہیں کا تیس مار خاں..... تیس مار خاں کی
ایسی کی تھی..... نہیں جانتا کہ میں بھوتوں کا سردار ہوں..... آؤ اے غر فوس اے کھا جائے..... آؤ اے ارسلانوس اے چبا جاؤ..... چڑیلوں کی حرافہ
نانی اشقلو نانو کہاں ہے..... دیکھ میں ناچ رہا ہوں..... میں تیرا بھتیجا ہوں..... آ جا پیاری.....“

یہ کہہ کر پروفیسر نے وہیں ناچنا شروع کر دیا..... پھر وہ سینے پر ہاتھ مار کر کہنے لگا۔ ”میں اس آگ کا بیجاری ہوں جو مرغن میں جل رہی ہے۔ ہزار سال سے میں اس کی پوجا کرتا ہوا آ رہا ہوں۔ میں پانچ ہزار سال سے انتظار کر رہا ہوں۔ لیکن وہ ستارہ کبھی نہ ٹوٹے گا.... اے کہ میں تیرے لیے خرگوش پالے۔ اے کہ میں تجھے گلہریوں کے کباب کھلاتا ہوں..... میں تیلیوں کے پروں سے سگریٹ بنا کر تجھے پلاتا ہوں..... اے پیارے پلیس تو کہاں ہے..... میں تجھے اپنا کاٹ کر کھلا دوں گا.....“

وہ اور تاجانے کیا بڑبڑاتا اچھلتا کودتا ہو ایرانی کوٹھی کے باغ میں غائب ہو گیا۔

مریض کے کمرے کا منظر حد درجہ متاثر کن تھا۔ نرس اور ڈاکٹر سب سفید کپڑوں میں ملبوس آہستہ آہستہ ادھر ادھر آ جا رہے تھے۔ آپریشن ٹیبل جو سول ہسپتال سے خاص اہتمام کے ساتھ یہاں لائی گئی تھی۔ کمرے کے وسط میں پڑی تھی مریض کو اس پر لٹایا جا چکا تھا۔ کمرے میں بہت زیادہ طاقت والے بلب روشن کر دیئے گئے تھے۔ میلا پٹیوں میں گرم و سرد پانی رکھا ہوا تھا۔ اسی قریب ایک دوسری میز پر عجیب و غریب قسم کے آپریشن کے اوزار اور بڑے دستانے بڑے ہوئے تھے۔

ڈاکٹر شوکت کچھ دیر قبل پیش آئے ہوئے حادثے کو قطعی بھلا چکا تھا۔ اب اس کا دھیان صرف آپریشن کی طرف تھا۔ ایک آدمی کی زندگی خطرے میں تھی..... وہ اسے خطرات سے نکالنے جا رہا تھا۔ یہ اس کے امکان میں تھا..... اس نے اپنی تمام تر کوششیں صرف کر دینے کا تہیہ کر لیا تھا۔ نوجوان ماہر یہ بھی اچھی طرح سمجھتا تھا کہ اگر اسے اس کیس میں کامیابی ہوگئی تو اس کی شخصیت کہیں کی کہیں جا بچنے لگی۔ کامیابی اسے ترقی کے ذیئوں پر لے جائے گی..... اور ناکامی! لیکن نہیں اسکے ذہن میں ناکامی کے خیال کا نام و نشان بھی نہ تھا۔ وہ ایک مشاق ماہرین کی طرح مطمئن نظر آ رہا تھا۔ ڈاکٹر توصیف بھی کمرے میں موجود تھا۔ لیکن اس کی حیثیت ایک تماشاخی جیسی تھی وہ دیکھ رہا تھا اور متحیر ہو رہا تھا کہ یہ نوجوان لڑکا کس طرح سکون و اطمینان کے ساتھ اپنی تیاری میں مصروف ہے ایسے موقعوں پر اتنا اطمینان تو اس نے اچھے اچھے معمر اور تجربے کار ڈاکٹروں کے چہروں پر بھی سکون نہیں دیکھا تھا وہ دل ہی دل میں اس کی تعریفیں کر رہا تھا۔

”مھی کیا وہ کاسیاب ہو جائے گا۔“ نجمہ نے بے تابی سے کہا ”مجھے یقین ہے کہ وہ ضرور کاسیاب ہو جائے گا..... لیکن کتنی دیر لگے گی یہاں پر آمدے میں ثواب صاحب کی بہن اور نجمہ بیٹی تھیں۔ دونوں پریشان نظر آ رہی تھیں..... سنوہ سلیم شہل شہل کر سکرے پنی رہا تھا۔“

”پریشان مت ہو بیٹی۔“ نیگم صاحبہ بولیں ”میرا خیال کہ کافی عرصہ لگے گا ممکن ہے صبح ہو جائے..... لہذا ہم لوگوں کا یہاں اس طرح بیٹھنا ٹھیک نہیں۔ کیوں نہ ہم لوگ ڈرائیونگ روم میں چل کر بیٹھیں..... غائب کافی اب تیار ہو گئی ہوگی۔ سلیم کیا تم کافی نہ پوچھ گئے۔“

”کافی کا کسے ہوش ہے پھوپھی صاحبہ“ سلیم نے سگریٹ کو برآمدے میں بچھے ہوئے قالین پر گر کر پیر سے رگڑتے ہوئے کہا۔ ”میں نجمہ سے زیادہ پریشان ہوں۔ مجھے تعجب ہے کہ آپ ایسے وقت بھی کافی نہیں بھولیں۔“

”تم ساری قالینوں کا ستیاناس کرو گے“ بیگم صاحبہ نے ناک بھوں سکود کر کہا۔ ”کیا سگریٹ کو دوسری طرف نہیں پھینک سکتے۔“

”جہنم میں گئی قالین“ وہ ناخوشگوار لہجے میں بولا۔ ”میرا دماغ اس وقت ٹھیک نہیں۔“

”عورت نہ بنو“ بیگم صاحبہ نے طنز یہ لہجے میں کہا۔ ”ابھی کتنی دیر کی بات ہے کہ تم میری مخالفت کے باوجود بھی آپریشن کی حمایت کر رہے تھے۔ اپنی حالت کو سنبھالو۔ تمہیں تو ہم لوگوں کو دلاسا دینا چاہیے۔“

”میں کوشش کرتا ہوں کہ خود کو سنبھالوں لیکن یہ ممکن نہیں..... اسے کرل تیار کی کے الفاظ یاد آ رہے ہیں۔ جس نے کہا تھا کہ بچنے کی

امید نہیں..... آخر یہ احقر لڑکا کس امید پر آپریشن کر رہا ہے۔ میرا مطلب یہ ہے کہ وہ خطرے کو جلد سے جلد قریب لانے کی کوشش کر رہا ہے۔“

”نہیں کنور صاحب“ ڈاکٹر توصیف نے پیار کے کمرے سے نکلتے ہوئے کہا مجھے یقین ہوتا جا رہا ہے کہ وہ جلد سے جلد نواب صاحب کو خطرات سے دور کرے گا۔“

”میں آپکا مطلب نہیں سمجھا“ سلیم اس کی طرف گھوم کر بولا ”کیا آپریشن شروع ہو گیا۔“

”نہیں ابھی وہ لوگ تیاری کر رہے ہیں..... اور میرا وہاں کوئی بھی کام نہیں..... میں اس لئے یہاں چلا آیا کہ میں یہاں زیادہ کارآمد ہو سکوں گا۔“ ڈاکٹر توصیف نے مسکراتے ہوئے کہا

”آپ بہت اچھے ہیں ڈاکٹر..... مئی تو کافی ضبط و تحمل والی ہیں۔ لیکن شاید مجھے اور سلیم کو جلد از جلد طبی امداد کی ضرورت پیش آئے

گی..... مجھے یہ سن کر خوشی ہوئی کہ آپ اس نوجوان ڈاکٹر کی کامیابی پر اس قدر یقین رکھتے ہیں وہ کس قدر مجید اور مطمئن ہے۔“

اور ساتھ ہی ساتھ کافی خوبصورت بھی۔“ سلیم نے کسی قدر تنگی سے کہا

”تم کیا بک رہے ہو سلیم“ بیگم صاحبہ تیزی سے بولیں..... اور نجمہ نے شرما کر سر جھکا لیا۔

”معاف کیجئے گا پھوپھی صاحبہ میں بہت پریشان ہوں“ سلیم یہ کہہ کر ٹھٹھا ہوا برآمدے کے دوسرے کنارے تک چلا گیا۔

”کنور صاحب میرے خیال سے بجلی کا انتظام بالکل ٹھیک ہوگا..... شاید ڈائنامو کی دیکھ بھال آپ ہی کرتے ہیں“ ڈاکٹر توصیف نے کہا۔

”جی ہاں..... کیوں..... ڈائنامو بالکل ٹھیک چل رہا ہے..... لیکن اس کے پوچھنے کا مطلب“ سلیم نے ڈاکٹر کو گھورتے ہوئے پوچھا۔

”مطلب صاف ہے“ ڈاکٹر توصیف نے کہا۔ اگر خدا نخواستہ ڈائنامو فیل ہو گیا تو اندھیرے میں آپریشن کس طرح ہوگا..... ایک بڑے آپریشن کے لئے کافی احتیاط کی ضرورت ہوتی ہے۔“

”بظاہر تو ڈائنامو فیل ہونے کا کوئی امکان نہیں لیکن اگر فیل ہو ہی گیا تو میں کیا کر سکوں گا..... اف یہ ایک خطرناک خیال ہے.....

اگر واقعی ایسا ہو گیا تو ڈاکٹر شوکت بڑی مصیبت میں پڑ جائیگا..... اوہ نہیں نہیں میرے خدا ایسا ہرگز نہیں ہو سکتا“ کنور سلیم کے چہرے پر بے چینی کے آثار پیدا ہو گئے۔

اتنے میں ایک نوکر داخل ہوا.....

”کیوں کیا ہے“ سلیم نے اس سے پوچھا۔

”پروفیسر صاحب نیچے کھڑے ہیں..... آپ کو بلا رہے ہیں۔“ نوکر نے کہا۔

”پروفیسر..... مجھے..... اس وقت“ سلیم نے حیرت سے کہا۔

”جاؤ بھی نیچے جاؤ“ بیگم صاحبہ بیزاری سے بولیں۔ ”کہیں وہ پاگل یہاں نہ چلا آئے۔“

”مجھے حیرت ہے کہ وہ اس وقت یہاں کس لئے آیا ہے۔“ سلیم نے نوکر سے کہا۔ ”کیا تم نے اسے آپریشن کے متعلق نہیں بتایا؟“

”حضور میں نے انہیں ہر طرح سمجھایا۔ لیکن وہ سنتے ہی نہیں۔“

”خیر چلو دیکھوں کیا کہتا ہے۔“ سلیم نے کہا ”اس پاگل سے تو میں تنگ آ گیا ہوں“

سلیم نیچے آیا۔ پروفیسر باہر کھڑا تھا..... اس نے سردی سے بچنے کیلئے اپنے سر پر مظہر لپیٹ رکھا تھا۔ اور چہرہ کے کالر اس کے کانوں کے

اوپر تنگ چڑھا تھا۔ ان سب باتوں کے باوجود وہ سردی سے سکر جا رہا تھا۔

”کیوں پروفیسر کیا بات ہے؟“ سلیم نے اس کے قریب پہنچ کر پوچھا۔

”ایک غیر معمولی چمکدار ستارہ جنوب کی طرف نکلا ہے۔“ پروفیسر نے اشتیاق آمیز لہجے میں کہا ”اگر اپنی معلومات میں اضافہ کرنا چاہتے

ہو تو میرے ساتھ چلو۔“

”جہنم میں لگی معلومات“ سلیم نے جھنجھلا کر کہا۔ ”کیا اتنی سی بات کیلئے تم دوڑے آئے ہو۔“

”بات تو کچھ دوسری ہے..... میں تمہیں بہت تعجب خیز چیز دیکھانا چاہتا ہوں..... ایسی چیز تم نے کبھی نہ دیکھی ہوگی“ اس نے سلیم کا بازو پکڑ

کر اسے پرانی کوشی کی طرف لے جاتے ہوئے کہا۔

سلیم چلنے لگا..... لیکن اس نے لوہے کی موٹی سلاخ کو نہ دیکھا جو پروفیسر اپنی آستین میں چھپائے ہوئے تھا۔

”کھٹ“ تھوڑی دور چلنے کے بعد پروفیسر نے وہ سلاخ سلیم کے سر پر دے ماری۔ سلیم بغیر آواز نکالے پھرا کر دھم سے زمین پر

آ رہا..... پروفیسر حیرت انگیز پھرتی کے ساتھ جھکا اور بے ہوش سلیم کو اٹھا کر اپنے کاندھے پر ڈال لیا..... بالکل اسی طرح جیسے کوئی ہلکے پھلکے بچے

کو اٹھا لیتا ہے..... وہ تیزی سے پرانی کوشی کی طرف جا رہا تھا۔ یہ سب اتنی جلدی اور خاموشی سے ہوا کہ نوکر جو ہال میں سلیم کا انتظار کر رہا تھا وہ یہی

سوچتا رہ گیا کہ اب سلیم پروفیسر کو کوشی میں دھکیل کر واپس آ رہا ہوگا۔

پرانی کوشی میں پہنچ کر پروفیسر نے بے ہوش سلیم کو ایک کرسی پر ڈال دیا اور جھک کر سر کے اس حصے کو دیکھنے لگا جو چوٹ کی وجہ سے پھول گیا

تھا..... اس نے پراطمینان انداز میں اس طرح سر ہلایا جیسے اسے یقین ہو کہ وہ ابھی کافی دیر تک بے ہوش رہے گا..... پھر اس حیرت انگیز بوڑھے

نے سلیم کو پیٹھ پر لا دکر مینار پر چڑھنا شروع کیا..... بالائی کمرے اندھیرا تھا۔ اس نے ٹول کر سلیم کو ایک بڑے صوفے پر ڈال کر اور موسم بنی جلا کر

طاق پر رکھ دی۔

ہلکی روشنی میں چہرے کے کالر کے سائے کی وجہ سے اس کا چہرہ اور زیادہ خوفناک معلوم ہونے لگا تھا۔ اس نے سلیم کو صوفے سے باندھ دیا پھر وہ

دور بین کے قریب والی کرسی پر بیٹھ گیا اور دور بین کے ذریعے نواب صاحب کے کمرے کا جائزہ لینے لگا نواب صاحب کے کمرے کی کھڑکیاں کھلی

ہوئی تھیں..... ڈاکٹر اور نرسوں نے اپنے چہروں پر سفید نقاب لگا لئے تھے۔

ڈاکٹر شوکت کھولتے ہوئے پانی سے ربڑ کے دستانے نکال کر پہن رہا تھا۔ وہ سب آپریشن کی میز کے گرد کھڑے تھے۔ آپریشن شروع

ہونے والا تھا۔

”بہت خوب“ پروفیسر بڑبڑایا ”ٹھیک وقت پر پہنچ گیا..... لیکن آخر اس سردی کے باوجود انہوں نے کھڑکیاں کیوں نہیں بند کیں۔“

نواب صاحب کی کوشی کے گرد و پیش عجیب طرح کی پراسرار خاموشی چھائی ہوئی تھی۔ چھوٹے سے لکڑی بڑے تک کو اچھی طرح معلوم تھا کہ

بیمار کے کمرے میں کیا ہو رہا ہے۔ بیگم صاحبہ کا سخت حکم تھا کہ کسی قسم کا شور نہ ہونے پائے لوگ اتنی خاموشی سے چل رہے تھے جیسے وہ خواب میں چل

رہے ہیں۔

کوٹھی میں نوکرانیاں بچوں کے بل چل رہی تھیں..... گھر سے سارے کتے باغ کے آخری کنارے پر ایک خالی جھونپڑے میں بند کر دیئے گئے تھے۔ تاکہ وہ کوٹھی کے قریب شور نہ مچاسکیں۔

پروفیسر دور بین پر جھکا ہوا اپنے گرد و پیش سے بے خبر پیار کے کمرے کا منظر دیکھ رہا تھا۔ وہ تاحق تھا کہ اس نے سلیم کے جسم کی حرکت کو بھی نہ محسوس کیا۔ سلیم آہستہ آہستہ ہوش میں آ رہا تھا..... ایک عجیب قسم کی سنسناہٹ اس کے جسم میں پھیلی ہوئی تھی..... اس نے اپنے بازوؤں پر رسی کے تباؤ کو بھی نہ محسوس کیا..... دو تین بار سر جھٹکنے کے بعد اس نے آنکھیں کھول دیں..... اسے چاروں طرف تاریکی ہی تاریکی پھیلی نظر آ رہی تھی۔ پھر دور ایک ٹٹماتا ہوا تارہ دکھائی دیا..... تارے کے چاروں طرف ہلکی ہلکی روشنی تھی..... آہستہ آہستہ روشنی پھیلنے لگی..... موسم بقی کی لوتھرا رہی تھی.. پروفیسر دور بین پر جھکا ہوا تھا۔ اس نے اٹھنے کی کوشش کی..... مگر یہ کیا..... وہ بندھا ہوا کیوں ہے..... رفتہ رفتہ کچھ دیر قبل کے واقعات اسے یاد آ گئے۔

”پروفیسر! آخر یہ کیا حرکت ہے“ اس نے بھرائی ہوئی نحیف آواز میں تہقہ لگا کر کہا ”آخر اس مذاق کی کیا ضرورت تھی۔“

”اچھا تم جاگ گئے“ پروفیسر نے سراٹھا کر کہا ”کوئی گھبرانے والی بات نہیں..... تم اس وقت اتنے ہی بے بس ہو جتنے میرے دوسرے شکار..... تمہیں یہ سن کر خوشی ہوگی کہ میں اب گھبرایوں، خرگوشوں اور مینڈکوں کے ساتھ ہی ساتھ آدمیوں کا بھی شکار کرنے لگا ہوں..... کیوں ہے نہ ”دلچسپ خیز“ پہلے تو سلیم کچھ نہ سمجھ سکا۔ لیکن دوسرے لمحے اسے ایسا محسوس ہوا جیسے اس کے جسم کا سارا خون ٹھہر ہو گیا ہو..... وہ لرز گیا..... وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ بوڑھے نے اپنے دوسرے شکاروں کا حوالہ کیوں دیا ہے..... تو..... کیا..... تو..... کیا..... اب وہ اپنی خونی پیاس بجھانے کے لئے جانوروں کے بجائے آدمیوں کا شکار کرے گا۔

سلیم نے شدید گھبراہٹ کے باوجود بھی لا پرواہی کا انداز پیدا کر کے تہقہ لگانے کی کوشش کی۔

”بہت اچھے پروفیسر..... لیکن مذاق کا وقت اور موقع ہوتا ہے..... چلو شاباش یہ رسیاں کھول دو..... میں وعدہ کرتا ہوں.....“

”صبر۔ صبر..... میرے اچھے لڑکے“ اسے اس کی طرف جھک کر مسکراتے ہوئے کہا ”اب میری باری آئی بابا“

”تمہاری باری کیا مطلب“ سلیم نے چونک کر کہا۔

”کیا تم نہیں جانتے“ پروفیسر نے برا سامنے بنا کر کہا

”کہو کہو میں کچھ نہیں سمجھ سکا۔“ سلیم نے بے پرواہی سے کہا۔

”میرا مقصد یہ تھا کہ نو جوان ڈاکٹر اپنے مقصد میں کامیاب ہو جائے.....“

پروفیسر نے پرسکون لہجے میں کہا..... ”اور اسے میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ تم دوبارہ آزاد کروئے گئے تو ایسا نہ سکے گا۔ کیونکہ مجھے خوف ہے..... بہر حال میں یہ چاہتا ہوں کہ وہ سکون و اطمینان کے ساتھ نواب صاحب کی جان بچا سکے..... اسی لئے میں تمہیں یہاں لایا ہوں۔ میرے بھولے سلیم..... کیا سمجھے؟ میں..... کیا میں چالاک نہیں۔“

”بہت چالاک ہو کیا کہنے“ سلیم نے ہنس کر کہا۔

”تم یہاں بالکل بے بس ہو..... یہاں میں تمہاری خبر گیری بھی کر دوں گا۔ اور پیار کے کمرے کا منظر بھی دیکھ سکوں گا۔“ پروفیسر دور بین کے شیشے میں آنکھ لگاتے ہوئے کہا۔ ”نہ تو میں احمق ہوں اور نہ میری دور بین محض مذاق ہے..... کیا سمجھے۔“

اچانک سلیم میں ایک حیرت انگیز تبدیلی پیدا ہو گئی..... اس کی ہویں تن گئیں..... کچھ دیر قبل جو ہونٹ مسکرا رہے تھے بچ کر رہ گئے..... آنکھوں کی شرارت آمیز روشنی ایک بہت ہی خوفناک قسم کی چمک میں تبدیل ہو گئی..... وہ اب تک ہنس کھ اور کھانڈر انو جوان رہا تھا..... ایسا معلوم

ہوا جیسے اس کے چہرے پر سے ایک گہری نقاب ہٹ گئی ہو۔ وہ ایک خونخوار بھیڑیے کی طرح ہانپ رہا تھا۔

”ان رسیوں کو کھول دوسور کے بچے“ وہ چیخ کر بولا۔ ”ورنہ میں تمہارا سر پھوڑ دوں گا۔“

”دھیرج دھیرج..... میرے پیارے بچے“ پروفیسر نے مڑ کر پرسکون لہجہ میں کہا۔ کل تک میں یقیناً تم سے خائف تھا۔ مجھے اس کا

اعتراف ہے۔ لیکن تم اس وقت میری گرفت میں ہو..... قاتل..... سازشی..... تم بہت خطرناک ہوتے جا رہے ہو۔“

”تم دیوانے ہو..... قطعی دیوانے“ سلیم نے تیزی سے کہا۔

”شاید ایسا ہی ہو“ پروفیسر نے لاپرواہی سے کہا۔ ”لیکن میں اتنا دیوانہ بھی نہیں کہ تمہاری سازشوں کو نہ سمجھ سکوں..... تم اب تک مجھے ایک

بے جان مگر کارآمد اوزار کی طرح استعمال کرتے آئے ہو۔ لیکن آج کی رات میری... کیا سمجھے۔“

سلیم کے جسم سے پسینہ پھوٹ پڑا۔ غصے کی جگہ خوف نے لے لی۔ وہ اب تک..... پروفیسر کو پاگل سمجھتا تھا کہ وہ جدمرا سے لے جانا چاہتا

ہے وہ بغیر سمجھے بولتا جاتا ہے لیکن پھر بھی وہ ہمیشہ محتاط رہا..... اس نے آج تک اپنی اصلی سرگرمیوں کی بھٹک بھی پروفیسر کے کان میں نہ پڑنے

دی تھی..... پھر اسے اس کی سرگرمیوں کا علم کیونکر ہوا..... وہ خوفزدہ ضرور تھا لیکن ناامید نہیں کیونکہ اس کی زندگی کے دوسرے پہلو کا علم پروفیسر کے

علاوہ کسی اور کو نہ تھا..... پروفیسر جو پاگل تھا۔

”تم قتل کی بات کرتے ہو“ سلیم نے سکون کے ساتھ کہا۔ ”خدا کی قسم اگر تم نے یہ ری فور آئی نہ کھول دی تو میں اپنی اس دھمکی کو پورا کر

دکھاؤں گا۔ جو اکثر تمہیں دیتا رہتا ہوں..... میں پولیس کو اطلاع دے دوں گا کہ تم قاتل ہو..... اپنے اسٹنٹ کے قاتل.....“

”میں“ پروفیسر نے شرارت آمیز لہجہ میں کہا۔ ”یہ میں آج ایک نئی اور دلچسپ خیر سن رہا ہوں۔“ میں نے یہ قتل کب کیا تھا۔“

”کب کیا تھا“ سلیم نے کہا۔ ”اتنی جلدی بھول گئے۔ کیا تم نے اپنے اسٹنٹ نعیم کو اپنے بنائے ہوئے غبارے میں بٹھا کر نہیں اڑایا تھا۔

جس کا آج تک پتہ نہیں چل سکا۔“

پروفیسر خاموش ہو گیا..... اس کے چہرے پر عجیب قسم کی مسکراہٹ رقص کر رہی تھی ”اور ہاں اس حادثے کے بعد سے میرا دماغ خراب

ہو گیا..... اور تمہیں اس واقعہ کا علم ہو گیا تھا۔ لہذا تم نے مجھے بلیک میل کرنا شروع کر دیا..... مجھ سے ناجائز کاموں میں مدد لیتے رہے..... مجھ سے

روپیہ انٹھتے رہے..... لیکن برخوار شاید تمہیں اس بات کا علم نہیں کہ میں حال ہی میں ایک سرکاری جاسوس سے مل چکا ہوں..... تم خوفزدہ کیوں

ہو رہے ہو۔ میں نے تمہارے متعلق اس سے کچھ نہیں کہا..... میں تمہیں یہ بتانا چاہتا ہوں کہ نعیم میرے غبارے کے ٹوٹنے سے مر نہیں..... بلکہ وہ

ہ اس وقت بھی مدراس کے کسی گھٹیا سے شراب خانے میں نشے سے چوراوند جا پڑا ہوگا..... اور مجھے اس بات کا علم بھی ہے کہ اس نے جو خطوط

مجھے لکھے تھے تم نے راستے ہی سے غائب کر دیئے..... بہت عرصہ ہوا تمہیں اس کے زندہ ہونے کا ثبوت مل گیا تھا۔ لیکن تم مجھے پاگل سمجھ کر روپے

انٹھنے کے لئے اندھیرے ہی میں رکھنا چاہتے تھے..... کہو سلیم میاں کیسی رہی..... کیا اب میں تمہیں وہ باتیں بھی بتاؤں جو میں تمہارے متعلق

بھی جانتا ہوں۔“

نور سلیم ہم کر رہ گیا تھا..... اسے ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے پروفیسر کا پاگل پن کسی نئے موڑ پر پہنچ گیا ہے جسے وہ اب تک ایک بے

ضرر کیجیو سمجھتا رہا وہ آج پھن اٹھائے اس پر چھپنے کی کوشش کر رہا ہے۔

”خیر پروفیسر چھوڑو ان حقائق کی باتوں کو“ سلیم نے کوشش کر کے ہنستے ہوئے کہا۔ ”میری رسیاں کھول دو..... آدمی بتو..... تم

میرے عزیز ترین دوست ہو..... میں وعدہ کرتا ہوں کہ تمہیں اس سے بھی بڑی دور بین خرید دوں گا..... اتنی بڑی کہ بیچ ایک شخصے کا گنبد

معلوم ہوگی۔“

”ٹھہرو سلیم ٹھہرو“ پروفیسر نے دور بین کے شیشے پر جھک کر کہا۔ ”میں ذرا بیمار کے کمرے میں دیکھ لوں..... ہوں تو ابھی آپریشن شروع

نہیں ہوا۔ ایسے خطرناک آپریشنوں میں کافی تیاری کی ضرورت ہوتی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ نوجوان ڈاکٹر نواب صاحب کی جان بچانے میں کامیاب ہو جائے گا۔ لیکن سلیم یہ تو بڑی بری بات ہے۔۔۔۔۔ اگر نواب صاحب دس بیس برس اور زندہ رہے تو کیا ہوگا۔۔۔۔۔ تمہاری وراثت تم تک جلد نہ پہنچ سکے گی۔“

”اس سے کیا ہوتا ہے“ سلیم نے کہا ”میں بہر حال ان کا وارث ہوں۔۔۔۔۔ اور پھر مجھے اس کی ضرورت ہی کیا ہے۔ کیا میں کم دولت مند ہوں۔“

خیر خیر تمہاری دولت کا حال تو میں اچھی طرح جانتا ہوں۔۔۔۔۔ اسی لئے تم ایک بے بس بوڑھے سے روپے اٹھتے رہے۔۔۔۔۔ سنو بیٹے میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ تمہاری تنگدستی اب نواب صاحب کی موت کی خواہاں ہے۔۔۔۔۔ اسی لئے میں نے تمہیں تکلیف دی ہے۔۔۔۔۔ مجھے امید ہے کہ تم ایک سعادت مند بچے کی طرح اس کا کچھ خیال نہ کرو گے۔۔۔۔۔ کیا تم نے آج ڈاکٹر تو صیف کو اسی لئے شہر نہیں بھیج دیا کہ نوجوان ڈاکٹر سچ بچہ پیدل آنے پر مجبور ہو جائے۔“

”کیا فضول بکواس ہے!“ سلیم نے دوسری طرف منہ پھیرتے ہوئے کہا۔

”اور پھر تم ایک رسی لے کر درخت پر چڑھ گئے۔“ پرفیسر بولتا رہا ”کیا تم سمجھتے ہو کہ میں کچھ نہیں جانتا۔۔۔۔۔ میں یہ بھی جانتا ہوں کہ ڈاکٹر شوکت سچ کیسے گئے۔۔۔۔۔ لیکن میں تمہیں نہیں بتاؤں گا۔۔۔۔۔ تم مجھے اندھیرے کی چمکاؤں سمجھتے ہو۔۔۔۔۔ اور تمہارا خیال یہ بھی درست ہے۔ اندھیرا مجھ پر سورج کی طرح روشن رہتا ہے۔۔۔۔۔ میں اس سے بھی زیادہ جانتا ہوں۔۔۔۔۔ کیا میں نہیں جانتا۔“

”تم کچھ نہیں جانتے“ سلیم نے مردہ آواز میں کہا ”یہ مجھ سے تمہارا قیاس ہے۔“

”تم اسے قیاس کہہ رہے ہو۔ لیکن یہ سو فیصد سچ ہے۔۔۔۔۔ دیکھو سلیم ہم دونوں ایک دوسرے کو اچھی طرح جانتے ہیں۔۔۔۔۔ کیا میں یہ نہیں جانتا کہ ڈاکٹر شوکت کو قتل کر دینے کی ایک وجہ اور بھی ہے جس کا تعلق آپریشن نہیں۔“

”کیا“ سلیم بے اختیار چونک کر چیخا۔

”ٹھیک ٹھیک“ پرفیسر نے سر ہلایا ”تمہاری چیخ ہی اقبال جرم ہے۔“

”کیا تم نے اس خنجر بازی پالی کو روپیہ دے کر اس کے قتل پر آمادہ نہیں کیا تھا اس احمق نے دھوکے میں ایک بے گناہ عورت کو قتل کر دیا۔“

”یہ جھوٹ ہے۔“۔۔۔۔۔ ”یہ جھوٹ ہے۔“ سلیم بے صبری سے بولا ”لیکن تمہیں یہ سب کیسے معلوم۔۔۔۔۔ محض قیاس ہے۔۔۔۔۔ بالکل

قیاس۔“

”مجھے یہ سب کیسے معلوم ہے کہ اس دن تم نے ایک رپورٹر پر گولی چلائی تھی اور وہ رائفل میرے ہاتھ میں دے کر خود بھاگ گئے تھے۔۔۔۔۔ محض اس لئے کہ مجھے پاگل تصور کرتے ہوئے اس واقعہ کو محض اتفاق سمجھا جائے۔۔۔۔۔ اور کہو تو یہ بھی بتا دوں گا کہ تم اس رپورٹر کو کیوں مارنا چاہتے تھے۔۔۔۔۔ تم اسے پہچان گئے تھے۔۔۔۔۔ تمہیں یقین ہو گیا تھا کہ اسے تمہاری حرکتوں کا علم ہو گیا ہے۔۔۔۔۔ اس وقت تو وہ سچ گیا تھا لیکن آخر کار اسے تمہاری گولیوں سے ہلاک ہونا پڑا۔۔۔۔۔ کیوں ہے نہ سچ۔“

”نہ جانے تم کس کی باتیں کر رہے ہو۔“ سلیم نے سنبھل کر کہا۔

”انس۔۔۔۔۔ پک۔۔۔۔۔ ٹر۔۔۔۔۔ فری۔۔۔۔۔ وی کی۔“ پرفیسر نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے زک زک کر کہا۔

سلیم کے ہاتھ چیر ڈھیلے ہو گئے۔۔۔۔۔ وہ یک لخت سست پڑ گیا۔

تمہاری دھمکیاں اب میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتیں۔۔۔۔۔ میں اب تمہارے گال پر اس طرح چاٹنا مار سکتا ہوں۔“ پرفیسر نے اٹھ کر اس کے گال پر ہلکی سی چپت لگاتے ہوئے کہا۔ ”کیوں نہ میں ان سب باتوں کی اطلاع فحشہ اور اس کی ماں کو دے دوں۔۔۔۔۔ پولیس کو تو میں اسی وقت مطلع کر دوں

گا..... لیکن تم یہ سوچتے ہو گے کہ پولیس میری باتوں کا اعتبار نہ کرے گی۔ کیونکہ میں پاگل ہوں۔“

”نہیں، نہیں، پرو فیسٹر تم جیت گئے..... تم مجھ سے زیادہ چالاک ہو۔“ سلیم نے آخری پانسہ پھینکا ”اس رسی کو کاٹ دو..... میں تمہارے لئے ایک شاندار آئیز روٹری بنوا دوں گا۔“

”تمہارا ذہن کسی وقت بھی چال بازیوں سے باز نہیں آتا..... اچھا میں تم سے صلح کروں گا..... مگر اس شرط پر کہ تم اس مینار میں کسی راز کو راز نہ رکھو گے..... اس کے بعد یقین رکھو کہ تمہارے سب راز مرتے دم تک میرے سینے میں دفن رہیں گے میں اسی لئے تم سے یہ سب اگلوں ہا ہوں کہ تم نے مجھے بھی بہت دنوں بلیک میل کیا ہے..... اچھا پہلے یہ بتاؤ کہ واقعی تم نے اس نیپالی سے ڈاکٹر شوکت کو قتل کرانے کی سازش کی تھی۔“

”میرے خیال ہے کہ تم اتنا ہی جانتا ہو جتنا میں..... ہاں میں نے اس کے لئے اس کو روپیہ دیا تھا۔“

”پھر تم نے اسے قتل بھی کر دیا..... اس لئے کہ کہیں وہ نام نہ بتا دے۔“

”ہاں..... لیکن ٹھہرو.....“

”انسپکٹر فریدی پر قتل کی نیت سے تم نے ہی گولیاں چلائی تھیں۔“

”ہاں لیکن تم تو اس طرح سوال کر رہے ہو جیسے جیسے.....“

”تم نے ڈاکٹر شوکت کے گلے میں رسی کا پھندا بھی ڈالا تھا۔“ پرو فیسٹر نے ہاتھ اٹھا کر اسے بولنے سے روک دیا۔

”پھر تمہارا دماغ خراب ہو چلا۔“ سلیم نے کہا ”ہاں میں نے پسند اڈالا تھا“ لیکن پھر اس نے کہا ”تم نے ابھی کہا ہے کہ ہم دونوں ایک دوسرے کو اچھی طرح جانتے ہیں..... اس رسی کو کاٹ دو..... میں تم سے قطعی خوفزدہ نہیں ہوں..... اس لئے کہ ہم دونوں اب دوست ہیں۔“

”تمہارے ہوائی قلعے بہت زیادہ مضبوط نہیں معلوم ہوتے.....“ پرو فیسٹر نے کہا۔ لیکن اس بار اس کی آواز بدلی ہوئی تھی..... سلیم چونک پڑا..... سکڑا سکڑا ہوا پرو فیسٹر کی کھڑا ہو گیا..... اس نے اپنے سر پر ہندھا ہوا مفکر کھول دیا۔ چہرے کا لہجہ گرا دئے اور موسم جتنی طاق پر سے اٹھا کر اپنے چہرے کے قریب لا کر بولا۔

”لو بیٹا دیکھ لو میں ہوں تمہارا باپ انسپکٹر فریدی۔“

”ارے“ سلیم کے منہ سے بے اختیار نکلا اور اسے اپنا سر گھومتا ہوا محسوس ہونے لگا لیکن فوراً ہی سنخٹل گیا..... اس کے چہرے کے اتار چڑھاؤ سے صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ خود پر قابو پانے کی کوشش کر رہا ہے۔

”تم کون ہو..... میں تمہیں نہیں جانتا..... اور اس حرکت کا مطلب۔“ سلیم نے گرج کر کہا.....

”شو نہیں، شو نہیں“ فریدی نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ ”تم سے زیادہ مجھے کون پہچان سکتا ہے۔ جب کہ تم میرے جنازے میں شریک تھے۔ اس کی تو میں تعریف کروں گا سلیم! تم بہت محتاط ہو..... اگر میں اپنے مکان سے ایک عدد جنازہ نکلوانے کا انتظام نہیں کرتا تو تمہیں میری موت کا ہر گز یقین نہیں ہوتا..... اخباروں میں میری موت کی خبر سن کر شاید تم رات ہی کو شہر آ گئے تھے۔ میرے لئے ہسپتال سے ایک مردہ حاصل کر لینا کوئی مشکل کام نہ تھا..... ہسپتال سے سے جب لاش میرے گھر پر لائی گئی تھی تم اس وقت بھی وہاں موجود تھے..... اور شاید تم نے دوسرے دن قبرستان تک میری لاش کا چھپا کیا..... میں تسلیم کرتا ہوں کہ تم اک اچھے سازشی ضرور ہو۔ لیکن اچھے جاسوس نہیں۔ تم نے یہ بھی نہ سوچا کہ پانچ گولیاں کھانے کے بعد باہوش و حواس پندرہ میل کی مسافت طے کرنا۔ اگر ناممکن نہیں تو مشکل ضرور ہے اس رات تم نے سار جٹ حمید کے گھر کے بھی چکر کاٹے تھے۔ لیکن شاید اس وقت تم وہاں موجود نہ تھے۔ جب وہ نیپالی کے بھیس میں راج روپ گھر اس لئے آیا تھا کہ ڈاکٹر شوکت کو اس بات کی اطلاع پولیس کو کرنے سے روک دے کہ میں اس سے مل چکا ہوں اور راج روپ گھر سے واپسی پر یہ حادثہ پیش آیا..... میں نے ایک بار رپورٹر کے بھیس میں مل کر سخت غلطی کی تھی۔ اس لئے کہ تم مجھے پہچانتے تھے اور کیوں نہ پہچانتے جب کہ میرا کئی بار چھپا کر چلے تھے..... اس رات بھی تم

نے میرا پیچھا کیا تھا۔ جب میں ”نیپالی کے قتل“ کے بعد گھر آ رہا تھا..... پھر تم نے کپڑے کے بھیس میں سارا جنت حمید کو غلط راہ پر نکالنے کی کوشش کی..... ہاں میں کہہ رہا تھا کہ تمہیں شبہ ہو گیا کہ میں تمہیں مشتبہ سمجھتا ہوں لہذا ایسی پر تم نے مجھ پر گولی چلائی اور رائفل پر وائفر کے ہاتھ میں دے کر..... فرار ہو گئے۔ پروائفر سے گفتگو کرتے وقت میں نے اچھی طرح اندازہ لگا لیا تھا کہ گولی چلاتا تو درکنار وہ اس رائفل کے استعمال تک سے ناواقف تھے..... تم نے مجھے قصبے کی طرف مڑتے دیکھا اس موقع کو غنیمت جان کر تم وہاں سے دو میل کے فاصلے پر جھاڑیوں میں جا چھپے اور تم اسی تانے پر گئے تھے جو سڑک پر کھڑا تھا..... تم نے خود ہی مدد کیلئے چیخ کر مجھے اپنی طرف متوجہ کیا..... پھر تم نے گولیاں چلائی شروع کر دیں..... اسی وقت میرے ذہن میں یہی تدبیر آئی جس کے نتیجے میں آج تم ایک چوہے دان میں پھنسے ہوئے چوہے کی طرح بے بس نظر آ رہے ہو.....“

انسپکٹر فریدی اٹا کہہ کر مسگریٹ سلگانے کے لئے رک گیا۔

”نہ جانے تم کون ہو اور کیا بک رہے ہو.....“ سلیم نے جھنجھلا کر کہا ”خیریت اسی میں ہے کے مجھے کھول دو۔ ورنہ اچھا نہ ہوگا.....“

”ابھی تک تو اچھا ہی ہو رہا ہے۔“ فریدی نے شانے ہلا کر کہا اور جھک کر دور بین میں دیکھنے لگا۔

”تو تم نہیں کھولو گے مجھے..... دیکھو میں کہہ دیتا ہوں.....“

”بس بس زیادہ شور مچانے کی ضرورت نہیں..... مجھے ڈاکٹر شوکت کا کارنامہ دیکھنے دو.....“

”دیکھو سزا، سلیم تیزی سے بولا ”اول تو مجھے یقین نہیں کہ تم سرکاری جاسوس ہو اور اگر ہو بھی تو مجھے اس سے کیا سروکار..... آخر تم نے مجھے کس قانون کے تحت یہاں باندھ رکھا ہے۔“

”اس لئے کی تم ایک اقبالی مجرم ہو..... ابھی ابھی تم نے اپنے جرموں کا اعتراف کیا ہے..... کیا یہ تمہارے باندھ رکھنے کے لئے کافی نہیں۔“

”کیا امتوں کی سی باتیں کرتے ہو، سلیم نے قہقہہ لگا کر کہا ”کیا تم اسے سچ سمجھتے ہو۔“

”جھوٹ سمجھنے کی کوئی وجہ نہیں۔“ فریدی نے دور بین پر ہنکتے ہوئے کہا۔

”ہوش کے ناخن لو مسٹر سر اغرساں۔“ سلیم نے بولا ”کچھ دیر قبل میں ایک پاگل آدمی سے گفتگو کر رہا تھا..... اگر میں اس کی ہاں میں

ہاں نہ ملاتا تو وہ میرے ساتھ نہ جانے کیا برتاؤ کرتا..... میں اسکی ظالمانہ رجحانات سے اچھی طرح واقف ہوں..... لہذا جان بچانے کیلئے

اسکے علاوہ اور چارہ ہی کیا تھا..... واہ میرے بھولے سر اغرساں واہ.....“

فریدی سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ وہ سلیم کو حیرت سے دیکھ رہا تھا۔

”خیر جو ہوا سو ہوا..... مجھے فوراً کھول دو..... انسان سے غلطی ہوتی ہے میں وعدہ کرتا ہوں کہ تمہارے افسروں سے تمہاری

شکایات نہ کروں گا.....“

فریدی اسے بے بسی سے دیکھ رہا تھا..... اور سلیم کے ہونٹوں پر شرارت آمیز مسکراہٹ کھیل رہی تھی۔

”خیر خیر کوئی بات نہیں“ فریدی نے سنبھل کر بولا ”لیکن آج تم نے ڈاکٹر شوکت کو قتل کرنے کی جو کوشش کی ہیں وہ خود میں نے دیکھی ہیں

..... ڈاکٹر شوکت کی کار میں نے ہی بگاڑی تھی..... میں یہ پہلے سے جانتا تھا کہ اس وقت کوٹھی میں کوئی کار موجود نہیں تھی..... میں دراصل

اسے پیدل لے جانا چاہتا تھا۔ محض یہ دیکھنے کیلئے کہ کھیتنا سازشی کون ہے۔ کیا تم نے اس سے کار کا بہانہ کر کے وہاں سے نہیں نکل گئے تھے..... کیا تم

نے پروائفر کو زہریلی سولی دے کر شوکت کے ہاتھ میں چھو دینے پر آمادہ نہیں کیا تھا..... جب تم نے اس کے گلے میں پھنسا ڈالا تھا تب بھی میں تم سے

یہ کون آرہا ہے..... لو..... ڈاکٹر..... مجھے انتظار کرتے کرتے آنکھیں پھرا گئیں۔“

ڈاکٹر شوکت برآمدے میں داخل ہو چکا تھا..... راستے بھراپے چہرے سے پریشانی کے آثار منانے کو کوشش کرتا آیا تھا۔
”مجھے افسوس ہے“ ڈاکٹر شوکت نے مسکراتے ہوئے کہا ”اپنی صحت کی وجہ سے چلتے وقت ٹاریج لانا بھول گیا..... نتیجہ یہ ہوا کہ راستہ بھول گیا۔“

”لیکن آپ کے سر میں یہ اتنے سارے سنبکے کہاں سے آ گئے..... جی وہاں نہیں پیچھے کی طرف“ نجمہ نے مسکرا کر کہا۔
”سنبکے..... اوہ..... کچھ نہیں بٹائے بھی کوئی یہ ایسی خاص بات نہیں۔“ ڈاکٹر شوکت نے کچھ بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔
”نہیں نہیں..... بتائیے نا..... آخر بات کیا ہے؟“ سلیم نے خمیدگی سے کہا۔
”ارے وہ تو ایک پاگل کتا تھا..... راہ میں اس نے مجھے دوڑا یا..... اندھیرا کافی تھا۔ میں ٹھوکر کھا کر گر پڑا..... وہ تو کہنے... ایک راہ گیر ادھر آ نکلا اور نہ.....“

”آج کل دسمبر میں پاگل کتا“ نجمہ نے حیرت سے کہا ”کتنے تو عموماً گریبوں پاگل ہوتے ہیں“
”نہیں یہ ضروری نہیں“ کنور سلیم نے جواب دیا ”اکثر سردیوں میں بھی بعض کتوں کا دماغ خراب ہو جاتا ہے..... خیر... آپ خوش قسمت تھے ڈاکٹر شوکت..... پاگل کتوں کا زہر بہت خطرناک ہوتا ہے.... آپ تو جانتے ہی ہوں گے۔“
”ہاں بھئی ڈاکٹر..... وہ آپ کے آدمیوں نے پیار کے کمرے میں ساری تیاریاں مکمل کر لی ہیں..... وہ لوگ اس وقت دیں ہیں.....“ ڈاکٹر تو صیغہ نے کہا۔

”آپ کے انتظار میں شاید ان لوگوں نے بھی ابھی تک کھانا نہیں کھایا“ نجمہ بولی.....
”میرا انتظار آپ نے ناحق کیا۔ میں آپریشن سے قبل تھوڑا سا سوپ پیتا ہوں... کھانا کھالینے کے بعد دماغ کسی کام کا نہیں رہ جاتا.....“
”جی ہاں میں نے بھی اکثر کتابوں میں یہی پڑھا ہے.... اور جہاں تک میرا خیال ہے کہ دنیا کے بڑے آدمی نے یہ ضرور کہا ہوگا۔“ نجمہ نے شوخی سے کہا..... ڈاکٹر شوکت نے مسکرا کر اس کی طرف دیکھا۔ نجمہ سے نگاہیں ملتے ہی وہ زمین کی طرف دیکھنے لگا۔
”خیر صاحب..... جو کچھ سہی میں تو دن بھر میں پانچ سیر سے کم نہیں کھاتا۔“ کنور سلیم نے ہنس کر کہا ”کھانا دیر سے منتظر ہے..... ہر تندرست آدمی کا فرض ہے کہ اسے انتظار کی زحمت سے بچائے۔“

سب لوگوں کھانے کے کمرے میں چلے گئے۔
پرانی کٹھی کے پائیں باغ میں پرفیسر عمران کسی سے گفتگو کر رہا تھا۔ کبھی کبھی دونوں کی آوازیں بلند ہو کر خلا میں ڈوب جاتیں۔
پرفیسر عمران کہہ رہا تھا ”لیکن میں نہیں جاؤں گا۔“
”تو اس میں جگہ کی کیا بات ہے۔ میری جان“ دوسری آواز سنائی دی ”نہ جانے میں تمہارا ہی نقصان ہے“
”میرا نقصان“ پرفیسر کی آواز آئی ”یونان اور روم کے دیوتا کی قسم ہرگز نہ جاؤں گا۔“
”تمہیں چلنا پڑے گا۔“ کسی نے کہا۔

”سنو اے ابا بیل کے بچے..... تم میں اتنی ہمت نہیں کہ مجھے میری مرضی کے خلاف کہیں لے جاسکو۔“ پرفیسر چیخا۔
”خیر نہ جاؤ لیکن تمہیں اس کے لئے بچھٹانا پڑے گا..... دیکھنا ہے کہ تمہیں کل سے سفیدہ کیسے ملتا ہے۔“ دوسرے آدمی نے کہا اور باغ سے نکلے لگا۔

”ٹھہر ٹھہر..... تو ایسے بات کر دنا..... تم نے پہلے ہی کیوں نہ بتا دیا کہ تم میری بہوئی کے بچے ہو۔ پرفیسر ہنس کر بولا۔

تقریباً آدھے گھنٹے کے بعد پرفیسر لنگڑا ہوا مائی کے جھونپڑے سے باہر نکلا..... وہ اکیلا تھا..... اور اس کے کاندھے پر ایک وزنی گٹھڑی تھی.... ایک جگہ رک کر اس نے ادھر ادھر دیکھا، پھر مائی کے جھونپڑے کی طرف گھونسا مان کر کہنے لگا۔

ابے تو نے مجھے سمجھا کیا ہے..... میں تجھے کتے کا گوشت کھلا دوں گا..... چھکھکھوندی کی اولاد نہیں تو..... مرغ، بھڑیل، بھڑیل، عطار د
سب کے سب تیری جان کے دشمن ہو جائیں گے..... اے میں وہ ہوں جس نے سکندر اعظم کا مرغا چلایا تھا..... چرگا ڈر مجھے سلام کرنے آتے ہیں
..... اچھی طرح جانتا ہوں کہ تو اپنے دادا کا لطف ہے..... چلا ہے وہاں سے نکلیاں مارنے..... بڑا آیا کہیں کا تیس مار خاں..... تیس مار خاں کی
ایسی کی تھی..... نہیں جانتا کہ میں بھوتوں کا سردار ہوں..... آؤ اے غر فوس اے کھا جائے..... آؤ اے ارسلانوس اے چبا جاؤ..... چڑیلوں کی حرافہ
نانی اشقلو نانو کہاں ہے..... دیکھ میں ناچ رہا ہوں..... میں تیرا بھتیجا ہوں..... آ جا پیاری.....“

یہ کہہ کر پروفیسر نے وہیں ناچنا شروع کر دیا..... پھر وہ سینے پر ہاتھ مار کر کہنے لگا۔ ”میں اس آگ کا پجاری ہوں جو مرگ میں جل رہی ہے۔ ہزار سال سے میں اس کی پوجا کرتا ہوا آ رہا ہوں۔ میں پانچ ہزار سال سے انتظار کر رہا ہوں۔ لیکن وہ ستارہ کبھی نہ ٹوٹے گا.... اے کہ میں تیرے لیے خرگوش پالے۔ اے کہ میں تجھے گلہریوں کے کباب کھلاتا ہوں..... میں تیلیوں کے پروں سے سگریٹ بنا کر تجھے پلاتا ہوں..... اے پیارے بیٹیس تو کہاں سے..... میں تجھے اپنا کاٹ کر کھلا دوں گا.....“

وہ اور تاجانے کہا پرد بڑا اتا اچھلتا کودتا ہوا رانی کوٹھنی کے باغ میں غائب ہو گیا۔

مریض کے کمرے کا منظر حد درجہ متاثر کن تھا۔ نرس اور ڈاکٹر سب سفید کپڑوں میں ملبوس آہستہ آہستہ ادھر ادھر آ جا رہے تھے۔ آپریشن ٹیبل جو سول ہسپتال سے خاص اہتمام کے ساتھ یہاں لائی گئی تھی۔ کمرے کے وسط میں پڑی تھی مریض کو اس پر لٹایا جا چکا تھا۔ کمرے میں بہت زیادہ طاقت والے بلب روشن کر دیئے گئے تھے۔ میلا بگیوں میں گرم و سرد پانی رکھا ہوا تھا۔ اسی قریب ایک دوسری میز پر عجیب و غریب قسم کے آپریشن کے اوزار اور ریز کے دستاں بڑے ہوئے تھے۔

ڈاکٹر شوکت کچھ دیر قلم پیش آئے ہوئے حادثے کو قطعی بھلا چکا تھا۔ اب اس کا دھیان صرف آپریشن کی طرف تھا۔ ایک آدمی کی زندگی خطرے میں تھی..... وہ اسے خطرات سے نکالنے جا رہا تھا۔ یہ اس کے امکان میں تھا..... اس نے اپنی تمام تر کوششیں صرف کر دینے کا تہیہ کر لیا تھا۔

نوجوان ماہر یہ بھی اچھی طرح سمجھتا تھا کہ اگر اسے اس کیس میں کامیابی ہوگئی تو اس کی شخصیت کہیں کی کہیں جا بچھگی۔ کامیابی اسے ترقی کے ذیئوں پر لے جائے گی..... اور ناکامی! لیکن نہیں! اسکے ذہن میں ناکامی کے خیال کا نام و نشان بھی نہ تھا۔ وہ ایک مشاق ماہر فن کی طرح مطمئن نظر آ رہا تھا۔ ڈاکٹر توصیف بھی کمرے میں موجود تھا۔ لیکن اس کی حیثیت ایک تماشاخی جیسی تھی وہ دیکھ رہا تھا اور تھیر ہو رہا تھا کہ یہ نوجوان لڑکا کس طرح سکون و اطمینان کے ساتھ اپنی تیاری میں مصروف ہے ایسے موقعوں پر اتنا اطمینان تو اس نے اچھے اچھے معمر اور تجربے کار ڈاکٹروں کے چہروں پر بھی سکون نہیں دیکھا تھا اور دل سے اس کا تعریف کر رہا تھا۔

”محمی! کوہ کا سب ہو جائے گا۔“ نجمہ نے روتا ہوا کہا ”مجھے یقین ہے کہ وہ ضرور کامیاب ہو جائے گا۔ لیکن کتنے روز لگے۔“



”پریشان مت ہو بنی۔“ بیگم صاحبہ بولیں ”میرا خیال کہ کافی عرصہ گئے کا ممکن ہے صبح ہو جائے..... لہذا ہم لوگوں کا یہاں اس طرح بیٹھنا کہ قبیلہ کے ان چھ لاکھ بھائیوں کے درمیان چکر بٹھیں..... ناگ کا نر اسے تار ہو گا، جیسا کہ سلیم کا اتر کا نر اس سے صحر“

”کافی کا کسے ہوش ہے پھوپھی صاحبہ“ سلیم نے سگریٹ کو براؤنڈے میں بچھے ہوئے قالین پر گر کر پیر سے رگڑتے ہوئے کہا۔ ”میں نجمہ سے زیادہ پریشان ہوں۔ مجھے تعجب ہے کہ آپ ایسے وقت بھی کافی نہیں بھولیں۔“

”تم ساری قالینوں کا ستیاناس کرو گے“ بیگم صاحبہ نے ناک بھوں سکود کر کہا۔ ”کیا سگریٹ کو دوسری طرف نہیں پھینک سکتے۔“

”جہنم میں گئی قالین“ وہ ناخوشگوار لہجے میں بولا۔ ”میرا دماغ اس وقت ٹھیک نہیں۔“

”عورت نہ بنو“ بیگم صاحبہ نے طنز یہ لہجے میں کہا۔ ”ابھی کتنی دیر کی بات ہے کہ تم میری مخالفت کے باوجود بھی آپریشن کی حمایت کر رہے

تھے۔ اپنی حالت کو سنبھالو۔ تمہیں تو ہم لوگوں کو دلاسا دینا چاہیے۔“

”میں کوشش کرتا ہوں کہ خود کو سنبھالوں لیکن یہ ممکن نہیں..... اسے کرلے تیاری کے الفاظ یاد آ رہے ہیں۔ جس نے کہا تھا کہ بچنے کی

امید نہیں..... آخر یہ احقر لڑکا کس امید پر آپریشن کر رہا ہے۔ میرا مطلب یہ ہے کہ وہ خطرے کو جلد سے جلد قریب لانے کی کوشش کر رہا ہے۔“

”نہیں کنور صاحب“ ڈاکٹر توصیف نے پیار کے کمرے سے نکلتے ہوئے کہا مجھے یقین ہوتا جا رہا ہے کہ وہ جلد سے جلد نواب صاحب کو

خطرات سے دور کرے گا۔“

”میں آپکا مطلب نہیں سمجھا“ سلیم اس کی طرف گھوم کر بولا ”کیا آپریشن شروع ہو گیا۔“

”نہیں ابھی وہ لوگ تیاری کر رہے ہیں..... اور میرا وہاں کوئی بھی کام نہیں..... میں اس لئے یہاں چلا آیا کہ میں یہاں زیادہ کارآمد

ہو سکوں گا۔“ ڈاکٹر توصیف نے مسکراتے ہوئے کہا

”آپ بہت اچھے ہیں ڈاکٹر..... مئی تو کافی ضبط و تحمل والی ہیں۔ لیکن شاید مجھے اور سلیم کو جلد از جلد طبی امداد کی ضرورت پیش آئے

گی..... مجھے یہ سن کر خوشی ہوئی کہ آپ اس نوجوان ڈاکٹر کی کامیابی پر اس قدر یقین رکھتے ہیں وہ کس قدر مجید اور مطمئن ہے۔“

اور ساتھ ہی ساتھ کافی خوبصورت بھی۔“ سلیم نے کسی قدر تنگی سے کہا

”تم کیا بک رہے ہو سلیم“ بیگم صاحبہ تیزی سے بولیں..... اور نجمہ نے شرما کر سر جھکا لیا۔

”معاف کیجئے گا پھوپھی صاحبہ میں بہت پریشان ہوں“ سلیم یہ کہہ کر ٹھٹھا ہوا براؤنڈے کے دوسرے کنارے تک چلا گیا۔

”کنور صاحب میرے خیال سے بجلی کا انتظام بالکل ٹھیک ہوگا..... شاید ڈائنامو کی دیکھ بھال آپ ہی کرتے ہیں“ ڈاکٹر توصیف نے

کہا۔

”جی ہاں..... کیوں..... ڈائنامو بالکل ٹھیک چل رہا ہے..... لیکن اس کے پوچھنے کا مطلب“ سلیم نے ڈاکٹر کو گھورتے ہوئے

پوچھا۔

”مطلب صاف ہے“ ڈاکٹر توصیف نے کہا۔ اگر خدا نخواستہ ڈائنامو فیل ہو گیا تو اندھیرے میں آپریشن کس طرح ہوگا..... ایک بڑے

آپریشن کے لئے کافی احتیاط کی ضرورت ہوتی ہے۔“

”بظاہر تو ڈائنامو فیل ہونے کا کوئی امکان نہیں لیکن اگر فیل ہو ہی گیا تو میں کیا کر سکوں گا..... اف یہ ایک خطرناک خیال ہے.....

اگر واقعی ایسا ہو گیا تو ڈاکٹر شوکت بڑی مصیبت میں پڑ جائیگا..... اوہ نہیں نہیں میرے خدا ایسا ہرگز نہیں ہو سکتا“ کنور سلیم کے چہرے پر بے چینی کے

آثار پیدا ہو گئے۔

اتنے میں ایک نوکر داخل ہوا.....

”کیوں کیا ہے“ سلیم نے اس سے پوچھا۔

”پروفیسر صاحب نیچے کھڑے ہیں..... آپ کو بلا رہے ہیں۔“ نوکر نے کہا۔

”پروفیسر..... مجھے..... اس وقت“ سلیم نے حیرت سے کہا۔

”جاؤ بھی نیچے جاؤ“ بیگم صاحبہ بیزاری سے بولیں۔ ”کہیں وہ پاگل یہاں نہ چلا آئے۔“

”مجھے حیرت ہے کہ وہ اس وقت یہاں کس لئے آیا ہے۔“ سلیم نے نوکر سے کہا۔ ”کیا تم نے اسے آپریشن کے متعلق نہیں بتایا؟“

”حضور میں نے انہیں ہر طرح سمجھایا۔ لیکن وہ سنتے ہی نہیں۔“

”خیر چلو دیکھوں کیا کہتا ہے۔“ سلیم نے کہا ”اس پاگل سے تو میں تنگ آ گیا ہوں“

سلیم نیچے آیا۔ پروفیسر باہر کھڑا تھا..... اس نے سردی سے بچنے کیلئے اپنے سر پر مظہر لپیٹ رکھا تھا۔ اور چہرہ کے کالر اس کے کانوں کے

اوپر تنگ چڑھا تھا۔ ان سب باتوں کے باوجود وہ سردی سے سکر جا رہا تھا۔

”کیوں پروفیسر کیا بات ہے؟“ سلیم نے اس کے قریب پہنچ کر پوچھا۔

”ایک غیر معمولی چمکدار ستارہ جنوب کی طرف نکلا ہے۔“ پروفیسر نے اشتیاق آمیز لہجے میں کہا ”اگر اپنی معلومات میں اضافہ کرنا چاہتے

ہو تو میرے ساتھ چلو۔“

”جہنم میں لگی معلومات“ سلیم نے جھنجھلا کر کہا۔ ”کیا اتنی سی بات کیلئے تم دوڑے آئے ہو۔“

”بات تو کچھ دوسری ہے..... میں تمہیں بہت تعجب خیز چیز دیکھانا چاہتا ہوں..... ایسی چیز تم نے کبھی نہ دیکھی ہوگی“ اس نے سلیم کا بازو پکڑ

کر اسے پرانی کوٹھی کی طرف لے جاتے ہوئے کہا۔

سلیم چلنے لگا..... لیکن اس نے لوہے کی موٹی سلاخ کو نہ دیکھا جو پروفیسر اپنی آستین میں چھپائے ہوئے تھا۔

”کھٹ“ تھوڑی دور چلنے کے بعد پروفیسر نے وہ سلاخ سلیم کے سر پر دے ماری۔ سلیم بغیر آواز نکالے پھرا کر دھم سے زمین پر

آ رہا..... پروفیسر حیرت انگیز پھرتی کے ساتھ جھکا اور بے ہوش سلیم کو اٹھا کر اپنے کاندھے پر ڈال لیا..... بالکل اسی طرح جیسے کوئی ہلکے پھلکے بچے

کو اٹھا لیتا ہے..... وہ تیزی سے پرانی کوٹھی کی طرف جا رہا تھا۔ یہ سب اتنی جلدی اور خاموشی سے ہوا کہ نوکر جو ہال میں سلیم کا انتظار کر رہا تھا وہ یہی

سوچتا رہ گیا کہ اب سلیم پروفیسر کو کوٹھی میں دھکیل کر واپس آ رہا ہوگا۔

پرانی کوٹھی میں پہنچ کر پروفیسر نے بے ہوش سلیم کو ایک کرسی پر ڈال دیا اور جھک کر سر کے اس حصے کو دیکھنے لگا جو چوٹ کی وجہ سے پھول گیا

تھا..... اس نے پراطمینان انداز میں اس طرح سر ہلایا جیسے اسے یقین ہو کہ وہ ابھی کافی دیر تک بے ہوش رہے گا..... پھر اس حیرت انگیز بوڑھے

لے سلیم کو پیٹھ پر لا کر مینار پر چڑھنا شروع کیا..... بالائی کمرے اندھیرا تھا۔ اس نے ٹول کر سلیم کو ایک بڑے صوفے پر ڈال کر اور موسم بنی جلا کر

طاق پر رکھ دی۔

ہلکی روشنی میں چہرے کے کالر کے سائے کی وجہ سے اس کا چہرہ اور زیادہ خوفناک معلوم ہونے لگا تھا۔ اسے سلیم کو صوفے سے باندھ دیا پھر وہ

دور بین کے قریب والی کرسی پر بیٹھ گیا اور دور بین کے ذریعے نواب صاحب کے کمرے کا جائزہ لینے لگا نواب صاحب کے کمرے کی کھڑکیاں کھلی

ہوئی تھیں..... ڈاکٹر اور نرسوں نے اپنے چہروں پر سفید نقاب لگا لئے تھے۔

ڈاکٹر شوکت کھولتے ہوئے پانی سے ربڑ کے دستانے نکال کر پہن رہا تھا۔ وہ سب آپریشن کی میز کے گرد کھڑے تھے۔ آپریشن شروع

ہونے والا تھا۔

”بہت خوب“ پروفیسر بڑبڑایا ”ٹھیک وقت پر پہنچ گیا..... لیکن آخر اس سردی کے باوجود انہوں نے کھڑکیاں کیوں نہیں بند کیں۔“

نواب صاحب کی کوٹھی کے گرد و پیش عجیب طرح کی پراسرار خاموشی چھائی ہوئی تھی۔ چھوٹے سے لکڑی بڑے تک کو اچھی طرح معلوم تھا کہ

بیمار کے کمرے میں کیا ہو رہا ہے۔ بیگم صاحبہ کا سخت حکم تھا کہ کسی قسم کا شور نہ ہونے پائے لوگ اتنی خاموشی سے چل رہے تھے جیسے وہ خواب میں چل

رہے ہیں۔

کوٹھی میں نوکرانیاں بچوں کے بل چل رہی تھیں..... گھر سے سارے کتے باغ کے آخری کنارے پر ایک خالی جھونپڑے میں بند کر دیئے گئے تھے۔ تاکہ وہ کوٹھی کے قریب شور نہ مچاسکیں۔

پروفیسر دور بین پر جھکا ہوا اپنے گرد و پیش سے بے خبر بیمار کے کمرے کا منظر دیکھ رہا تھا۔ وہ تاحو تھا کہ اس نے سلیم کے جسم کی حرکت کو بھی نہ محسوس کیا۔ سلیم آہستہ آہستہ ہوش میں آ رہا تھا..... ایک عجیب قسم کی سنسناہٹ اس کے جسم میں پھیلی ہوئی تھی..... اس نے اپنے بازوؤں پر رسی کے تباؤ کو بھی نہ محسوس کیا..... دو تین بار سر جھٹکنے کے بعد اس نے آنکھیں کھول دیں..... اسے چاروں طرف تاریکی ہی تاریکی پھیلی نظر آ رہی تھی۔ پھر دور ایک ٹٹماتا ہوا تارہ دکھائی دیا..... تارے کے چاروں طرف ہلکی ہلکی روشنی تھی..... آہستہ آہستہ روشنی پھیلنے لگی..... موسم بقی کی لو تھرا رہی تھی.. پروفیسر دور بین پر جھکا ہوا تھا۔ اس نے اٹھنے کی کوشش کی..... مگر یہ کیا..... وہ بندھا ہوا کیوں ہے..... رفتہ رفتہ کچھ دیر قبل کے واقعات اسے یاد آ گئے۔

”پروفیسر! آخر یہ کیا حرکت ہے“ اس نے بھرائی ہوئی نحیف آواز میں تہقہ لگا کر کہا ”آخر اس مذاق کی کیا ضرورت تھی۔“

”اچھا تم جاگ گئے“ پروفیسر نے سراٹھا کر کہا ”کوئی گھبرانے والی بات نہیں..... تم اس وقت اتنے ہی بے بس ہو جتنے میرے دوسرے شکار..... تمہیں یہ سن کر خوشی ہوگی کہ میں اب گھبرایوں، خرگوشوں اور مینڈکوں کے ساتھ ہی ساتھ آدمیوں کا بھی شکار کرنے لگا ہوں..... کیوں ہے نہ ”دلچسپ خیز“ پہلے تو سلیم کچھ نہ سمجھ سکا۔ لیکن دوسرے لمحے اسے ایسا محسوس ہوا جیسے اس کے جسم کا سارا خون ٹھہر ہو گیا ہو..... وہ لرز گیا..... وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ بوڑھے نے اپنے دوسرے شکاروں کا حوالہ کیوں دیا ہے..... تو..... کیا..... تو..... کیا..... اب وہ اپنی خونی پیاس بجھانے کے لئے جانوروں کے بجائے آدمیوں کا شکار کرے گا۔

سلیم نے شدید گھبراہٹ کے باوجود بھی لا پرواہی کا انداز پیدا کر کے تہقہ لگانے کی کوشش کی۔

”بہت اچھے پروفیسر..... لیکن مذاق کا وقت اور موقع ہوتا ہے..... چلو شاباش یہ رسیاں کھول دو..... میں وعدہ کرتا ہوں.....“

”صبر۔ صبر..... میرے اچھے لڑکے“ اس نے اس کی طرف جھک کر مسکراتے ہوئے کہا ”اب میری باری آئی با بابا“

”تمہاری باری کیا مطلب“ سلیم نے چونک کر کہا۔

”کیا تم نہیں جانتے“ پروفیسر نے برا سامنے بنا کر کہا

”کہو کہو میں کچھ نہیں سمجھ سکا۔“ سلیم نے بے پرواہی سے کہا۔

”میرا مقصد یہ تھا کہ نو جوان ڈاکٹر اپنے مقصد میں کامیاب ہو جائے.....“

پروفیسر نے پرسکون لہجے میں کہا..... ”اور اسے میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ تم دوبارہ آزاد کروئے گئے تو ایسا نہ سکے گا۔ کیونکہ مجھے خوف ہے..... بہر حال میں یہ چاہتا ہوں کہ وہ سکون و اطمینان کے ساتھ نواب صاحب کی جان بچا سکے..... اسی لئے میں تمہیں یہاں لایا ہوں۔ میرے بھولے سلیم..... کیا سمجھے؟ میں..... کیا میں چالاک نہیں۔“

”بہت چالاک ہو کیا کہنے“ سلیم نے ہنس کر کہا۔

”تم یہاں بالکل بے بس ہو..... یہاں میں تمہاری خبر گیری بھی کر دوں گا۔ اور بیمار کے کمرے کا منظر بھی دیکھ سکوں گا۔“ پروفیسر دور بین کے شیشے میں آنکھ لگاتے ہوئے کہا۔ ”نہ تو میں احمق ہوں اور نہ میری دور بین محض مذاق ہے..... کیا سمجھے۔“

اچانک سلیم میں ایک حیرت انگیز تبدیلی پیدا ہو گئی..... اس کی ہویں تن گئیں..... کچھ دیر قبل جو ہونٹ مسکرا رہے تھے بچ کر رہ گئے..... آنکھوں کی شرارت آمیز روشنی ایک بہت ہی خوفناک قسم کی چمک میں تبدیل ہو گئی..... وہ اب تک ہنس کھ اور کھانڈر انو جوان رہا تھا..... ایسا معلوم

ہوا جیسے اس کے چہرے پر سے ایک گہری نقاب ہٹ گئی ہو۔ وہ ایک خونخوار بھیڑیے کی طرح ہانپ رہا تھا۔

”ان رسیوں کو کھول دوسور کے بچے“ وہ چیخ کر بولا۔ ”ورنہ میں تمہارا سر پھوڑ دوں گا۔“

”دھیرج دھیرج..... میرے پیارے بچے“ پروفیسر نے مڑ کر پرسکون لہجہ میں کہا۔ کل تک میں یقیناً تم سے خائف تھا۔ مجھے اس کا

اعتراف ہے۔ لیکن تم اس وقت میری گرفت میں ہو..... قاتل..... سازشی..... تم بہت خطرناک ہوتے جا رہے ہو۔“

”تم دیوانے ہو..... قطعی دیوانے“ سلیم نے تیزی سے کہا۔

”شاید ایسا ہی ہو“ پروفیسر نے لاپرواہی سے کہا۔ ”لیکن میں اتنا دیوانہ بھی نہیں کہ تمہاری سازشوں کو نہ سمجھ سکوں..... تم اب تک مجھے ایک

بے جان مگر کارآمد اوزار کی طرح استعمال کرتے آئے ہو۔ لیکن آج کی رات میری... کیا سمجھے۔“

سلیم کے جسم سے پسینہ پھوٹ پڑا۔ غصے کی جگہ خوف نے لے لی۔ وہ اب تک..... پروفیسر کو پاگل سمجھتا تھا کہ وہ جدمرا سے لے جانا چاہتا

ہے وہ بغیر سمجھے بولتا جاتا ہے لیکن پھر بھی وہ ہمیشہ محتاط رہا..... اس نے آج تک اپنی اصلی سرگرمیوں کی بھٹک بھی پروفیسر کے کان میں نہ پڑنے

دی تھی..... پھر اسے اس کی سرگرمیوں کا علم کیونکر ہوا..... وہ خوفزدہ ضرور تھا لیکن ناامید نہیں کیونکہ اس کی زندگی کے دوسرے پہلو کا علم پروفیسر کے

علاوہ کسی اور کو نہ تھا..... پروفیسر جو پاگل تھا۔

”تم قتل کی بات کرتے ہو“ سلیم نے سکون کے ساتھ کہا۔ ”خدا کی قسم اگر تم نے یہ ری فور آئی نہ کھول دی تو میں اپنی اس دھمکی کو پورا کر

دکھاؤں گا۔ جو اکثر تمہیں دیتا رہتا ہوں..... میں پولیس کو اطلاع دے دوں گا کہ تم قاتل ہو..... اپنے اسٹنٹ کے قاتل.....“

”میں“ پروفیسر نے شرارت آمیز لہجہ میں کہا۔ ”یہ میں آج ایک نئی اور دلچسپ خیر سن رہا ہوں۔“ میں نے یہ قتل کب کیا تھا۔“

”کب کیا تھا“ سلیم نے کہا۔ ”اتنی جلدی بھول گئے۔ کیا تم نے اپنے اسٹنٹ نعیم کو اپنے بنائے ہوئے غبارے میں بٹھا کر نہیں اڑایا تھا۔

جس کا آج تک پتہ نہیں چل سکا۔“

پروفیسر خاموش ہو گیا..... اس کے چہرے پر عجیب قسم کی مسکراہٹ رقص کر رہی تھی ”اور ہاں اس حادثے کے بعد سے میرا دماغ خراب

ہو گیا..... اور تمہیں اس واقعہ کا علم ہو گیا تھا۔ لہذا تم نے مجھے بلک میل کرنا شروع کر دیا..... مجھ سے ناجائز کاموں میں مدد لیتے رہے..... مجھ سے

روپیہا ہینٹھے رہے..... لیکن برخوار شاید تمہیں اس بات کا علم نہیں کہ میں حال ہی میں ایک سرکاری جاسوس سے مل چکا ہوں..... تم خوفزدہ کیوں

ہو رہے ہو۔ میں نے تمہارے متعلق اس سے کچھ نہیں کہا..... میں تمہیں یہ بتانا چاہتا ہوں کہ نعیم میرے غبارے کے ٹوٹنے سے مر نہیں..... بلکہ وہ

ہ اس وقت بھی مدراس کے کسی گھٹیا سے شراب خانے میں نشے سے چوراہہ دھاڑا ہو گا..... اور مجھے اس بات کا علم بھی ہے کہ اس نے جو خطوط

مجھے لکھے تھے تم نے راستے ہی سے غائب کر دیئے..... بہت عرصہ ہوا تمہیں اس کے زندہ ہونے کا ثبوت مل گیا تھا۔ لیکن تم مجھے پاگل سمجھ کر روپے

انٹینس کے لئے اندھیرے ہی میں رکھنا چاہتے تھے..... کہو سلیم میاں کیسی رہی..... کیا اب میں تمہیں وہ باتیں بھی بتاؤں جو میں تمہارے متعلق

بھی جانتا ہوں۔“

نور سلیم ہم کر رہ گیا تھا..... اسے ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے پروفیسر کا پاگل پن کسی نئے موڑ پر پہنچ گیا ہے جسے وہ اب تک ایک بے

ضرر کیجیو سمجھتا رہا وہ آج پھن اٹھائے اس پر چھپنے کی کوشش کر رہا ہے۔

”خیر پروفیسر چھوڑو ان حقائق کی باتوں کو“ سلیم نے کوشش کر کے ہنستے ہوئے کہا۔ ”میری رسیاں کھول دو..... آدمی بتو..... تم

میرے عزیز ترین دوست ہو..... میں وعدہ کرتا ہوں کہ تمہیں اس سے بھی بڑی دور بین خرید دوں گا..... اتنی بڑی کہ بیچ ایک شخصے کا گنبد

معلوم ہوگی۔“

”ٹھہرو سلیم ٹھہرو“ پروفیسر نے دور بین کے شیشے پر جھک کر کہا۔ ”میں ذرا بیمار کے کمرے میں دیکھ لوں..... ہوں تو ابھی آپریشن شروع

نہیں ہوا۔ ایسے خطرناک آپریشنوں میں کافی تیاری کی ضرورت ہوتی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ نوجوان ڈاکٹر نواب صاحب کی جان بچانے میں کامیاب ہو جائے گا۔ لیکن سلیم یہ تو بڑی بری بات ہے۔۔۔۔۔ اگر نواب صاحب دس بیس برس اور زندہ رہے تو کیا ہوگا۔۔۔۔۔ تمہاری وراثت تم تک جلد نہ پہنچ سکے گی۔“

”اس سے کیا ہوتا ہے“ سلیم نے کہا ”میں بہر حال ان کا وارث ہوں۔۔۔۔۔ اور پھر مجھے اس کی ضرورت ہی کیا ہے۔ کیا میں کم دولت مند ہوں۔“

خیر خیر تمہاری دولت کا حال تو میں اچھی طرح جانتا ہوں۔۔۔۔۔ اسی لئے تم ایک بے بس بوڑھے سے روپے اٹھتے رہے۔۔۔۔۔ سنو بیٹے میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ تمہاری تنگدستی اب نواب صاحب کی موت کی خواہاں ہے۔۔۔۔۔ اسی لئے میں نے تمہیں تکلیف دی ہے۔۔۔۔۔ مجھے امید ہے کہ تم ایک سعادت مند بچے کی طرح اس کا کچھ خیال نہ کرو گے۔۔۔۔۔ کیا تم نے آج ڈاکٹر تو صیف کو اسی لئے شہر نہیں بھیج دیا کہ نوجوان ڈاکٹر سچ جی پیدل آنے پر مجبور ہو جائے۔“

”کیا فضول بکواس ہے!“ سلیم نے دوسری طرف منہ پھیرتے ہوئے کہا۔

”اور پھر تم ایک رسی لے کر درخت پر چڑھ گئے۔“ پرفیسر بولتا رہا ”کیا تم سمجھتے ہو کہ میں کچھ نہیں جانتا۔۔۔۔۔ میں یہ بھی جانتا ہوں کہ ڈاکٹر شوکت سچ کیسے گئے۔۔۔۔۔ لیکن میں تمہیں نہیں بتاؤں گا۔۔۔۔۔ تم مجھے اندھیرے کی چمکاؤں سمجھتے ہو۔۔۔۔۔ اور تمہارا خیال یہ بھی درست ہے۔ اندھیرا مجھ پر سورج کی طرح روشن رہتا ہے۔۔۔۔۔ میں اس سے بھی زیادہ جانتا ہوں۔۔۔۔۔ کیا میں نہیں جانتا۔“

”تم کچھ نہیں جانتے“ سلیم نے مردہ آواز میں کہا ”یہ محض تمہارا قیاس ہے۔“

”تم اسے قیاس کہہ رہے ہو۔ لیکن یہ سو فیصد سچ ہے۔۔۔۔۔ دیکھو سلیم ہم دونوں ایک دوسرے کو اچھی طرح جانتے ہیں۔۔۔۔۔ کیا میں یہ نہیں جانتا کہ ڈاکٹر شوکت کو قتل کر دینے کی ایک وجہ اور بھی ہے جس کا تعلق آپریشن نہیں۔“

”کیا“ سلیم بے اختیار چونک کر چیخا۔

”ٹھیک ٹھیک“ پرفیسر نے سر ہلایا ”تمہاری چیخ ہی اقبال جرم ہے۔“

”کیا تم نے اس خنجر بازی پالی کو روپیہ دے کر اس کے قتل پر آمادہ نہیں کیا تھا اس احمق نے دھوکے میں ایک بے گناہ عورت کو قتل کر دیا۔“

”یہ جھوٹ ہے۔“۔۔۔۔۔ ”یہ جھوٹ ہے۔“ سلیم بے صبری سے بولا ”لیکن تمہیں یہ سب کیسے معلوم۔۔۔۔۔ محض قیاس ہے۔۔۔۔۔ بالکل

قیاس۔“

”مجھے یہ سب کیسے معلوم ہے کہ اس دن تم نے ایک رپورٹر پر گولی چلائی تھی اور وہ رائفل میرے ہاتھ میں دے کر خود بھاگ گئے تھے۔۔۔۔۔ محض اس لئے کہ مجھے پاگل تصور کرتے ہوئے اس واقعہ کو محض اتفاق سمجھا جائے۔۔۔۔۔ اور کہو تو یہ بھی بتا دوں گا کہ تم اس رپورٹر کو کیوں مارنا چاہتے تھے۔۔۔۔۔ تم اسے پہچان گئے تھے۔۔۔۔۔ تمہیں یقین ہو گیا تھا کہ اسے تمہاری حرکتوں کا علم ہو گیا ہے۔۔۔۔۔ اس وقت تو وہ سچ گیا تھا لیکن آخر کار اسے تمہاری گولیوں سے ہلاک ہونا پڑا۔۔۔۔۔ کیوں ہے نہ سچ۔“

”نہ جانے تم کس کی باتیں کر رہے ہو۔“ سلیم نے سنبھل کر کہا۔

”انس۔۔۔۔۔ پک۔۔۔۔۔ ٹر۔۔۔۔۔ فری۔۔۔۔۔ وی کی۔“ پرفیسر نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے زک زک کر کہا۔

سلیم کے ہاتھ چیر ڈھیلے ہو گئے۔۔۔۔۔ وہ یک لخت سست پڑ گیا۔

تمہاری دھمکیاں اب میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتیں۔۔۔۔۔ میں اب تمہارے گال پر اس طرح چاٹنا مار سکتا ہوں۔“ پرفیسر نے اٹھ کر اس کے گال پر ہلکی سی چپٹ لگاتے ہوئے کہا۔ ”کیوں نہ میں ان سب باتوں کی اطلاع فحشہ اور اس کی ماں کو دے دوں۔۔۔۔۔ پولیس کو تو میں اسی وقت مطلع کر دوں

گا..... لیکن تم یہ سوچتے ہو گے کہ پولیس میری باتوں کا اعتبار نہ کرے گی۔ کیونکہ میں پاگل ہوں۔“

”نہیں، نہیں، پرو فیسٹر تم جیت گئے..... تم مجھ سے زیادہ چالاک ہو۔“ سلیم نے آخری پانسہ پھینکا ”اس رسی کو کاٹ دو..... میں تمہارے لئے ایک شاندار آئیز روٹری بنوا دوں گا۔“

”تمہارا ذہن کسی وقت بھی چال بازیوں سے باز نہیں آتا..... اچھا میں تم سے صلح کروں گا..... مگر اس شرط پر کہ تم اس مینار میں کسی راز کو راز نہ رکھو گے..... اس کے بعد یقین رکھو کہ تمہارے سب راز مرتے دم تک میرے سینے میں دفن رہیں گے میں اسی لئے تم سے یہ سب اگلوں ہا ہوں کہ تم نے مجھے بھی بہت دنوں بلیک میل کیا ہے..... اچھا پہلے یہ بتاؤ کہ واقعی تم نے اس نیپالی سے ڈاکٹر شوکت کو قتل کرانے کی سازش کی تھی۔“

”میرے خیال ہے کہ تم اتنا ہی جانتا ہو جتنا میں..... ہاں میں نے اس کے لئے اس کو روپیہ دیا تھا۔“

”پھر تم نے اسے قتل بھی کر دیا..... اس لئے کہ کہیں وہ نام نہ بتا دے۔“

”ہاں..... لیکن ٹھہرو.....“

”انسپکٹر فریدی پر قتل کی نیت سے تم نے ہی گولیاں چلائی تھیں۔“

”ہاں لیکن تم تو اس طرح سوال کر رہے ہو جیسے جیسے.....“

”تم نے ڈاکٹر شوکت کے گلے میں رسی کا پھندا بھی ڈالا تھا۔“ پرو فیسٹر نے ہاتھ اٹھا کر اسے بولنے سے روک دیا۔

”پھر تمہارا دماغ خراب ہو چلا۔“ سلیم نے کہا ”ہاں میں نے پسند اڈا لیا تھا“ لیکن پھر اس نے کہا ”تم نے ابھی کہا ہے کہ ہم دونوں ایک دوسرے کو اچھی طرح جانتے ہیں..... اس رسی کو کاٹ دو..... میں تم سے قطعی خوفزدہ نہیں ہوں..... اس لئے کہ ہم دونوں اب دوست ہیں۔“

”تمہارے ہوائی قلعے بہت زیادہ مضبوط نہیں معلوم ہوتے.....“ پرو فیسٹر نے کہا۔ لیکن اس بار اس کی آواز بدلی ہوئی تھی..... سلیم چونک پڑا..... سکڑا سکڑا ہوا پرو فیسٹر کی کھڑا ہو گیا..... اس نے اپنے سر پر ہندھا ہوا مفکر کھول دیا۔ چہرے کا لہجہ گرا دئے اور موسم جتنی طاق پر سے اٹھا کر اپنے چہرے کے قریب لا کر بولا۔

”لو بیٹا دیکھ لو میں ہوں تمہارا باپ انسپکٹر فریدی۔“

”ارے“ سلیم کے منہ سے بے اختیار نکلا اور اسے اپنا سر گھومتا ہوا محسوس ہونے لگا لیکن فوراً ہی سنخٹل گیا..... اس کے چہرے کے اتار چڑھاؤ سے صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ خود پر قابو پانے کی کوشش کر رہا ہے۔

”تم کون ہو..... میں تمہیں نہیں جانتا..... اور اس حرکت کا مطلب۔“ سلیم نے گرج کر کہا.....

”شو نہیں، شو نہیں“ فریدی نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ ”تم سے زیادہ مجھے کون پہچان سکتا ہے۔ جب کہ تم میرے جنازے میں شریک تھے۔ اس کی تو میں تعریف کروں گا سلیم! تم بہت محتاط ہو..... اگر میں اپنے مکان سے ایک عدد جنازہ نکلوانے کا انتظام نہیں کرتا تو تمہیں میری موت کا ہر گز یقین نہیں ہوتا..... اخباروں میں میری موت کی خبر سن کر شاید تم رات ہی کو شہر آ گئے تھے۔ میرے لئے ہسپتال سے ایک مردہ حاصل کر لینا کوئی مشکل کام نہ تھا..... ہسپتال سے سے جب لاش میرے گھر پر لائی گئی تھی تم اس وقت بھی وہاں موجود تھے..... اور شاید تم نے دوسرے دن قبرستان تک میری لاش کا چھپا کیا..... میں تسلیم کرتا ہوں کہ تم اک اچھے سازشی ضرور ہو۔ لیکن اچھے جاسوس نہیں۔ تم نے یہ بھی نہ سوچا کہ پانچ گولیاں کھانے کے بعد باہوش و حواس پندرہ میل کی مسافت طے کرنا۔ اگر ناممکن نہیں تو مشکل ضرور ہے اس رات تم نے سار جٹ حمید کے گھر کے بھی چکر کاٹے تھے۔ لیکن شاید اس وقت تم وہاں موجود نہ تھے۔ جب وہ نیپالی کے بھیس میں راج روپ گھر اس لئے آیا تھا کہ ڈاکٹر شوکت کو اس بات کی اطلاع پولیس کو کرنے سے روک دے کہ میں اس سے مل چکا ہوں اور راج روپ گھر سے واپسی پر یہ حادثہ پیش آیا..... میں نے ایک بار رپورٹر کے بھیس میں مل کر سخت غلطی کی تھی۔ اس لئے کہ تم مجھے پہچانتے تھے اور کیوں نہ پہچانتے جب کہ میرا کئی بار چھپا کر چلے تھے..... اس رات بھی تم

نے میرا پیچھا کیا تھا۔ جب میں ”نیپالی کے قتل“ کے بعد گھر آ رہا تھا..... پھر تم نے کپڑے کے بھیس میں سارا جنت حمید کو غلط راہ پر نکالنے کی کوشش کی..... ہاں میں کہہ رہا تھا کہ تمہیں شبہ ہو گیا کہ میں تمہیں مشتبہ سمجھتا ہوں لہذا ایسی پر تم نے مجھ پر گولی چلائی اور رائل پر و فیسر کے ہاتھ میں دے کر..... فرار ہو گئے۔ پرو فیسر سے گفتگو کرتے وقت میں نے اچھی طرح اندازہ لگا لیا تھا کہ گولی چلاتا تو درکنار وہ اس رائل کے استعمال تک سے ناواقف تھے..... تم نے مجھے قصبے کی طرف مڑتے دیکھا اس موقع کو غنیمت جان کر تم وہاں سے دو میل کے فاصلے پر جھاڑیوں میں جا چھپے اور تم اسی تانے پر گئے تھے جو مزک پر کھڑا تھا..... تم نے خود ہی مدد کیلئے چیخ کر مجھے اپنی طرف متوجہ کیا..... پھر تم نے گولیاں چلائی شروع کر دیں..... اسی وقت میرے ذہن میں یہی تدبیر آئی جس کے نتیجے میں آج تم ایک چوہے دان میں پھنسے ہوئے چوہے کی طرح بے بس نظر آ رہے ہو.....“

انسپکٹر فریدی اٹا کہہ کر مسگریٹ سلگانے کے لئے رک گیا۔

”نہ جانے تم کون ہو اور کیا بک رہے ہو.....“ سلیم نے بھنجلا کر کہا ”خیریت اسی میں ہے کے مجھے کھول دو۔ ورنہ اچھا نہ ہوگا.....“

”ابھی تک تو اچھا ہی ہو رہا ہے۔“ فریدی نے شانے ہلا کر کہا اور جھک کر دور بین میں دیکھنے لگا۔

”تو تم نہیں کھولو گے مجھے..... دیکھو میں کہہ دیتا ہوں.....“

”بس بس زیادہ شور مچانے کی ضرورت نہیں..... مجھے ڈاکٹر شوکت کا کارنامہ دیکھنے دو.....“

”دیکھو سزا، سلیم تیزی سے بولا ”اول تو مجھے یقین نہیں کہ تم سرکاری جاسوس ہو اور اگر ہو بھی تو مجھے اس سے کیا سروکار..... آخر تم

نے مجھے کس قانون کے تحت یہاں باندھ رکھا ہے۔“

”اس لئے کی تم ایک اقبالی مجرم ہو..... ابھی ابھی تم نے اپنے جرموں کا اعتراف کیا ہے..... کیا یہ تمہارے باندھ رکھنے کے

لئے کافی نہیں۔“

”کیا امتوں کی سی باتیں کرتے ہو، سلیم نے قہقہہ لگا کر کہا ”کیا تم اسے سچ سمجھتے ہو۔“

”بھڑک بھڑک کی کوئی وجہ نہیں۔“ فریدی نے دور بین پر ہنکتے ہوئے کہا۔

”ہوش کے ناخن لو مسٹر سر اغر ساں۔“ سلیم نے بولا ”کچھ دیر قبل میں ایک پاگل آدمی سے گفتگو کر رہا تھا..... اگر میں اس کی ہاں میں

ہاں نہ ملاتا تو وہ میرے ساتھ نہ جانے کیا برتاؤ کرتا..... میں اسکی ظالمانہ رجحانات سے اچھی طرح واقف ہوں..... لہذا جان بچانے کیلئے

اسکے علاوہ اور چارہ ہی کیا تھا..... واہ میرے بھولے سر اغر ساں واہ.....“

فریدی سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ وہ سلیم کو حیرت سے دیکھ رہا تھا۔

”خیر جو ہوا سو ہوا..... مجھے فوراً کھول دو..... انسان سے غلطی ہوتی ہے میں وعدہ کرتا ہوں کہ تمہارے افسروں سے تمہاری

شکایات نہ کروں گا.....“

فریدی اسے بے بسی سے دیکھ رہا تھا..... اور سلیم کے ہونٹوں پر شرارت آمیز مسکراہٹ کھیل رہی تھی۔

”خیر خیر کوئی بات نہیں“ فریدی نے سنبھل کر بولا ”لیکن آج تم نے ڈاکٹر شوکت کو قتل کرنے کی جو کوشش کی ہیں وہ خود میں نے دیکھی ہیں

..... ڈاکٹر شوکت کی کار میں نے ہی بگاڑی تھی..... میں یہ پہلے سے جانتا تھا کہ اس وقت کوٹھی میں کوئی کار موجود نہیں تھی..... میں دراصل

اسے پیدل لے جانا چاہتا تھا۔ محض یہ دیکھنے کیلئے کہ کھیتنا سازشی کون ہے۔ کیا تم نے اس سے کار کا بہانہ کر کے وہاں سے نہیں نکل گئے تھے..... کیا تم

نے پرو فیسر کو زہریلی سولی دے کر شوکت کے ہاتھ میں چھو دینے پر آمادہ نہیں کیا تھا..... جب تم نے اس کے گلے میں پھنسا ڈالا تھا تب بھی میں تم سے

تھوڑی دور کے فاصلے پر موجود تھا اور میں نے ہی شوکت کو بچایا تھا۔“

”نہ جانے تم کو کئی داستان امیر حمزہ بیان کر رہے ہو۔“ سلیم نے اکتا کر کہا۔ عقل مند آدمی ذرا سوچو تو آخر میں ڈاکٹر شوکت کی جان کیوں لینا چاہوں گا۔ جب کہ وہ میرے لئے قطعی اجنبی ہے..... تم کہو گے کہ میں نے ایسا محض صرف اس لئے کیا ہے کہ چچا جان جانہ نہیں ہو سکیں..... لیکن ایسا سوچنا حماقت ہوگی..... اگر ایسا ہوتا تو میں پہلے ہی ان کا خاتمہ کر دیتا اور کسی کو خبر تک نہ ہوتی.....“

”کیا کہا شوکت تمہارے لئے اجنبی ہے۔“ فریدی نے معنی خیز مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔ ”تم اس کے لئے اجنبی ہو سکتے ہو لیکن وہ تمہارے لئے نہیں۔ کیا بتاؤں کہ تم اس کی جان کیوں لینا چاہتے ہو۔“

فریدی کے الفاظ کا اثر حیرت انگیز تھا۔ سلیم پھر سست پڑ گیا..... اس کی آنکھوں سے خوف کا اظہار ہو رہا تھا۔ اس کے ذہن میں خوف اور دلیری باہمی کش مکش میں مبتلا تھے..... آخر کار اس نے خوف پر قابو پایا۔

”آخر تم کیا چاہتے ہو؟ اس نے فریدی سے کہا۔

”تم کو قانون کے حوالے کرنا۔“

”لیکن کس قانون کی رو سے۔“

”تم نے ابھی ابھی اپنے جرموں کا اعتراف کیا ہے۔“

”اچھا چلو یہی سہی“ وہ فریدی کی گھبراہٹ سے لطف اندوز ہوتا ہوا بولا۔ ”لیکن تمہارے پاس کیا ثبوت ہے کہ میں نے اقبال جرم کیا ہے..... عدالت میں تم گواہ کی حیثیت سے کسے پیش کرو گے جب کہ یہاں میرے اور تمہارے سوا کوئی تیسرا نہیں..... دیکھو مسٹر فریدی مجھے جھانسا دینا آسان کام نہیں۔ تم اس طرح عدالت میں میرے خلاف مقدمہ چلا کر کامیاب نہیں ہو سکتے۔“

”جب تو مجھ سے بڑی غلطی ہوئی۔“ فریدی نے ہاتھ ملتے ہوئے بے بسی سے کہا۔ ”کاش میں سارا جنت حمید کو بھی یہاں لایا ہوتا۔“

سلیم نے زوردار قہقہہ لگایا اور بولا۔ ”ابھی کچھ ہو مسٹر جاسوس۔“

”اُف میرے خدا! فریدی نے بوکھلا کر کہنا شروع کیا۔ لیکن تم نے ابھی میرے سامنے اقبال جرم کیا ہے کہ..... تم..... حق.....

قاتل ہو.....“

”ہکاؤ نہیں پیارے۔“ سلیم بے ساختہ ہنستا ہوا بولا۔ ”لو میں ایک بار پھر اقبال جرم کرتا ہوں کہ میں نے ہی شوکت کو قتل کرنے یا کرانے کی کوشش کی تھی..... میں نے ہی نیپالی کو بھی قتل کیا تھا..... میں نے تم پر بھی گولیاں برسائیں تھیں۔ لیکن پھر کیا؟ تم میرا کیا کر سکتے ہو..... میں ایک خطاب یافتہ خاندان کا فرد ہوں..... راج روپ نگر کا ہونے والا نواب۔ تمہاری کواں پر کسے یقین آئیگا.....“

”بہت اچھے برخوردار“ فریدی نے ہنستے ہوئے کہا۔ ”بہت عقل مند ہو۔ لیکن واضح رہے کہ اب تم نے جو اقبال جرم کیا ہے وہ پاگل پر دھیسر کے سامنے نہیں بلکہ محکمہ سرائی کے انسپکٹر فریدی کے سامنے کیا ہے۔“

”تو پھر اس سے کیا..... میں ہزار مرتبہ اقبال جرم کر سکتا ہوں..... کیونکہ یہاں تمہارے اور میرے سوا کون ہے..... کیونکہ ایک بار پھر دوہراؤں۔“ سلیم نے قہقہہ لگا کر کہا۔

”بس بس کافی ہے“ فریدی نے جلی ہوئی سگریٹ کا ٹکڑا پھینکتے ہوئے کہا۔ ”تم فریدی کو نہیں جانتے..... اوھر دیکھو اس الماری میں..... لیکن نہیں تمہیں نہیں دکھائی دیتا..... بظہر و میں موم ہی اٹھاتا ہوں..... دیکھو بیٹا سلیم یہ ایک بہت زیادہ طاقت ور نر نسیٹر ہے اور ابھی حال ہی کی ایجاد ہے۔ ایک مختصر سی بیٹری اسے چلانے کے لئے کافی ہوتی ہے..... کیا سمجھ اس کے ذریعے میری اور تمہاری آوازیں محکمہ سرائی دفتر تک پہنچ رہی ہوں گیں اور انکا قاعدہ ریکارڈ لیا جا رہا ہوگا..... میں ابھی طرح جانتا تھا کہ تم معمولی ذہانت کے مجرم نہیں ہو۔ اس لئے میں نے

پہلے ہی اس کا انتظام کر لیا تھا..... اب کیونکہ جیتا.....؟ فریدی نے قہقہہ لگایا اور سلیم نڈھال ہو کر رہ گیا..... اس کے چہرے پر پسینے کی بوندیں تھیں۔ اسے اپنا دل سر کے اس حصے میں دھڑکنے لگا محسوس ہو رہا تھا۔ جہاں چوٹ لگی تھی۔ لیکن اس کے ذہن نے ابھی تک شکست قبول نہیں کی تھی۔ سگریٹ کا جلتا ہوا ٹکڑا اس کے قریب ہی پڑا تھا۔ اس نے فریدی کی نظر بچا کر (جو نہایت اطمینان سے دور بین پر جھکا ہوا تھا۔) اسے پیر سے آہستہ آہستہ اپنی طرف کھسکانا شروع کیا..... اب سگریٹ کا جلتا ہوا حصہ ری کے ایک بل سے لگا ہوا ہے آہستہ آہستہ جلا رہا تھا..... سلیم نے اپنے دونوں پیر سمیٹ کر ری کے سامنے کر لئے۔ ری خشک تھی یا سلیم کی تقدیر یا اور۔ آگ اپنا کام کر رہی تھی۔ فریدی بدستور دور بین پر جھکا ہوا تھا..... دفعہ سلیم صوفے سمیت دوسری طرف پلٹ گیا۔ فریدی چونک کر اس کی طرف جھپٹا..... لیکن اس سے پہلے کہ حیرت زدہ فریدی کچھ کر سکے سلیم ری کے بلوں سے آزاد ہو چکا تھا۔

فریدی اس پر ٹوٹ پڑا لیکن سلیم کو زیر کرنا آسان نہ تھا..... تھوڑی دیر بعد دونوں گتھے ہوئے ہانپ رہے تھے..... سلیم کو سست پا کر فریدی کو جیب سے پستول نکالنے کا موقع مل گیا۔ لیکن سلیم نے اس پھرتی کے ساتھ اس سے پستول چھین لیا جیسے وہ اس کا منتظر تھا اسی کش مکش میں پستول چل گیا..... فریدی نے چیخ ماری اور گرتے گرتے اس کا سر دور بین سے ٹکرا گیا..... وہ بالکل بے حس و حرکت زمین پر اوندھا پڑا تھا..... سلیم کھڑا ہانپ رہا تھا..... اس کی کچھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اب کیا کرے..... دفعہ وہ ٹرانسمیٹر کے سامنے کھڑا ہو کر بری طرح کھانسنے لگا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اس پر کھانسیوں کا دورہ پڑا ہو..... پھر بھرائی ہوئی آواز میں بولنے لگا۔

”میں انسپکٹر فریدی بول رہا ہوں..... ابھی سلیم میری گرفت سے نکل گیا تھا۔ کافی جدوجہد کے بعد میں نے اس کے پیر میں گولی ماری..... اب وہ پھر میری قید میں ہے..... میں اسے مقامی پولیس کے سپرد کرنے جا رہا ہوں..... بقیہ رپورٹ کل آٹھ بجے صبح۔“

اب سلیم نے ٹرانسمیٹر کا تاریخی سہارا الگ کر کے اسے فرش پر پٹخ دیا..... اس کے پرزے ادھر ادھر کھڑے ہوئے..... وہ تیزی سے سیز صیاں ملے کرتا ہوا نیچے اتر رہا تھا.....

انسپکٹر فریدی نے اپنی موت کی خبر شائع کرانے میں بڑی احتیاط سے کام لیا تھا۔ راج روپ گھر کے جنگلوں میں دشمن سے مقابلہ کرتے وقت اچانک اس کے ذہن میں یہ تدبیر آئی تھی..... وہ خواہ مخواہ اس طرح چیخ کر بھاگا۔ جیسے وہ زخمی ہو گیا ہو۔ وہ ہسپتال گیا اور وہاں چیف انسپکٹر کو بلو اکرا سے کل حالات بتائے اور اس سے مدد مانگی یہ چیز مشکل نہ تھی۔ چیف انسپکٹر نے پولیس کمشنر سے مشورہ کر کے پولیس ہسپتال کے انچارج کرنل تیواری سے سب معاملے طے کر لیے۔ لیکن اسے یہ نہ بتایا گیا کہ یہ ڈرامہ کھیلنے کا مقصد کیا ہے..... سول ہسپتال سے خفیہ طریقہ پر ایک لاش حاصل کی گئی۔ پھر اس پر انسپکٹر فریدی کا میک اپ کیا گیا۔ یہی وجہ تھی کہ سلیم دھوکہ کھا گیا۔ ان سب باتوں سے فرصت پانے کے بعد انسپکٹر فریدی نے بھیس بدل کر اپنی سرگرمیاں شروع کر دیں۔

تیسرے دن اچانک کرنل تیواری کا تبادلے کا حکم آ گیا اور اسے صرف اتنی ہی مہلت ملی کہ اس نے ڈاکٹر توصیف کو ایک خط لکھ دیا۔ انسپکٹر فریدی کو اب تک سلیم پر محض شبہ ہی تھا اس کی تحقیقات کا رخ زیادہ تر پروفیسر ہی کی طرف رہا..... اس سلسلے میں اسے اس بات کا بھی علم ہوا کہ سلیم پروفیسر کو دھوکے میں رکھ کر اسے اپنا آلہ کار بنائے ہوئے ہے۔ پروفیسر کے متعلق اس نے ایک بالکل نئی بات معلوم کی جس کی اطلاع سلیم کو بھی نہ تھی وہ یہ کہ پروفیسر نا جائز طور پر کوکین حاصل کیا کرتا تھا جس طریقہ سے کوکین اس تک پہنچا کرتی تھی وہ انتہائی دلچسپ تھا۔ اسے ایک ہفتہ کے استمال کے لئے کوکین ملا کرتی تھی۔ کوکین فروشوں کے گردہ کا ایک آدمی ہر ہفتے ایک پیکٹ کوکین لا کر پرانی کوٹھی کے باغیچے میں چھپا دیا کرتا تھا۔ وہیں اس کے دام بھی رکھے ہوئے مل جاتے تھے دو ایک بار اسے مایوں نے ٹوکا بھی لیکن اس نے انہیں یہ کہہ کر بہلا دیا کہ وہ دو اکیلے پیر بہوٹی تلاش کر رہا ہے۔ فریدی نے فی الحال اس گردہ کو پکڑنے کی کی کوشش نہ کی کیونکہ اس کے سامنے اس سے بھی زیادہ اہم معاملہ تھا۔ ڈاکٹر شوکت کے راج روپ گھر جانے سے ایک دن قبل ہی اس نے کوٹھی کے ایک مالی کو بھاری رقم دے کر ملا لیا تھا۔ اس لئے کوٹھی کے افراد کے متعلق سب کچھ جان

لینے میں کوئی خاص وقت نہ ہوئی۔ آپریشن والی رات کو سار جنت حمید بھی وہاں آ گیا۔۔۔۔۔ فریدی نے اسے پرو فیسر کو بہلا پھسلا کر مالی کے جھونپڑے تک لانے کے لئے تعینات کر دیا۔ اس کیلئے پوری اسکیم پہلے ہی مرتب ہو چکی تھی۔ حمید نے پرو فیسر کو کوکین فروشوں کے گروہ کے ایک نمائندے کی حیثیت سے ملاقات کی، اور اسے کوکین دینے کا لالچ دلا کر مالی جھونپڑے تک لایا۔ یہاں اسے کوکین میں کوئی تیز قسم کی نشلی چیز دی گئی جس کے اثر سے پرو فیسر بہت جلد بے ہوش ہو گیا۔۔۔۔۔ اس کے بعد انسپکٹر فریدی نے اس کے کپڑے خود پہن لئے اور ٹرانسمیٹر کو گٹھڑی میں باندھ کر جھونپڑے سے نکل گیا۔ جھونپڑے کے باہر جس نے اچھل کود مچائی تھی وہ انسپکٹر فریدی ہی تھا۔

اب فریدی کو گئے ہوئے کافی عرصہ ہو گیا تو حمید کا دل گھبرانے لگا۔ اس نے سوچا کہ کہیں کوئی حادثہ نہ پیش آ گیا ہو۔ ہر چند کہ فریدی نے اسے بے ہوش پرو فیسر کو سوتا چھوڑ کر کہیں جانے کی اجازت نہ دی تھی۔ لیکن اس کا دل نہ مانا۔۔۔۔۔ وہ پرو فیسر کو سوتا چھوڑ کر پرانی کوٹھی کی طرف روانہ ہو گیا۔ پینار میں وہ اس وقت داخل ہوا جب سلیم جاچکا تھا۔ ٹرانسمیٹر چور چور ہو کر فرش پر بکھرا پڑا تھا اور فریدی ابھی تک اسی طرح پڑا تھا۔ حمید بدقت تمام اپنی چیخ روک سکا۔ اس نے دوڑ کر فریدی کو اٹھانے کی کوشش کی۔۔۔۔۔ وہ بے ہوش تھا۔۔۔۔۔ بظاہر کہیں کوئی چوٹ نہ معلوم ہوتی تھی۔ تھوڑی دیر کے بعد کراہ کر اس نے کروٹ بدلی۔ حمید اسے ہلانے لگا۔۔۔۔۔ وہ چونک کر اٹھ بیٹھا۔۔۔۔۔

”تم“ اس نے آنکھیں ملے ہوئے کہا۔ ”وہ مرد وہ کہاں گیا؟“

”کون“

”وہی سلیم“ فریدی نے ہاتھ ملتے ہوئے کہا۔ ”افسوس ہاتھ آ کر نکل گیا۔“

پھر اس نے جلدی جلدی سارے واقعات بتا دیئے۔

”اس نے اپنی دانست میں مار ہی ڈالا تھا“ فریدی نے کہا ”لیکن جیسے ہی اس نے گولی چلائی۔ میں پھر ایک بار اسے دھوکا دینے کی کوشش کی۔ لیکن براہِ واس دور بین کا سب کیا دھرا خاک میں مل گیا۔۔۔۔۔ اگر میرا سر اس سے نہ ٹکرا جاتا تو پھر میں نے پالا مار لیا تھا۔۔۔۔۔ ارے اس ٹرانسمیٹر کو کیا ہوا۔۔۔۔۔ توڑ دیا کم بخت نے۔ ایسا دلیر مجرم آج تک میری نظروں سے نہیں گذرا۔۔۔۔۔“

”آئیے تو اسے تلاش کریں۔“ حمید نے کہا۔

”پاگل ہوئے ہوا اب تم اس کی گرد کو بھی نہیں پاسکتے۔ وہ معمولی ذہانت کا آدمی نہیں“ فریدی نے اٹھتے ہوئے کہا ”دیکھو تو آپریشن کیا

رہا۔۔۔۔۔“

اس نے دور بین کے شیشے سے آنکھ لگا دی۔۔۔۔۔ تھوڑی دیر تک خاموش رہا۔

”ارے“ وہ چونک کر بولا ”یہ پاپ کے سہارے دیوار پر کون چڑھ رہا ہے۔“

”سلیم۔۔۔۔۔ اس کا کیا مطلب۔۔۔۔۔ ارے لو وہ کھڑکی کے قریب پہنچ گیا۔ یہ اس نے جیب سے کیا چیز نکالی۔۔۔۔۔ ہیں۔۔۔۔۔ یہ ٹکلی

کیسی۔۔۔۔۔ ارے لو غضب وہ اس کی ٹکلی کو ہونٹوں میں دبا رہا ہے۔۔۔۔۔ قتل قتل۔۔۔۔۔ حمید اب ڈاکٹر شوکت اتنی۔۔۔۔۔ خاموشی سے قتل ہو جائے

گا کہ اس کے قریب کھڑی نرس کو بھی اس کی خبر نہ ہوگی۔۔۔۔۔ آف کیا کیا جائے۔۔۔۔۔ جتنی دیر میں ہم وہاں پہنچیں گے وہ اپنا کام کر چکا ہوگا۔۔۔۔۔ کم بخت

پتول بھی تو اپنے ساتھ لیتا گیا۔“

”پتول میرے پاس ہے۔“ حمید نے کہا۔

”لیکن بے کار اتنی دور سے پتول کس کام کا وہ کیا کیا جائے۔۔۔۔۔ اس کی ٹکلی میں وہ زہریلی سوئی ہے۔ ابھی وہ ایک پھونک مارے

گا اور سوئی ٹکلی سے نکل کر ڈاکٹر شوکت کے جا لگے گی۔۔۔۔۔ آف میرے خدا۔۔۔۔۔ اب کیا ہوگا۔۔۔۔۔ وہ شاید نشانہ لے رہا ہے۔۔۔۔۔ اوہ ٹھیک یاد آ گیا۔۔۔۔۔ میں

نے وہ رائفل نیچے دیکھی تھی۔ ٹھہرا میں ابھی آیا۔۔۔۔۔“ فریدی یہ کہہ کر دوڑتا ہوا نیچے چلا گیا۔۔۔۔۔ واپسی پر اس کے ہاتھ میں وہی چھوٹی سی رائفل تھی

جو اس نے پروفیسر کے ہاتھوں میں دیکھی تھی۔ اس نے اسے کھول کر دیکھا۔ اس کی میگزین مین کی کارٹوس باقی تھے۔

”ہٹو، ہٹو۔ کھڑکی سے جلدی ہٹو۔ اس نے کھڑکی سے نشانہ لیا۔۔۔۔۔ بیمار کے کمرے سے آتی ہوئی روشنی میں سلیم کا سر صاف نظر آرہا تھا۔۔۔۔۔ فریدی نے رائفل چلا دی۔۔۔۔۔ سلیم اچھل کر ایک دھماکے کے ساتھ زمین پر آ رہا۔۔۔۔۔

”وہ مارا۔“ اس نے رائفل پھینک کر زینے کی طرف دوڑتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ حمید بھی اس کے پیچھے تھا۔ یہ لوگ اس وقت پہنچے جب بیگم صاحبہ، نجمہ۔ ڈاکٹر توصیف اور کئی ملازمین وہاں اکٹھے ہو چکے تھے۔۔۔۔۔ عورتوں کی چیخ پکار سن کر ڈاکٹر شوکت بھی نیچے آ گیا تھا۔۔۔۔۔ فریدی نے اس کے کاندھے پر ہاتھ رکھ کر پوچھا ”کہو ڈاکٹر آپریشن کیا رہا۔“ شوکت چونک کر دو قدم پیچھے ہٹ گیا۔۔۔۔۔

”تم“ اس نے منہ پھاڑ کر حیرت سے کہا
 ”ہاں ہاں میں بھوت نہیں۔۔۔۔۔ بتاؤ آپریشن کیا کیا رہا۔“
 ”کامیاب“ شوکت نے بوکھلا کر کہا۔ ”لیکن۔۔۔۔۔ لیکن۔۔۔۔۔“
 ”میں محض تمہارے لیے مرا تھا، میرے دوست۔۔۔۔۔ اور یہ دیکھو آج جس نے تمہارے گلے میں پھندا ڈالا تھا تمہارے سامنے مردہ پڑا ہے۔“

اب سارے لوگ فریدی کی طرف متوجہ ہو گئے۔
 ”آپ لوگ براہ کرم لاش کے پاس سے ہٹ جائیں“ فریدی نے کہا۔ ”اور حمید تم ڈاکٹر شوکت کی کار پر تھانے چلے جاؤ۔“
 ”تم کون ہو“ بیگم صاحبہ گرج کر پوچھیں۔
 ”محترمہ میں محکمہ سرائفرومانی کا انسپکٹر ہوں۔“ فریدی نے کہا ”میں سرکس والے نیپالی کے قاتل اور ڈاکٹر شوکت کی جان لینے کی کوشش کرنے والے کی لاش تھانے لے جانا چاہتا ہوں۔“
 ”نہ جانے تم کیا بک رہے ہو۔“ نجمہ نے آنسو پونچھتے ہوئے تیزی سے کہا۔
 ”جو کچھ میں بک رہا ہوں، اس کی وضاحت قانون کرے گا۔“
 ایک ہفتے بعد نجمہ اور ڈاکٹر شوکت کوٹھی کے پائیس باغ میں چہل قدمی کر رہے تھے۔
 ”اف فوہ کس قدر شریر ہو تم نجمہ“ شوکت نے کہا ”آخر پچارے مالیوں کو تنگ کرنے کا کیا فائدہ؟ یہ کیا ریاں جو تم نے بگاڑ دی ہیں۔۔۔۔۔ مالی اس کا غصہ کس پر اتاریں گے۔۔۔۔۔“

”میں نے اس لئے بگاڑی ہیں یہ کیا ریاں کہ میں تمہارا امتحان لینا چاہتی ہوں۔“
 ”کیا مطلب“ ڈاکٹر شوکت نے کہا۔
 ”یہی کہ تم ان کا آپریشن کر کے انہیں ٹھیک کر دو گے۔“ نجمہ نے شوشی سے کہا۔
 ”انہیں تو نہیں۔۔۔۔۔ لیکن شادی ہو جانے کے بعد تمہارا آپریشن کر کے تمہیں بندر یا ضرور بنادوں گا۔“
 ”شادی۔۔۔۔۔ بہت خوب۔۔۔۔۔ غالباً تم یہ سمجھتے ہو کہ میں سچ مچ تم سے شادی کر لوں گی۔“
 ”تم کر دیا نہ کرو۔ لیکن میں تو کرتی ہوں گا۔“
 ”تو مجھے بندر یا بنانے سے کیا فائدہ۔۔۔۔۔ کیوں نہ تمہارے لئے ایک بندر یا پکڑ والی جائے۔ آپریشن کی زحمت سے بچ جاؤ گے۔“
 ”اچھا ہٹو ہٹو۔۔۔۔۔ بلو بھائی فریدی۔۔۔۔۔ آؤ آؤ ہم تمہارا ہی انتظار کر رہے تھے۔“
 فریدی اور حمید کا رے اتر رہے تھے۔

”نواب صاحب کا کیا حال ہے۔“ فریدی نے شوکت سے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا۔

”اچھے ہیں تمہیں یاد کر رہے تھے..... آؤ چلو اندر چلیں۔“

نواب صاحب گاؤں تک پہنچنے سے ٹپک لگائے انگوٹھ کھا رہے تھے۔ فریدی کو دیکھ کر بولے.....

”آؤ آؤ میاں فریدی۔ میں آج تمہیں ہی یاد کر رہا تھا..... میں نے اس وقت تمہیں دیکھا تھا جب مجھے بولنے کی اجازت نہ تھی..... آج

کل تو میرے بیٹے کا حکم مجھ پر چل رہا ہے۔“

نواب صاحب نے شوکت کی طرف پیار سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”آپ کو اچھا دیکھ کر مجھے انتہائی مسرت ہے۔“ فریدی نے صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ تھوڑی دیر تک ادھر ادھر کی باتیں کرنے کے بعد

نواب صاحب نے کہا۔ ”فریدی میاں تمہیں اس بات کا علم کیونکر ہوا تھا کہ شوکت میرا بیٹا ہے۔“

”میں داستان کا بیٹہ حصہ آچکی زبانی سننا چاہتا تھا۔“ فریدی نے کہا۔

”نہیں بھئی پہلے تم بتاؤ۔“ نواب صاحب بولے

”میری کہانی زیادہ لمبی نہیں ہے..... صرف دو لفظوں میں ختم ہو جائے گی..... جب میں پہلی بار سلیم سے رپورٹر کے بھس میں ملا

تھا..... اس وقت میں نے آپ کے والد ماجد کی تصویر دیکھ کر اندازہ لگایا تھا کہ اس کوٹھی کا کوئی فرد ڈاکٹر شوکت کو کیوں قتل کرنا چاہتا ہے..... شوکت

کی شکل ہو بہو نواب صاحب مرحوم سے ملتی ہے۔ لیکن مجھے حیرت ہے کہ جس بات کا علم ڈاکٹر شوکت کو نہیں تھا اس کا علم سلیم کو کیونکر ہوا۔“

”غالبا میں بے ہوشی کے دوران میں کچھ بک گیا ہوں۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ سلیم زیادہ تر میرے قریب ہی رہتا تھا..... فریدی میاں یہ

ایک بہت ہی پروردگارستان ہے۔ میں تمہیں شروع سے سنا ہوں..... شوکت کی ماں ہمارے خاندان کی نہ تھی۔ لیکن وہ کسی نچلے طبقے سے بھی تعلق

نہ رکھتی تھی۔ ان میں صرف اتنی خرابی تھی کہ ان کے والدین ہماری طرح دولت مند نہ تھے۔ ہم دونوں ایک دوسرے کو بے حد چاہتے تھے لیکن والد

صاحب مرحوم کے ڈر سے کھلم کھلا شادی نہ کر سکتے تھے..... لہذا ہم نے چھپ کر شادی کر لی..... ایک سال بعد شوکت پیدا ہوا..... لیکن اس کی پیدائش

کے چھ ماہ بعد ہی وہ ایک مہلک مرض میں مبتلا ہو گئیں۔ اسی حالت میں وہ دو سال تک زندہ رہیں..... ان کی خواہش تھی کہ وہ اپنے بیٹے کو جاگیر

دارانہ ماحول سے الگ رکھ کر اعلیٰ تعلیم دلائیں..... وہ ایک رحم دل خاتون تھیں وہ چاہتی تھیں کہ ان کا بیٹا ڈاکٹری کی تعلیم حاصل کر کے خدمت خلق

کرے۔ یہ ان کا خیال تھا اور وہ بالکل درست تھا کہ جاگیر دارانہ ماحول میں پلے ہوئے بچے کے دل میں غریبوں کا درد قطعی نہیں ہو سکتا..... جب وہ

دم توڑ رہیں تھیں تو انہوں نے مجھ سے وعدہ لے لیا تھا کہ اس وقت تک میں شوکت پر یہ بات ظاہر نہ کروں گا جب تک وہ ان کی خواہش کے مطابق

ایک اچھے کردار کا مالک نہ ہو جائیگا۔ پھر انہوں نے شوکت کو میٹا دیوی کے سپرد کر دیا۔ میں خفیہ طور پر میٹا دیوی کی مدد کیا کرتا تھا..... خدا جنت نصیب

کرے اسے بڑی خوبیوں کی مالک تھی..... آخر کار اس نے شوکت کے لئے جان دے دی۔ شوکت کی ماں کے انتقال کے بعد میرا دل ٹوٹ گیا اور پھر

میں نے دوسری شادی نہیں کی اور دنیا بھی سمجھتی رہی کہ میں ساری زندگی کنوارا ہی رہا۔“

نواب صاحب نے پھر شوکت اور نجمہ کی طرف پیار بھری نظروں سے دیکھ کر کہا ”اب میری زندگی میں پھر سے بہار آگئی ہے..... اے

خدا..... اے خدا.....“ ان کی آواز گلو گیسر ہو گئی اور ان کی آنکھوں میں آنسو چھلک پڑے۔

”فریدی میاں“ نواب صاحب بولے ”اس سلسلے میں تمہیں جو پریشانی اٹھانی پڑی ہیں۔ انکا حال مجھے معلوم ہے..... بخدا میں تمہیں

شوکت سے کم نہیں سمجھتا تم بھی مجھے اتنے عزیز ہو جتنے کہ شوکت اور نجمہ۔“

”بزرگانہ شفقت ہے آپ کی۔“ فریدی نے سر جھکا کر آہستہ سے کہا۔

”ہاں بھئی..... وہ بیچارے پروفیسر کا کیا ہوا..... کیا وہ کسی طرح رہا نہیں ہو سکتا۔“ نواب صاحب بولے۔

”تاؤنٹیکہ کوئین فروشوں کا گردہ گرفتار نہ ہو جائے ضمانت بھی نہیں ہو سکتی۔“ فریدی نے کہا۔ ”لیکن میں اسے بچانے کی حتیٰ الامکان کوشش کروں گا۔“

”اچھا ابھی اب تم لوگ جا کر چائے پیو..... ارے ہاں ایک بات تو بھول ہی گیا..... اگلے مہینے شوکت اور نجمہ کی شادی ہو رہی ہے ثواب صاحب نے نجمہ اور شوکت کو دیکھتے ہوئے کہا۔ ”ابھی سے کہے دیتا ہوں۔ فریدی میاں کہ تمہیں اور حمید صاحب کو شادی سے ایک ہفتہ قبل ہی چھٹی لے کر یہاں آ جانا پڑے گا۔“

”ضرور ضرور۔“ فریدی نے دونوں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ”مبارک ہو۔“ نجمہ اور شوکت نے شرما کر سر جھکا لیا۔

تھوڑی دیر کے بعد چاروں ڈرائیگ روم میں بیٹھے چائے پیا رہے تھے۔

”بھئی فریدی تم کب شادی کر رہے ہو؟ ڈاکٹر شوکت نے چائے کا گھونٹ لے کر پیالی میز پر رکھتے ہوئے کہا۔

”کس کی شادی۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔

”اپنی بھئی۔“

”اوہ..... میری شادی.....“ فریدی نے ہنس کر کہا۔ ”سنو میاں شوکت اگر میری شادی ہوتی تو تمہاری کی ثوبت ہی نہیں آتی۔“

”وہ کیسے؟“

”سیدھی سی بات ہے..... اگر میری شادی ہوگئی ہوتی تو میں بچوں کو دودھ پلاتا یا سراغ رسانی کرتا..... میرا ذاتی خیال ہے کہ کوئی شادی

شدہ شخص کامیاب جاسوسی کر ہی نہیں سکتا۔“

”جب تو مجھے ابھی سے استغفیٰ دینا چاہیے..... میں شادی کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتا۔“ حمید نے اتنی معصومیت سے کہا کہ سب ہنسنے لگے۔

”تو پھر کیا تم ساری زندگی کنوارے ہی رہو گے۔“ شوکت نے کہا۔

”ارادہ تو یہی ہے۔“ فریدی نے سگار سلگاتے ہوئے کہا۔

”بھئی تم بری طرح سگار پیٹے ہو..... تمہارے پیچھے ابا اکل سیاہ ہو گیا ہوگا۔“ ڈاکٹر شوکت نے کہا۔

”اگر سگار بھی نہ پیوں تو پھر زندگی میں رہ ہی کیا جائے گا۔“

”تو یہ کہنے سگار ہی شریک زندگی ہے،“ نجمہ ہنس کر بولی۔

حمید قہقہہ مار کر ہنسنے لگا..... بقیہ لوگ صرف مسکرا کر رہ گئے، حالانکہ یہ کوئی ایسا پر مزاق جملہ نہیں تھا۔ لیکن فریدی حمید کی عادات سے

واقف تھا۔ وہ عورتوں کے بھو ہڑ جملوں پر خوب ملاحظہ ہوا کرتا تھا۔

”ہاں بھئی فریدی یہ تو بتاؤ تم مرے کس طرح تھے۔ مجھے یہ آج تک معلوم نہ سکا۔“ ڈاکٹر شوکت نے پوچھا۔

”یہ ایک لمبی داستان ہے۔ لیکن میں مختصر بتاؤں گا..... مجھے شروع ہی سے سلیم پر شبہ تھا۔ لیکن میں نے شروع ہی میں ایک بنیادی غلطی

کی تھی جس کی بناء پر مجھے مرنا پڑا۔ حالانکہ میں پہلے سے جانتا تھا کہ نیپالی کا قاتل ہم لوگوں کا چیچھا کر رہا ہے۔ اور ہم لوگوں کو اچھی طرح پہچانتا

ہے۔ اس سلسلے میں مجھ سے جو غلطی ہوئی وہ یہ تھی کہ میں سلیم سے رپورٹ کے بھیس میں ملا تھا۔ وہ مجھے پہچان گیا اور اس نے واپسی پر مجھے ہوائی رائل

سے فار کیا لیکن ناکام رہا..... اس نے رائل پر وینسر کے ہاتھ میں تھمادی اور خود غائب ہو گیا۔ پروینسر کے متعلق تو تم جانتے ہو کہ وہ کچھ جھپٹی سا

واقع ہوا ہے۔ سلیم اسے اپنا آلہ کار بنائے ہوئے تھا..... کئی سال کی بات ہے جب پروینسر یہاں نہیں آیا تھا اچھا خاصا تھا وہ ان دنوں ایک تجربہ کر

رہا تھا۔ اس نے چاند کا سفر کرنے کے لئے ایک غبارہ بنایا تھا۔ تجربے کے لئے اس نے پہلی بار اپنے اسٹنٹ فیم کو اس غبارے میں بٹھا کر اڑایا،

شاید نعیم غبارے کو اتارنے کی تدبیر بھول گیا تھا یا یہ کہ اس کی مشین خراب ہو گئی تھی، غبارہ پھر پروفیسر کی دانت میں زمین کی جانب نہ لوٹا حالانکہ اسے کافی چوٹیں آئی تھیں لیکن گاؤں والوں کی تیار داری اور دیکھ بال کی بناء پر بچ گیا۔ پروفیسر ان سب باتوں سے ناواقف تھا۔ وہ خود کو مجرم سمجھ رہا تھا۔ اسی پریشانی میں وہ قریب قریب پاگل ہو گیا۔ اس کے بعد اس نے شہر کی سکونت ترک کر دی اور راج روپ نگر میں آ گیا۔ نعیم نے اسے خط لکھے جو اس کی پرانی قیام گاہ سے پھرتے پھرتے یہاں راج روپ نگر پہنچے۔ وہ خطوط کسی طرح سلیم کے ہاتھ لگ گئے اور اس طرح اسے ان واقعات کا علم ہو گیا۔ اب اس نے پروفیسر پر اپنی واقفیت کی دھونس جما کر بلیک میل کرنا شروع کیا۔ مجھے ان سب باتوں کا علم اس وقت ہوا۔ جب ایک رات چوروں کی طرح اس کوٹھی میں داخل ہوا اور سلیم کے کمرے کی تلاشی لی۔ نعیم کے لکھے ہوئے خطوط مجھے اچانک مل گئے اور میں معاملات کی تہہ تک پہنچ گیا اور اسی وقت میں اس نتیجے پر بھی پہنچا کہ مجھ پر گولی سلیم ہی نے چلائی تھی۔ کیونکہ پروفیسر تو اس رات نسل کے استعمال سے ناواقف تھا۔ میں کہاں سے کہاں پہنچ گیا۔ ہاں تو بات میرے مرنے کی تھی۔ جب میں سلیم اور ڈاکٹر توصیف سے مل کر واپس جا رہا تھا۔ سلیم نے راستے میں دھوکا دیکر مجھے روکا اور جھاز یوں کی آڑ سے مجھ پر گولیاں چلانے لگا۔ میں نے بھی فائر کرنے شروع کر دیے۔ اسی دوران اچانک مجھے اپنی غلطی کا احساس ہوا اور میں نے تہیہ کر لیا کہ مجھے کسی نہ کسی طرح سے یہ ثابت کرنا چاہئے کہ اب میرا وجود اس دنیا میں نہیں، ورنہ ہوشیار مجرم ہاتھ آنے سے رہا۔ لہذا میں نے ایک چیخ ماری اور بھاگ کر اپنی کار میں آیا اور شہر کی سمت چل پڑا میں سیدھا ہسپتال پہنچا اور وہاں کپاؤنڈ میں موٹر سے اترتے وقت خشک کھا کر گر پڑا۔ لوگوں نے مجھے اندر پہنچایا میں نے ڈاکٹر کو اپنی ساری انکیم سے آگاہ کر دیا اور اپنے چیف کو بلوا بھیجا۔ اسے بھی میں نے سب کچھ بتایا۔ پھر وہاں سے میرے جنازے کا انتظام شروع ہوا قسمت میرے ساتھ تھی۔ اس دن اتفاق سے ہسپتال میں ایک لاوارث مریض مر گیا تھا۔ میرے تھکے لوگ اسے اسٹرچ پر ڈال کر اچھی طرح ڈھانک کر میرے گھر لے آئے پڑوسی اور دوسرے جاننے والے اسے میری ہی لاش سمجھے۔ میری موت کی خبر اسی دن شام کے اخبارات میں شائع ہو گئی تھی۔ پھر میں نے اسی رات جمید کو ایک نیپالی کے بھیس میں ڈاکٹر توصیف کے پاس بھیجا اور اسے تاکید کرادی کہ وہ میری راج روپ نگر میں آمد کے بارے میں کسی سے کچھ نہ کہے۔ لہذا یہ بات چھپی رہی کہ اس دن میں راج روپ نگر گیا تھا۔ اس طرح سلیم دھوکا کھا گیا۔ اسے اطمینان ہو گیا کہ اس پر شبہ کرنے والا اب اس دنیا سے چل بسا اور اب وہ نہایت آسانی کے ساتھ اپنا کام انجام دے سکے گا۔

”میں چاہتا تھا کہ تمہیں کسی طرح راج روپ نگر لے جاؤں۔ لہذا میں نے ڈاکٹر توصیف سے دوبارہ کہلوایا تھا کہ وہ جلد از جلد تمہیں راج روپ نگر لے جائے۔ جب تم وہاں پہنچے تو میں سائے کی طرح تمہارے ساتھ لگا رہا تھا۔ تمہاری کار میں نے ہی خراب کی تھی۔ مجھے یہ پہلے ہی معلوم تھا کہ اس وقت کوٹھی میں کوئی کار موجود نہیں ہے۔ لہذا میں نے یقین کر لیا کہ تم اس صورت میں پیدل ہی جاؤ گے۔ مجھے یہ بھی یقین تھا کہ سلیم تمہیں نواب صاحب کے آپریشن سے پہلے ہی ختم کرنے کی کوشش کرے گا لہذا میں نے اسے موقع واردات ہی پر گرفتار کرنے کے لئے تمہیں پیدل لے جانا چاہا لیکن اس کمبخت نے وہ حربہ استعمال کیا جس کا مجھے گمان تک نہ تھا۔ تم واقعی قسمت کے اچھے تھے کہ وہ سوئی پروفیسر کے ہاتھ سے گر گئی اور تم بچ گئے ورنہ تم ختم ہو جاتے اور مجھے پتہ بھی نہ چلتا۔ اس کے بعد تم قصبے میں چلے گئے اور میں ایک مالی کے خالی جھونپڑے میں بیٹھ کر پلان بناتا رہا۔ یہ تو مجھے تمہاری زبانی معلوم ہو ہی گیا تھا تم شام کو بھی پیدل ہی آؤ گے۔ اسی دوران مجھے پروفیسر کے بارے میں کچھ اور باتیں بھی معلوم ہوئیں، مثلاً ایک تو یہی کہ وہ کوکین کھانے کا عادی ہے اور غیر قانونی طریقہ پر اسے حاصل کرتا ہے۔ لو بھلا باتوں ہی باتوں میں بہکتا چلا جا رہا ہوں۔ باقی حالات بتانے سے کیا فائدہ۔ وہ تو تم جانتے ہی ہوں گے۔ بہر حال یہ تھی میرے مرنے کی داستان“

”خدا تمہاری مغفرت کرے۔“ ڈاکٹر شوکت نے کہا۔

”تو فریدی بھائی۔۔۔۔۔۔ اب تو آپ کی ترقی ہو جائے گی۔۔۔۔۔۔ دعوت میں ہمیں نہ بھولے گا۔“ نجمہ نے مسک کر کہا۔

”میں ترقی کب چاہتا ہوں۔ اگر ترقی ہو گئی تو مجھے شادی کرنی پڑ جائے گی۔۔۔۔۔۔ کیونکہ اس صورت میں مجھے آفس ہی میں بیٹھ کر کلیاں مارنی

پڑیں گی۔ پھر دن بھر کھیاں مارنے کے بعد تو مجھ سے نکھیاں نہ ماری جائیں گی اور اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ گھر پر کھیاں آنے کے لئے مجھے ایک عدد بیوی کا انتظام کرنا پڑے گا..... جو میرے بس کا روگ نہیں۔“

”نجمہ شاید تم نہیں جانتیں کہ ہمارے فریدی صاحب سرِ اغرسائی کا شوق پورا کرنے کیلئے اس محلہ میں آئے ہیں۔“ ڈاکٹر شوکت نے کہا۔
”ورنہ یہ خود کافی مالدار آدمی ہیں اور اتنے کنبھوس ہیں کہ خدا کی پناہ۔“

”اچھا، یہ میں آج ایک نئی خبر سن رہا ہوں کہ میں کنبھوس ہوں..... کیوں بھائی میں کنبھوس کیسے ہوں۔“

”شادی نہ کرنا کنبھوس نہیں تو اور کیا ہے۔“ نجمہ نے کہا۔

”اچھا بھائی حمید اب چلنا چاہئے ورنہ یہ لوگ سچ مچ میری شادی نہ کرا دیں۔“ فریدی نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”ابھی بیٹھے نا..... ایسی جلدی کیا ہے۔“ نجمہ بولی۔

”نہیں بہن اب چلوں گا..... کئی ضروری کام ابھی تک ادھورے پڑے ہیں۔“

نجمہ اور شوکت دونوں کو کا رنگ پہنچانے آئے..... دونوں کے چلے جانے کے بعد شوکت بولا۔ ”ایسا حیرت انگیز آدمی میری نظر سے نہیں

گزر..... پتہ نہیں پتھر کا بنا ہے یا لوہے کا..... میں نے آج تک اسے یہ کہتے نہیں سنا کہ آج میں بہت تھکا ہوا ہوں۔“

”اس کے برخلاف سارے جنٹل مین بالکل مرئی کا بچہ معلوم ہوتا ہے۔“ نجمہ ہنس کر بولی۔

”کیوں۔“

”نہ جانے کیوں مجھے اسے دیکھ کر مرئی کے بچے یاد آ جاتے ہیں۔“

”بہر حال آدمی خوش مزاج ہے..... اچھا آؤ اب اندر چلیں۔ سروی تیز ہوتی جا رہی ہے.....“

☆☆☆